## مسؤول نفطي فرنسي يبرر اتصالات الشركات الفرنسية مع العراق

المركة الف اكيتين النفطية الفرنسية الويك لوفلوش بريجان أمس والاجانب دلان الاميركيين التمالات التي تجري بين شركته وشركة توتال من جهة وبغداد من أنجهة اخرى لاستثمار بغرين نغطيين سعتبرا أن العبراق وتحبث الحظار واوضح في تصريبح ادلي بسه الي

أَوْاعَةُ عَرَاسَ انْتَيْرِ أَنْ الْعَرَاقُ هُو المبلد النفطس التانسي في الشرق

وأكد انه ليس واردا توقيع لتفاق معُ العراق طالمًا لم يبرفع الحظـر واضَّافَ اننا نحاول ان نكـون الاوائل ومن الطبيعي ان يصاول

والويس - أ ف عبد - بدر رئيس الاوسط، وستعبود اليه الشركات يوماً ما وعلى الصناعيين الفرنسيين واليابانيين والالمان موجودون ايضا على الارض، أن يستعدوا لظك.



#### ارتفاعه الطفيف الدولار يواصل وهيوط الاسهم في اوروبا الذي كان لعلى . مستوى اقضال في

لندن ـ رويتر ـ واصل الدولار ارتقاعه مقابل العملات الرئيسية الأخرى في جلسة الظهر في اوروبا امس وذلك رغم ان السوق اتسمت بالعصبية في انتظار اعلان بيانات ويعد التعامل في الدولار بسعر

اقتصادية لميركية جديدة. اعلى قليلا من ١٠٦٧٠٠ مسارك و ١٣٢،٠٠ ينا طوال معظم فترة الصباح قفر الدولار فجأة في الظهر

م الكويفد والبية، بين الأردن وفلسطين

-,-۲۵۰ دولارا للاوقية دالاوتصة، بانخفاض ۱۵ سنتا وترلجعت اسواق الاسهم الاوروبية متجاوزا سعره عند اقفال اول امس

اوروبا هذا العام.

وفي جلسة الظهر يلغ سعر الدولار

۱٬۱۷۲۲ مارك و ۱۲۲٬۲۸ ين بعد

الْفُسَالِسَة فِي لنسدنَ أولَ أمس على

وتم التعامل في الذهب بسعر

-۱٬۱۷۲۰ مارک و ۱۳۲٬۰۰۰ ینا.

المنظن ١٤١١ هـ الواق ٧ أقار ١٨١١م/ رام فعد ١٤١١ هـ ما العاب والمعري على (١١١ أهم) DESTOUR MENSPAREN - PRIDAY & MARCH - DOL NO. MIL - YOU 25 - AMBUAN

## ستعقه عتاد الحاعكمان بعد زيارة رسميتا الحاسركيا لحسن بحث مسع أوزال وديمرا أوصاع المنطقة والمسائل ذات الإهتما

المسن ولي العهد الى عمان الليلة الفسية قائما من انقرة بعد زيارة ويسمية لتركيا استغرقت يوما واعدا. القرة وكان سموه قد اجتمع في انقرة بيساء امس بالسيد تورغوت اوزال يؤيس الجمهورية التركية ونقل اليه المنيات جلالة الملك المسين وتمنياته المختب التركي بالتقدم والازدمار.

بالارضاع في المنطقة والسائل ذات الاهتمام المسترك على الستويين الاسلامي والاطبعي. واكد سمو ولي العهد حرص الاربن على التشاور مع تركيا بما يخدم تعزيز العلاقات الثنائية وتقوية الروابط العربية التركية مشيرا الى

اوزال عدا من الأمور المتعلقة

الارضاع الاقليمية بما فيها عطية كما استمع سموه الى تقييم

بيكر ونحن نقيس التقدم بالخطوات اللموسة ولا نستطيع الحديث عن

تقدم قبل أن يعطي الاسرائيليون

اتهما بالتورط في حادث لوكريي

لمحكمتهما في سكوتلندا او الولايات

الا أنه قال أن الموار الذي جرى

يين ميعوثه والزعيم الليبي معمر القداني ورسائل من السلطات الليبية

اظهرت قدرا من التطور في موقف

طراباس الد يريد للجاس دراسته.

بیان بطرس غالی پشیر الی ان مجلس

الأمن يجب ألا يتقد أي أجراء البقية ص١٥

وذكرت مصافر الامم المتحدة ان

الرئيس التركي التطورات الراهنة حيث أكد الرئيس اوزال تصميم الجهود والقضايا في المنطقة عما يدعو الى استمرار الاتصال والحوار بلاده على زيادة التعاون مع الاردن على مختلف للستويات كما طلب الى واطلع سمو ولي العهد الرئيس سموه نقل تحياته وتقديره الى جلالة اوذال على وجهة نظر الاردن ازاء الملك الحسين.

كما لجتمع سمو الامير الحسن ولي العهد في انقرة بعد ظهر امس

رئىسة جمهورية

السلندا تتقبل اوراق

اعتماد السفير الاردني

ريكيافيك \_ بترا \_ تقبلت رئيمنة جمهورية ايسلندا السيدة

فيجنس فتبوغابوتر في مكتبها في

ريكيافيك بعد فلهر أمس أوراق

اعتماد السفير الأردني للعتمد لدى ليصلندا الصيد فؤاد ليوب.

جمهورية ليمطندا خلال مرامع تصلمها اوراق الاعتماد بالزبارة

المرتقبة التي سيلوم بها جاللة اللك للحسين لجمهورية ليعطنها. وقالت أن حكومتها تتابع اهتمام لخر للتطورات في الشرق

الاوسطوانها تتطلع للقاء جلالته للبيادل وجهات النظر معه والاسلماع الى تقييم جلالته لاخر المجريات على السلحة الدولية وفي

ونكل المنيد السقع تحيات

جلالة للك الحسين الى السيدة

الطقس اليوم

معتبلة المرعة والبحر هامئا.

عمان ـ بترا ـ نكرت مصادر

رئيسة جمهورية أيسلندا.

منطقة الشرق الاوسط

ورحبت السيدة رئيسة



القدس للحقلة \_ وكالات الانباء: أتسبع نطلق الراجهات لمس بين الواطنين الفلسطينيين

وقوات الاحتلال الاسرائيلي،

واعترفت سلطات الاحتلال أن جنديا

اسرائيليا قتل في معركة مسلحة

اثناء غَارة الجيش على منزل قرب بلدة خان يونس في قطاع غزة للمتل

وقد استشهد في هذا الاشتباك

وقال متحدث باسم الجيش

مواطن فلسطيني واصيب ا بجراح خطيرة في اطلاق النار.

### محورههمة مبعوت فاسطيق بصلعمان خلال ساعات ● كتب توفيق عابد رسالة على جانب كبير من الاهمية حول زيارة جلالة لللك الحسين لغمس دول اوروبية هي الان قيد الدراسة من قبل اللجنة التنفيذية لنظمة التمرير في

تونس كان قد بعثها على عجل السيد الطيب عبدالرحيم سقير دولة فلسطين في عمان. وقالت مصادر فلسطينية في عمان ان القيادة الفلسطينية قد اولت اهتماما خاصا بمضمون الرسالة التي يعتقد انها تتناول معالم العلاقة للستقبلية بين الاردن وفلسطين في أطار الكوتفدرالية. .

تصاعد المواجهات المسلحة في الأراضو المحتلة

واصابة جنديين للعدو بإنفجار قنبلة موجهة بالرعوت كونتول

الاسرائيلي ان جنودا اقتحموا منزلا

بحثا عن عناصر نشطة حينما فتح

مواطن في كوخ ملحق بالمنزل النار

فقتل الكويوراك باروخ بن شيمون.

واستولى على اسلحة نارية وأعترف

الاحتلال بأصابة اثنين من جنوده احدمما ضابط اثر انفجار قنبلة

موجهة عن بعد عند مشارف مخيم

بلاطة قرب خليلس لدى مرور الية

الاسرئتيلي فرض حظر التجول على

كان العسكريان على منتها.

وقبال الاحتبلال ان

واعتقل الاحتلال سبعة مواطنين

وابلغت للصادر والدستوره قولها لن القيادة الفلسطينية ستيمث عضوا من اللجنة التنفيذية، يعتقد انه السيد ياسر عيدريه لابلاغ كبار السؤواين الاردنيين بردها خلال ٤٤ ساعة وقبل شروع جلالة الملك الحسين في جواته الاوروبية. وقالت: أن الرد الفلسطيني على الرسالة سيكون ليجلبيا ويما يعمق العلاقة الميزة بين الشعيين الاردني والفلسطيني، وإن اللجنة التنفيذية قد درست الرسالة بعناية خلال اليومين الماضيين انطلاقا من حرصها الصادق على التنسيق مع الاردن وتمسكها القوي بالعلاقة السنقبلية بين الاردن وفلمنطين.

## ستاميربروض فنكرة سوريي بتعليق المقاوضات خيية أمل عربية من نتائج الجولة الرابعة

قالت وانكبت على صلب للشكلة».

أن أيا من الوفود التي لم تكن تتبادل

واشارت المتحدثة الاميركية الى

الوفود العربية في اعقاب انتهاء الجوالة الرابعة من مفاوضات السلام بُع أسرئتيل يوم الاربعاء عن خبية أملها من نتائج هذه المفاوضات التي يُدات لِي ٢٤ شباط الماضي وتميزت

يتبأفل مقترحات محددة بشأن نصير الاراض المثلة. احد روساه الاسرائيلية يوسف بن طست متشائما بالنسبة لستقبل المفاوضات لان مجرد استعرارها يعتبر نجاها بحد ذاته.

وقالت المتحدثة باسم الخارجية الاميركية مارغريت تلتوايلر بانه طيس هناك حلول فورية ولا حلحلة سريعة، الا أن جميع الوفود كما

الكلام قبل أربعة أشهر لا يفكر بالتغلِّي عن المحادثات. اما المتحدثة باسم ولم تتمكن للوقود من التوصيل إلى اتفاق حتى حول موعد ومكان الجولة المقبلة من المفاوضات التي يصر العرب على مواصلتها في العاصمة الفاسطيني حنان عشراري فقالت أن ممنك مُلافًا أن وجهات النظر مع وزير الخارجية الاميركي جيمس البقية منها

النقاط الرئيسية في للقترحات الفلسطينية بشان الترتبيات الانتقالية في الاراضي المحتلة

تفاصيل ص١٧

## ليبيا تحقل أرصدتهامن أوروبا المى بنوك عربيتم غالب بدعوالف عكدمال فترض عقه بات عكاى طرار

مجموعة من المقترحات بشأن كيفية الاستجابة للمطالب الاميركية والبريطانية الخاصة بعادث تقجير طائرة بان اميركان فوق لوكربي بمسكوتلندا علم ١٩٨٨.

استهدفت فيما بيدو تقادي عقوبات

تهدد الدول الغربية بتطبيقها على لبيا في تقرير امس الاول لبطرس بطرس غالي الامين العلم للامم للتمدة الذي قال ان لبييا تستجب للمطالب الامياركية

## و الناب الله

### طبول الحرب والشرعية الدولية

لا يكف قادة دول التجالف، بمناسبة أو بدون مناسبة، عن توجيه التهديدات السافرة، بشن عدوان جديد ضد العراق، بحجة عدم استجابة الحكومة العراقية لقرارات الامم المتحدة، التي سبق ان استصدرتها اميركا وحلفاؤها، ابأن ازمة الخليج، لتمرير الحرب، وتدمير البلد الشقيق، تحت غطاء الشرعية الدولية.

لذ لا تكتفى اميركا ودول الغرب، بالابقاء على الحصار الطالم ضد الشعب العراقي، ولا يندى جبينها لابقاء ملايين الاطفال العراقيين بدون حليب او دواء، وانما تعضى اليوم الى ابعد من ذلك، لدق طبول الحرب، واثارة التوتر من جنيد، ف محاولة مكشوفة لاستكمال ما عجز العدوان الثلاثيثي عن تحقيقه ضد العراق.

ومع انه كان علينا ان نطالب اليوم يرفع الحصار الجائر ضد نحو ثمانية عشر مليون عراقي يتعرضون منذ نحو عام ونصف، أتى ايشع اشكال الحصار للغذائي والدوائي، الأ اننا نحد انفسنا اليوم، ونحن نسمع قرع طيول الحرب مرة اخرى، نطلب هؤلاء النين يلوحون بالعودة الى العمل العسكري، ان يدركوا اي مرارة يمكن ان يخلفها عدوان جديد، لا ينطوي على اي مبرر كان، على الوضع الاقتيمي في منطقة لنيهًا قابليةً للأشتعال بسرعةً

ان معقَّجة نيول الازمة القائمة في الخَّليج، وتسوية مضَّاعَقَاتها المُخْتَلَقَةُ، امر لا يمكن تحقيقه بدقع الوضع مجددا الى تخوم مولجهة عسكرية جديدة، والحلق مزيد من الحسلار البشرية والملدية بشعب محاص، وانما يمكن تحقيق نلك المط من خلال الدبلوماسية التي لم تترك لها فرصة حقيقية، فيما مضى، لانهاء آزمة كأنت قلبلة اساسا للحل

ونحن فيما تعلم، لم يكل العراق انه لن ينقذ قرارات الامم المتحدة، رغم أدراكه الشامل لمدى الظلم والعسف الذي تنطوي عليه هذه القرارات، وانما يطالب برقع الحصار عنه، مُقابِلُ الاستجابةُ لَلل هذه القرارات، الَّتِي ظلتُ معناها الكامل، بعد أن انتهت الاسباب والمبررات التي

زملائي المهندس زميلاني المهندسات اليعيم موعديثا في مركزالنقاجة لانتخاب مجلسنياء وقرارنيا الحرف اختيارم ثلينا يجدد مسيرة النقابة ، فنعمل معاممت مرش كم الولماتي المستقل لمركز النَّقيب فاروق البوعناب مشاركة أوسع من أجل نقابة سَطُورِهُ فاعلة

بوضياف، التغييرمن أهم الكوبياتنا

#### الجزائر \_ وكالات الانباء: للجبهة في الوقت الراهن قرار البرزانى يظلب للمكمة العليا بعد طلب الاستثناف الذي قدمه محامر الدفاع قورا. ارسال مراقبين

استمرت الاحياء الاسلامية في العاصمة الجزائرية في التزام الهدوء ولم تظهر اي بوادر التوتر عشية الكامل بعد قرار الغرفة الإدارية في محكمة العاصمة حل الجبهة الاسلامية للانقاذ امس الاول. وينتظر الناشطون والمؤيدون

### محاولة تفجير دورية للعدو في الشريط

التبطية \_ لبتان \_ رويُتر \_ قلت مصادر امنية لبتانية ان عبوة تاسقة انفجرت أمس قرب معبر كارتبئيت في منطقة النبطية بينما كانت دورية اسرائيلية تعر

ولم تُتولر اي معلومات لخرى والمعير هو ولحد من عدة معابر تريط منطقة «الشريط

الحنودي وللحتل، في جنوب لبنان بالناطق اللبنانية الاخرى. وقلات مصادر أمنية أن ثوارا اطلقوا عدة صولريخ مضادة للبيات على موقع ليليشيات جيش لبنان الجنوبي العميلة في منطقة بنت حبيل في القطاع الغربي من منطقة المزام الامني لكن لم يصب احد بسوء. وانتفت مطعية جيش لبنان الجنوبي بقصف التلال للولجهة للمنطقة بنعو ٢٠ دانة مدفعية.

صلاة الجمعة حول مسجدي السنة في باب الواد وابن باديس في القبة حيث للجبهة الاسلامية مؤيدون من جهة لخرى قال السيد محمد بوضياف رئيس المجلس الاعلى

للدولة في الجزائر ان التغيير بيقى من اهم اولوياتنا بدءا بتعديل الدستور ومراجعة وسائل العمل الى تفيح الحكومة تفسها. وأضاف في حديث لصحيفة (السلام) الجزائرية نشرته امس أنتا قبلنا بالتغييرات التي جاء بها التحميل الحكومي الاغير، لأنه من غير المكن تغيير كل شيء في ظرف

وتقامييل ص ١٧، اعلان طرخ أسهم للاكتاب العامة

شركة الكافلات لأريس

مرسيدس 200E للسع موديل ١٩٩٠ كاملة المواصفات ،استعمال بسبيط <u> نون ابینس</u>

> الاتعمال كالعنب: ٢٩٩٨ • ملاحظة: الرجا وعدم تعضل الوسطا و

#### أعادة بناء ميناء والبكر ؛ العراقي لهذا الغرض. دائرة الأرصاد الجوية أن الطاقس واضاف في تصريح اثناء زيارته التفقدية للمناورات التي تقوم بها القوات الاميركية والكويتية بالذخيرة

سيكون خلال الليل ونهار اليوم غالما جزليا وباردا نسبيا وستكون القرصة مهياة لسقوط رَحَات متارقة من للطر خاصة ق للناطق الشمالية والوسطى من للملكة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة المرعة وفي خليج العقية تكون الدياح شمالية نظام دفاعي مشترك العقية تكون الرياح

الحية ان تلك للناورات شبيهة بالناورات التي جرت منذ ثلاثة اشهر مشيرا الى أن التدريبات التي تجري مع جيوش دول للنطقة تهدف لتحقيق فكرة ايجاد

للشراف على

الانتخابات الكردية

الكردي العراقي مسعود اليرزائي امس في ياريس انه طلب من

فرنعنا وبريطانيا ودول غربية

احُرى ارسال مراقين للاشراف على الانتخابات للقررة في نسان للقبل في كريمشان الانتخاب حمية في اطار التعضير للحكم

لمركز النقيب

لمركز نائب النقيب

الشعية المنية

الشعبة المنتبة

الشعبة المعمارية

الشعبة المكانيكية

الشعبة الكهربائية

باريس - ا ف ب: اعلن الزعيم

القوات البحرية الاميركية للتولجده في للنطقة القول

يقوم به العراق، وقال ان القوات الاميركية تـرقـب

واوضح الآدميرال تينرتياد أنه توجد بلذرة حربية لميركية في للنطقة وعلى متنها ١٨٥ الف عسكري

اسرائيلية قرب مغيم قلندياء. واختطف شبان الانتفاضة حافلتين اسرائيليتين بمخيم جباليا أتزال الركاب العرب متهما.

عددا من المواطنين.

بقطاع غزة للحتل ولحرقوهما بعد ولم يشر راديو اسرائيل الذي لذاع النبأ صباح لمس الى وجود اسرائيليين في الحافلتين الا أنه ذكر السلطات ألعسكرية الاسرائيلية فرضت حصارا على للخيم فور وقوع

كما اطلقت الثار عئى مسيارة

للتيض على الفاعلين. والقي شبان الانتقاضة س التابل حارقة على دوريات عسكرية في التابل حارف عن سوري \_\_\_\_ رام الله ونابلس وجنين وغزة. البقية ص١٥٠

شهيد غزة الجديد القنص المحتلة ــ رويتر ــ قال مواطنون المطيئيون ان الظمطيني الشهيد في معركة غزة هو نلجي ابو لحية (٢٠ عام) وهو من بني منهيلة في قطاع غزة.

التحالف يكدق طبول الحرب من جديد ضد العراق

## البحرية الأمبركية ترافت اعادة بناء ميناء البك

طن تعمل لوضع البيد عاى الأرصدة العراقية المحمدة الكويت \_ ق ن أ كرر الادميرال تينرتيلد قائد

مزودين باحدث الاسلحة.. مثيرا الى اته يجري تغتيش ٢٠٠٠ باخرة شهريا من قبل القوات وكانت وزارة الدفاع الاميركوة كسائست قسد اعلئست امس ان عدد القوآت الامريكية في منطقة الخليج

حاليا بيلغ ١٤ ألفا من البصرية وثلاثة الاف من الجيش و ٢٠٥٠ من القوات الجوية و ٢٠٥٠ من وجامت هذه التصريحات في الوقت الذي تحدثت فهه التقارير عن خطة اميىركية قىدمىت آتى الدول

الكبرى لوضع اليد على الارصدة العراقية للجمدة، وذلك في الوقت الذي واصلت فيه بريطانيا التلويح

بغربة عسكرية جديدة ضد العراق. التفاصيل ص١٧

عمان \_ النستور \_ لتسمي مرشح التيار الإسلامي للستال للهندس عبدالفتاح طوقان من القَّلَمَةُ البِيْضَاءِ فِي الْتَخْابِاتِ تَقْلِيةُ للهِنْدِسِينِ أَلْتِي تَجِرِي

انسحاب طوقان من

انتخابات نقابة

المهندسين

تقاصيل الانتخابات على الصفحة الإخيرة

الشعبية تنتقد تقديم الخطة الفلسطينية قيل وقف الاستبطان

ُ يمشق \_ أف ب. \_ انتادت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حيش آمس تاديم الواد الفلسطيني في واشنطن خطة للفترة الانتقالية قبل وقف الاستيطانُ الاسرائيلُ فِي الاراضي

وقال مصدر مسؤول في الجيهة الشعبية لوكلة فرأنس برس أن الوفد الطسطيني قدم ورقة تتضمن رؤيته المروع الحكم الذاتي وبذلك يكون قد تخل عن تمسكه بالوعود التي قطعها بعدم تجاوبه مع اي مناقشات لا يسبقها وقف كامل للاستيطان الصهيوني.

## باراك العراق بمتلك مئات

القبس للحتلة \_ وكالات

صدام حسين كشرط مسيق لاقامة

نظام سلام عالمي جديد،. ونهب الى

قائمة العمل المهني (القائمة الخصراء)

موعدنا معكم اليهم في

انتذابات مجاس نقابة المهندسين

الاردنيين الثامن عشر

و فتحي حياصات

خالد رمضان

سناء النمر

موسى المعابطة

عبدالعزيز الهنداوي

عبدالرؤوف المصري

بجيرانها أن يكون معكنا على الانساء: قال رئيس الاركان الاطلاق طللا أن الرئيس العراقي الاسرائيلي الجنرال ايهود باراك في صدام حسين في السلطة. مقابلة نشرتها امس مجلة سمحنيه، ورأى الجنرال باراك من ناحية التي يصدرها الجيش الاسرائيلي ان تانية أن على أسرائيل أن تتوقع العراق يملك المئات من صواريخ هجمات من جانب حزب الله اللبناتي. سكود والاف الرؤوس الكيميائية. وقال أن معده الحركة متشددة حداً وقال أن طوة العراق في الاسلمة غير التقليدية تقلصت لكته لا يزال وستلجأ الى كل الوسائل اللحاق الاتى بنا. لقد استخدمت كافة يملك مثات صواريخ سكود والآف الاساليب لمسايلة اسرائيل. من الرؤوس الكيميائية. ويالرغم من القمسف الى المطف مرورا الرقابة الدولية فان بامكان هذا البلد بالميارات لللقومة والعيوات تحريك برنامجه لامتلاك السلاح أَلْنَاسَفَةَ المُجِهِةَ عَنْ بِعد. وعلى النووي، وكرر المقولة بأن دعل الاسرة الدولية لن تضع سقوط

أسرائيل ان تستعد لكل شيء وتتوقع

القول لن «السلام بين اسرائيل

# قائمت العمك المهنى

بنيخابات مجلت نقابة المينديسين بدرونيين

الركز بشعبة بدنية : المهندس رياض بنوايسة لركز الشعبة المماسية: المهندس موسى لطرا وفية

شعبة المناجم والتعدين عبدالاله الروسان نامل دعبكم همؤازرتكم

# م القائمة الخضراء،

المركز النقيب: المندس اسماعيل بريوش لمركزنائ لنتيه: المهندن عمر الروساف

المركز شعبة لتعدين : المهنس مازن رميال

الدؤلةوالمجتمع

الجماميرية اللبيية من تهديدات واستأرازات.

لللحق الثقافي القرنسي في عمان.

التعليم العالي وسبل تعزيزها.

بتنظيم استقدام واستخدام القوى العاملة.

عطه بعد رَيْارة الى بقداد استغرقت اسبوعاً.

رئيس مجلس النواب

تلقى الدعتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب برقية من

السيد عبدالرزاق لبوبكر المتومناع أمين مؤتمر الشعب العلم في ليبيا

نكل فيها شكرة وامتنانه على مواقف مجلس النواب حول ما تتعرف أله

نائب رئيس الوزراء

استقبل السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية

والتعليم أسى السفير الفرنس في عمان. وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات التنائية بين البلدين وسيل

وزير التعليم العالي

استقبل الدكتور عوض خليفات وزير التعليم العالي في مكتبه صباح

وقد بحث الجانبان أوجه التعاون بين البلدين في مختلف مجالات

وزير العمل

استقبل السيد عبدالكريم للكباريتي وزير العمل في مكتبه امس السيد مهاب مقبل السفير المصري في عمان. وتم خكل اللقاء بحث الاتفاقية للعقودة بين البلدين وللتعلقة

د. موسى الشويكي

تقرر ترفيع النكتور موسى الشويكي رئيس للركز الصحي في القويسمة الى الدرجة الثقلة.

خالد خضر

الزميل عطية التجادا

باشر الزميل عطية النجادات من وكالة الإنباء الاربنية (يترا)

في امتحان الثانوية

لواء المزار الجنوبي يتفوق

في العلمي والتعليم الخاص بالادبي

وعجلون.

تقرر ترفيع السيد خقد خضر من ملاك سلطة وادي الاردن الى الدرجة السلاسة.

لعس السيد دينيس بوشار ساير جمهورية فرنسا لدى الاربن يرافقه

#### عرض حال

### نسيء الى قيم رمضان!!

من المشاهدة المباشرة ومن المشاهد التي نشرتها الصحف يوم أمس، لإهلانا أن ظاهرة شرأه كل شيء. خلال شهر رمضان ما ترَّال هي

يحكى أن المبيئين ياكلون كل ما يقوم على أربعة، باستثناء الطاولاتُ ونوشكُ أنَّ نسَّجِلُ أننا على الطريق آلى التهام كل شيء، وكان رمضان هو شهر الإنقاق والبلغ بون حساب، رمضان شهر الصيام. شهر الوجيئين أو الوجبة ونصف الوجبة (الاطالر والسحور) أي انه ينبقي أن يتخفض أستهلاكنا للطعام ومقدار المُعْمَنَا عَلَيْهُ أَلَى الثَّلَثُ أَو الْمُصَافِّ

لكننا نلاهظ أن الانفاق بزيد على ما هو اعتبادي وطبيعي خلال شهور الاططار وتناول الطعام في اية لحظة وفي اي مكأن وتكمَّنُ الشَّطَةُ لِ هَذَا العَدِدُ الكَبِيرِ مِنَ الْوَاطِئِينِ النَّينِ يستطيعون مجاراة هذه الظاهرة الاستهلاكية التظلتة من عقالها. النبن برون عل شيء. وتنك عبونهم تخرج من محاجرها، لأن رمضان. شهر التواد والتراحم وترويض الناس على الجوع لتنكيرها بما بعانيه اخوانهم المحرومون والجياع، هذا الشهر القضيل الجليل، منشكلي، معانيه وغاياته وقيمه، رضا عل عاب، فنجعل منه شهرا للذات الطعام وللوجيات الفلخرة والاصناف جديدة من الاطعمة والشوريات والحلويات

لا خدعو المسرفين والبائخين الى تحويل ما يرصدونه من اموال للشراء في رمضان. لصفح المحرومين والمتقعين، فظله بطعوح لا ندعي لقة سيلقى الاستجابة. بل ندعو الى ان بأخذ الموسرون بعين الاعتبار انهم في البالهم الاستثنائي هذا. على شراء الخضار واللموم والاسماك ومختلف المولد التموينية، لنَّما يرفعونُ أسعارها. فتفدو بعيدة عز متناول اشقائهم مما يزيد في شقائهم. بدل أن يسهموا في تخفيف هذا الشقاء عنهم أنَّنَ السَّالَةُ لِيسَتُ مُسَالَةً جَعَلَ شهر رمضَانَ شَهْرًا خَاصًا في درجة التكافل الاجتماعي وشهر أواني مستطّرقة، نقدم فيه لاشقّائناً ما يخلف عنهم بل السالة هي الا نجعل هذا الشهر المبارك، شهر غلاء واختفاء مواد تعوينية

تستنعر مآثر الاولين النين تقاسموا التمرة غصتموا مجدا وحضارة، ونكاد نلول أن ما يعملنا عنهم شبيه بما يغصل الصعاء عَنِ الأرضِ، ونكاد أنظنُ ان سيرة الأولين في أسطورة، ليست فَمَا يَعْلَوْمِهُ النَّوْمِ. هو لقف أو خطف النَّمَرة من فم الفقير وللعورُ

والتضبيق عليه. وطعام القطط المللة والكلاب المتورمة شحماً شهر رمضان الذي انزل فيه القران, نسىء اليه وتحور اهدافه وقيمه، ونعلن بعد نلك لننا نصوم ونصل ونتتظر شهر رمضان

شهر رمضان براء مما نمارس. براه مما نزيد في عذاجات الاخرين، شهر رمضان ليس شهر الشره والبهنكة والأسراف في الملكل! محمد داودية

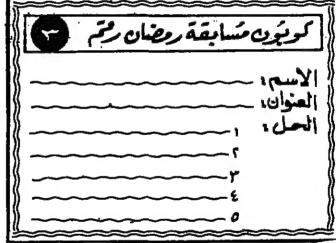
مدرسة اسكان الفوسفات تحتفل بعيد الشجرة الجسا \_ البستور \_ رعى المهندس محمد المبيضين مدير الحسا الاحتفال اللذي لقامته مدرسة اسكان الغوسفات الاعدائية للبنات بعناسبة يوم

بغرس الإشجار العرجية في سلحة المعرسة. اخى المواطن

الشجرة حيث شاركت الهيئة

التدريمية وطالبات المدرسة

 نجاح التنمية او المشروع لا يقلس دائما بالارقام، فهل فكرت مع تحيات الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة



بسم الله الرحمن الرحيم

دان ارید الا الاصلاح ما امتطعت هما توفیق*ی الا باله*،

### قائمة العمل النقابى القانمة البيضاء

### النتخابات المجلس الثامن عشر ١٩٩٢ لنقابة المهندسين الاردنيين - النقابة للجميع -

تدعو كافة الزملاء والزميلات لممارسة حقهم الانتخابي اليوم الجمعة ٢/٣/٦م لركز النقيب . همني ابو غيدا لمركز نائب النقيب . عزام

للثعبة المدنية ۽ د. روهي التريف

هزيم

کل عام وانتم بخیر

### بناء على تنسيب وزير التعليم العالي

## الوزراء بوافق على استحداث مديريتين للتطويس والتدريب وشوون التعليم ومكتب قانوني

الى دراسة اهتيلجات العاملين ( الوزارة وفي للؤسسات التابعة لهامن لتوجيهات الحكومة لل الاصلاح والتصميح الاداري قرر مجلس التدريب والثاهيل وال اعداد للخطط الوزراء بناء على تنسيب النكثور عوض خليفات وزير الثمليم المثل والبرامج التدريبية اللازمة وتقييمها علاوة على تدريب للوظفين الجند او باسم مصرية القطوير الداري المتكولين الى وظائف جديدة. الداء الوظيفي للعاملين في الوزارة وفي للؤسسات التابعة لها بالإضافة

استحداث مديرية جديدة في الوزارة

والتدريب تهدف الى رفع مستوى

أَلَّى تَبِعُلُ لِلْعَلُومَاتُ وَالْخَبُرَاتُ مَعَ الاجهزة والمؤسسات الاخرى المعنية

بعملية التطوير الاداري. وقد اشتملت المدرية الجبيدة على

عدد من الأقسام التي مَنْ شأنها تنايدً للهام للناطة بها لتعليق قارة نوعية

متعيرة في مجال التطوير والإصلاح

الداري ورفع سوية اداء العاملين في

مختلف اجهزة الوزارة وهذه الأقسأم

• تسم التنظيم والاسطيب والذي

سبعمل على دراسة الهياكل التنظيمية

بهنف لبسيطها وتصديثها كلما

أقتضت الضرورة وسراجعة

اللوصيف الوظيفي باستمرار من لجل

تطويره وتحبيثه لبلاثم متطلبات

العمل السنجدة بالإضافة ال جمع

المعلومات اللتعلقة بموظفي الوزارة

وبنشاطاتها على مختلف الصعد

بهنف اعداد الدراسات المتعلقة

بالتطوير الداري والتبريب.

عمان ـ من يحيى الجوجو

توصلت للنقابة للعامة للعبامليين

بالبترول والكيماويات/ ضرع

الانتباج والشركية المنساعيسة

التجارية الزراعية للساهمة الى

توأيع أتفاقية جماعية لنحسين

الاوضاع والظروف للعيشية لعسال

للوافقة على صرف رأتبي الثالث

عشر والرابع عشر للمسوطفيسن والعمال النين لا يتقاضون مثل

مرف مبلغ خمسة عضائيس
 شهريا بدل تأمين صحي للعاملين

بالشركة ممن لم يتقاضوا هنا.

استحداث منصب

مفتش علم في وزارة

التنمية الإجتماعية

عمان \_ الدستور \_ قررُ النكتور

امين المشاقبة وزير التنمية

الإجتماعية تعيين السيد فلروق

نفوي مدير الإعلام والتثقيف

الاجتماعي مفتشا عاما لمديريات

ومؤمساتُ الوزارة في معافلاًات

ويذكر ان منصب للفتش العلم

ن الورارة يستحنث للمرة الاولى

شنعن أهداف وتوجهات التطوير

الإداري بالوزارة، حيث تناط

بشاغله المهام التقية: مناسعة

سير اعمال للبيريات والكاتب

والمؤمسات الاجتماعية

وتوجيهها بما يحقق الاهداف

المرسومة ووفق قرارات الوزارة،

متابعة نشاطات الجمعيات

التطوعية وللوسسات الاجتماعية الاهلية ومراقبة اعملها بما يخدم لعداف

وتطلعات العمل الاجتماعي

الكليع للستعر لاستخداسات

الموارد البشرية وللفية في المؤسسات المقالفة سواء كانت

رسمية أم تطوعية بالتعاون مع

المسربات المتخمسة بما يحقق

فاعلية الدارة والاستخدام ألامثل

لهذه الموارد، اقتراح الأساليب

والوسطل التي تؤدي الى تحسين

العمل في ضوء المساهدات الميدانية والتاكد من سلامة تنايذ

قبرارات وتعليمنات البوزارة

بالصورة المرضية والتي تخدم

مصلحة للواطن.

عمان والبلقاء والزرقاء.

وقد تضمن الانفاق مايلي،

وعاملات الشركة

• قمع بعثات الوظفين وسيعمل على حصر وتبويب للنع الدراسية الملامة من الحكومات والمؤسسات المختلفة الى المكومة الأربنية بهدف تزويد الجهات المعنية بها من لجل الاستقادة منها واعداد البراسات اللازمة لتصديد الاعتبلجات التعليمية غوظفى الوزارة وأيغادهم

• قسم الرقابة والمتابعة وقد اوكلت اليه مهمة العمل عل وضع محليج ومعدلات اداء الموظفين واسس تقييم الاداء بالاضافة أق مراقبة ومتابعة نشاطات التدريب

الاربنية والمكومات الاغرى المتعلقة بعورات الموظفين الاربنيين وبحلقهم بهدف تتغيثما عل الفضل وجه. كنلك لير مجلس الوزراء

مكلفة ٢٥٠ الف دينار

توقيع اتفاقية جماعية لزيادة رواتب المستخدمين

بالشركة الصناعية التجارية الزراعية (الانتاج)

والعَاملات القنامس بنسبة ١٥.

بحيث لا تقل هذه الزيادة عن

خمسة عشر بيناراشهريا ولا تزيد

• تعبيل العلاوة للمنوحة لعمال

الستوبعات وتوحينها لتصبح

اربعة عشر بينارا لجميع العامليس

ه تعتبر هذه الزيادات سارية

للفعسول اعتبارا من تاريسنج

وذكر السيد لحمد سلامة امين سر

النقابة انه نتيجة للمباحثات

والمناقشات التي نمت بين النقابة

والشركة بخصوص للطالب التي

تقنمت التقابة بها لتحسين اوغساع

١٠٠ موظف وعامل وعاملية ﴿ :

دعوة الهيئة العامة للجمعية الاردنية لمكافحة

تلوث البيئة للاجتماع في ١٣ نيسان المقبل

عمان ـ النستور ـ عقدت الهيئة

الابارية للجمعية الاربنية لكافحة

تلوث البيثة لجتماعا برثاسة العين

لمعت عبيسات رئيس الجععيسة

قررت فينه بعوة الهيشة للعامة

للجمعية للاجتماع في الثالث عشر

واستعرضت الهيشة في الاجتماع البرامح النوي تنفيذها هنا العام،

ووافقت مبتنيا على انتسباب

الجمعية لعضوية الاتصاد النوأي

لحماية للبيشة، ودراسة الظريـر

للقدم من الوفد الفنسي الذي زار

مصنع الأسمدة الناتجية عين

النفامات تتعالجة في محافظة

ىمشقّ، تمهيما للاستقادة منه في

ووافقست على محضر اجتمساع

صدر عن مركز براسات الوحدة

العربية العدد ١٥٧ من مجلة

دالسَّنَقِيلَ العربي، الخاص بشهر اذار متضمنا المقالات الاتية: «السالة

السمقراطية والاوضاع الراهنة إ

الوطن العربي، محمد عقد الجابري، «التنمية المستقلة والتغيرات الدولية للعاصرة،

لابراهيم سعد الدين عبدالله. مبدائل

الأستبدأد في فكر الكولكيي، لحمد

جمال طحأن، مساورة وسائل

الاتصال الحديثة، للعياشي نصر الدين، حور الجامعات الافريقية

والعربية ﴿ التنمية الثقافية، ليوسف

كما اشتمل على ندوة المستقبل

العربي بعنوان والتطورات الراهنة

﴿ اللِّرنَ الأَمْرِيقِي وَانْعَكَاسَاتُهَا عَلَى

ألامن القومي للعربي، بالاضافة الى

ورقة للعمل اللتي قدمت الى الندوة

بعثوان: والصراع في للقرن الإفريقي

المهندس

عبد الفتاح طوقان

الى الزمل، اعضا، نقابة المهندسين

بعد مراجعتى للبرنامج الانتخابي الذي اعلنت عنه الكتل

المُخَلَلَقَةُ وَنَظُراً لِمَا البِينَهِ قَائِمَةُ العِمَلُ النَّقَائِي ﴿ القَائِمَةُ الْبِيضَاءِ ﴾

من توجهات نقابية ومهنية نتوافق مع المكاري وتسطلعاتي لخدمة

التَّقَائِلُةُ فَانتي وبعد الإتكال على الله اعلن سحب ترشيحي لركز

تقبب المهندسين راجيا لزملائي في القائمة البيضاء التوفيق بالأن

المرشح لمركز نقيب المهندسين

الله في خدمة الوطن وتطوير المهتة الهندسية

عدد حديد

«المستقبل

من الشهر القبل.

على ثلاثين بيطرا.

﴿ للستوبعات.

. 1557/1/1

وقد بدأت المنيرية مراجعة برامح التبادل الثقاق المقودة بين الحكومة استحداث مديرية لخرى في وزارة التعليم العالي بأسم مديرية شؤون مجلس التعليم العالي تهدف الى ان والتعليمات للعمول بها.

ويادة رواتب للوظفين والعمال الشركة للنكورة فقد تم التوصل

للف بينار .

الاقتصاد الوطني.

الانتاج مستفرة:

نیسان ۱۹۹۳.



د. عوش خليقات

تكون نراعا تنفينيا للمجلس بحيث تعمل على متابعة قراراته والمرص على تناونها بدقة وسرعة بالإضافة الى اعداد وتنظيم جداول اعماله وتنوين محاضر جلساته وتسجيل قراراته وتبليفها علاوة على القيام بالاعمال الإدارية والتنفينية المتعلقة بعمل اللجان الدائمة والمؤقدة المنبطة عن المجلس او تلك التي يشكلها المجلس أو الوزير بموجب الملاحيات المموص عليها فلنون التعليم العالي وقانون المِسْمُعِناتُ "الإعلينَ" والإنظينَة

الى هنا الاتفاق الذي تُبلغ كُلفةُ الزيادة فيه ما يقارب الد -10

وطالب السيد سلامة للعمسال

والغاملات على بئل الجهود والعصل

الجاد باخلاص وتفان لزيادة

الانتاج كما ونوعا وليكون تعبيرا

عن حسن العلاقات الجيدة السائدة

بيسن العمسال واصحسآب العمسل

وتعزيز روح الانتماء للوطن ودعم

كما اشاد بالقائمين على قشركة

واستجابتهم لطالب العمال والعمل

عل تحقيقها ورعايتها واهتمامهم

بأطراف الانتاج لنبقس عجلة

اللجنة للشتركة بين الجمعية

وجنامعة الترمنوك ومتؤسسية

فَرِيدرِيش ناومان بشأن عقد مؤتمر الليمسي حسول البيئسة في الشرق

الاوسط في جنامعية البسرمسوك في

من جهة لخرى تلقت الجمعية

مذكرة من وزير الشؤون البلدية

والقروية والبيثة حول نتائج ندوة

البيثة وخليج العقبة التي تظمتها

وجساء في الرسسالية ان الوزارة

مهتمة بمتأبعة القضايا التى اثارتها

الندوة وما ورد في تسوصياتها

بخصوص معالجة اوضاع محطة

التنقية وأغبرة الفوسفات ( للبناء

معخل المعينة، وعزمها على انشاء

أيستقبر العربي

وانعكاساته عل الامن القومي

العربيء قدمها حمدي عبدالرحمن

وفي باب ، اراء ومثالشات، اشتعل

العيد عل: واشكالية مفاهيم العالم

الثالث على شوء انهيار العالم الثانى

وانبثاق التظلم العللي الجديدة ليصلم استيطة، ودالتظلم العللي

للجبيد في تصور الإصلاميين العرب،

وفي بك مكتب، عرض وتحليل ومراجعة لكتابين: الاول معالم

المضارة العربية في القرن الثاثث

الهجريء، (لحمد عبدالبالي) اعده

رياض قاسم، والثاني ،عهد القرار

والهوى تجارب الحكم ( حابة

الانتسام ١٩٨٧ ـ ١٩٩٠ (سليم

وفي باب حؤتمرات، اشتمل العدد على

تقرير عن الحلقة الدراسية ،حول

طبتان بعد اللفاق الطائف: الأيجابيات

والسلبيات، اعده عصام تعمان، وتقرير عن ندوة سنقشة التقرير

الاستراتيجي العربي ١٩٩٠، اعدم

على المناوي.

الحصن اعده عارف العيد.

واطارات السيارات القسيمسة و

قسم خاص للبيئة ف العقبة.

من محلة

العربي، \_

الجمعية وفي نهاية السنة للاضية.

#### الجنبدة ترنبط سأشرة بوزير التعليم العال نظرا لكون طبيعة عملها تتعلق بالجأمعات الاربنية ولكون تك المليعات مستالة والد فوض السيد الوزير لمين علم الوزارة النكتور اهمد البشايره للقيام بلغمل للبير لتلك المبيرية وكلفه بوضع الهيكل التنظيمي والإداري لهده المدينة والسامها والهامها بالإضافة ألى الوصف التوظيفي

#### ومثلعة قضاياها ذات الطابع اللهانوني مع مختلف الإجهارة عآت كلرسعية والخاصة وقد كلف البكلور خليفات السيد خلف مساعدة المستشار القانوني للوزارة

للعاملين فيها، كما طلب الدكتور

خليفات تزويده بلمتيلجات هذه

للنبرية من الكوادر الفنية والإدارية

ليصل ال الثقلا الإجراءات اللازمة

ومن خلحية لگرى وبناء على

تنسيب السيد وزير التعليم للعالى

قرر مجلس الوزراء أيضا انشأه مكتب

قلنوني في الوزارة يتولى تقديم الشبورة القاشونية الى البوزارة وللؤس يوضع تصور للهيكل الادأري لهذا للكتب تمهيدا لدراسته ومن ثم اتخلا الإجراءات الضرورية للتعلقة بتنظيم عمل الكتب اللانوني.

بهذا الثمان.

## تحديد تعرفة نقل

عمان ـ بترا ـ قرر السيد ناثب رئيس الوزراء وزيسر التقسل اعتماد تعرفة مؤقتة للمسافلات وسيارات الركوب للتوسطة اربد/ مرورا بالزمالية/ الاغوار وهي ٤٠٠ فلس للراكب الولحد ولجين الانتهاء من أجسراء كما قرر تعبيل تعرفة نقل الراكب الولحيد بيواسطية الزرقاء/ الجامعة الاردنية عن

لجوائز شومان

اليلمثين للعرب للمشاركة فيها العلمي للمتقدمين ومن ثم تعلن

# عمان ـ الدستور ـ ينظم للعهد

وتتناول الندوة التى تستمر يومين مناقشة عدة اوراق عمل الاقتصادية والاجتماعية. ويشارك في الندوة عند من

الحسا \_ الدسلور \_قام السيد ونس الحرلحشة مبير ثلحية ألمسا بجولة تاقبية شعلت كافة المعلات التجارية ف البلدة للوقوف عل لحتيلجات الواطئين منَ لَلُولًا لِلْقَدَائِيةِ وَالسُّوينيَّةِ. واهاب بكالة أمنعان للحلات التجارية بقتليد الثلم بالتسعيرة

الجمعة مباشرق

## وتورالين الكيلاني.

عمان \_ النصائور \_ بلغ عدد المرشحين للاقدمين لجوائز عبدالحميد شومان للعلماء العرب الثبيان تعلم ١٩٩١ (٩٤) مرشعًا من الاردن والوطن العربي بعد ان تم الخال باب الترشيح يوم ٩٢/٢/٢٩ بعد أن ثم تعليد أ غترة التلام لهذه النافسة لإتلمة القرصة أمام أكبر عبد من وستاوم لجثة علمية مؤلفة من استنة واختصاصين من الربن وللوطن العربى بفحص الانتاج

حول موضوع للتلقيف والارشاد والرهما في لحياث مشاركة

### محاضرة يعسجد الكلبة العلمية

## الراكب على خطوط

العاملة على خط بير ابي سعيد/ الاصلاحات عل الطريق واعادة طريَّق يـلجـوز وعن طريـق قرميفة لتصبح بـ ٢١٠ فلسات.

### مدعوون لمراجعة تربية الشونة

الجنوبية عمان \_ النستور \_ يطلب السيد مبير التربية والتعليم للواء الشونة الجنوبية من للتلية لسماؤهم مراجعة قسم شؤون للوظفين في المديرية لاستكمال لجراءات تعيينهم وهم: فهد العلوان وفيصل كتلكري ومخلد لبوشوك وراكان اليماتي

التعاونى غدا السبت ندوة حول

اعضاء الجمعيات التعاونية ن الملكة .

اللتي وضعتها وزارة التموين.

## الأسلامية اليوم

عمان ـ الدستور ـ يلقي الدكتور معيي الدين كحالة محاضرة بعنوان ركيف نستقبل رمضان) وذلك في مسجد الكلية العلمية الإسلامية في جبل عمان وذلك لليوم الجمعة بعد مبلاة

المُافلات وسياراتُ الركسوب للتوسطة (الباصات الصفيرة) العمومية العاملية على خيط

## اغلاق باب الترشيح

### ندوة حول التثقيف والأرشاد التعاوني

التنافيف والأرشاد التعاوش.

تغقد المحال التحارية

### للبيريات بشكل عامل. الفائزون في انتضابات نقابة عمان ـ النستور ـ فاز السادة

العاملين في البناء/ فرع الضرف

فأواد خميس ومحمد الزواهسرة

يمحمد ابو حصور وعبسللتمام

الشجراوي ومحمد خلف وفهد ابــو

لاوي وعبدالله رياض ولحمد غافل

للنورة للقبلة وهمء

عمان .. بترا .. ذكر الدكتور محمد

صليل عبيدات مدير علم الامتحاثات

والتقويم التربوي في وزارة التربية

والتعليم انه تبين من خلال دراسة

نُعب النجاح في مختلف مديريات

للتربية والتعليم في للملكة ان بعض

المديريات في الألوبة الشمالية

والجنوبية حصلت على اعلى نسب في

الامتحان وهذا يدل على أن الوزارة

توزع خدماتها التعليمية على جميع

العاملين في البناء/ فرع الخزف للستقلين على ١ مقاعد في حيث كان التالية استاؤهم بعضوية عقاعد الهيئة الاطرية الجعيدة لتقابة

تغليب الأخرين - مقاعد... وقد أشرف على هذه الانتضابات وعملية فرز الاصوات لجان من التقابة العامة والاتصاد العسام لنقابات العمال برثاسة عبىالرزاق محمد سعيد ومسازن للعسايطسة

ويوسف ألومني ومكتب عصل

محطلة ارجساد السلط ود بيرعلا

١٠٠٣، للبقعة ١٣، لم العمد ٦، زراعة

السلط ۱۲۸ مشتبل فیصبل ۱۲۸

مطار اللفرق ٢٠٠٠ سما السرحان ٢٠

ثغرة عصفور ١٥، اربيد ١٥، كفر

يوبا هنا، للكورة مد، الشجرة ٣،

رأس منيف ٤، عجلون ١٥، دبين

١٥.٤، جرش ١، سوف ٦، الباقورة

وقال ان لواء الزار الجنوبي

أما القرع الانبي فكانت اعلى

النسب في مديرية التعليم الخاص

تليها مديرية للزّار الجنوبي/ اواء

القصر/ مصافقة للبلقاء/ لواء

عجلون/ لواء الكورة/ لواء جرش/

محافظة الطفيلة/ محافظة أريد/

ومنيرية تربية عمان الكيرى الثانية.

حصل على اعلى تمنب في للفرع العلمي

للاه الوية جرش وبني كنانة والكورة

### ورضا الخلابلة وقد عصفص كتلية الفحص الاجمالي لاطباء الامتباز يعقد يومى الأربعاء والخميس المقبلين

بالتقدم للفحص التسجيل قيبل عمان ـ النستور ـ يعقد للجلس أنتهاء الفترة للجيدة حبث لخر الطبى الاردنى الفصص الاجمال موعد لنلك هو الثاني عشر من للاطبآء للتدربين الامتبآز سومي الشهر الجاري. الاربعاء والخميس الشامن عشر والتاسع عشر من شهر اتار الجالي وننك فلساعة الثامنة صبلها و

وينكر أن اليوم الأول خصص فأعات كلبة للتعرييض بالجيامعية لأطباء الجرئحة العامة والنسائية والتوليد واليوم التسائي لاطبساء الارىنية. وطلب النكتور هاني عويس امين الاطفال والصحة للعامة والدلخلية عام المجلس من الاطباء الراغبين

## كميات الامطار

عمان ـ بتـرا ـ بلغـت كعيــات الامطار التي مطلت في للملكة خلال الـ 11 ساعة للاضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس كماسجلتها دائرة الأرصاد للجوية كمسا يلي مطار عمان الدنسي ٢٠٠، وسبط

مقدرة بالبليمترات، العاصمة ٢٠٤، مطار اللكة علياء ١٠٧، الجامعة الاردنية ٢٠٢، جبل الحسين ٢، صويلت ٥.٦ وادي السير عد، للوقر مد، دير الكهف ه.-، الجيزة ١، بياس وادي السير

١٨٠ واني اليابس ١٦٠ جامعنة العلسوم أ، للزرقساء مرد، مصفئاة البترول ١٠٠٠ الرصيفة ١٠٠ بيرين ٠,٠ السخنة ٢,٠ ، ولدي للضليل ٣,٠ مد، ياجوز ه.٠، وزارة لليام ٢٠٠، والازرق ١٠٠٠

المحراق السياب من ترميسي لمنفس نقيب الهندين

نظراكما أصاط هذه الدورة للإنتخابات من صراعات غيرم وجوعية وعشي صميمة وحرصامين على مصلحة المهندس وسمعة ومستوى العمك الهندسي أعلن انسمابي عن ترشيح تفسي لمنصب نقيب المهندسين المهامية العَمَل الهندسي وتقدم ورفعة مستواه

التستور، قبلرُبْع فسُرُن

توفيق تعولر

● انعم جلالة الملك المعقام بوصام الاستقلال من الدرجة الثقلثة

على المبيدة مرغريت قطان والسيدة تلجية التابلعي والعبيد

محمد حسن عزيزية تقيرا للاعمال والجهود الخيرية التي

وصدرت ارادة ملكية سامية بللواققة على قرار مجلس الوزراء

للتضمن تعيين السيد امين يونس الحسيني وزير النقل رئيسا

لمجلس ادارة المؤسسة البحرية لميناء العقبة وتعيين السيد فهد

المواملة مديرا عاما للمؤسسة بالوكالة، وتعيين السادة عبدالله

ابو زيد وتوفيق قعوار وعطاالله الكباريتي أعضاء في المجلس

• تظمَّت مؤسمًا (علية) الخطوط الجوية اللكية الاردنية اول

رحلة جوية من عمان الى مدينة العقبة وقد اشترك في هذه الرحلة

• نكر المهندس صلاح جمعه تقيب المهندسين الزراعيين ان

الحكومة الازدنية قد تشارك في انشاء مجمع التحاد التجمع

للهني الذي يضم تقابات الاطباء وللهندسين وللهندسين

● امس ثلاثة مواطنان بجراح وتحطمت ثلاث سيارات خلال

خسبة حوادث سر متفرقة وقعت في للملكة خلال الإربع

وقال الناطق الرسمي في مديرية الامن العلم ان سبب هذه

● تسلمت الحكومة برقية من الملكة العربية السعوبية جاء

فيها أن جميع الحجاج الإردنيين البالغ عدهم ٢١٣٩ حلجا أند

● وصل الى اريد الإقتصادي للعروف السيد عثمان تاصيف بعد

غياب عن المدينة استمر لدة خمسة شهور وهو يستقبل للهنئين

الحوادث هو عدم مراعاة شروط النقل على الطرعق.

الوقد الهولندي الذي رافق تسليم الطائرة.

الزراعين والمسابلة وللحامين في الاردن.

وصلوا ألى الديار المجازية بصحة جيدة.

بنلوها في حقل الخدمة الإنسانية.

وممثلين للقطاع الخاص

والعشرين الساعة اللفسة.

يسلامة للعودة ف منزله.

### قضية المجلس الطبي الاردني من زاوية اخرى

من خلال منابعتي لجرينتكم الكريمة وما لفت انتباهي هي قضية للجلس الطبي الارتنى، أحيانا حول شرعية هذا للجلس....، وثارة اخرى حول سلبياته ... واخيرا قضية التضرريان من هذا للجلس. وحيث أنني لحد الاطباء مُعللا لشريحة لا تكل عن عقرات بل منَّاتُ الأطباءُ الذين وجنوا في للجلس الطبي الأربني، الأمل للنشود والصرح العلمي للتعييز والذي يعتبر بكل فضر رمزا من رموز النظافة بل مركزا علميا اشعاعيا شهدت له مراكز متميزة في العالم من نلحية للسنوى والتنظيم. هذه النقلة الحضارية تَّمت وتظمت وطورت من قبل اطباء يجب أن تقدم لهم كل معاني التقدير

الجلس الطبى الاردني قنام بتنظيم واصنار شهادات لختصاص تحمل اسم الأرين (البورد الأريني) اسبحت آلان ركيزة من ركائز هنا البلد الحبيب ووضعت الربن على الخريطة العربية والعللية بدون استناء في للجالات العلمية والدراسات والابحاث. لذلك لا أرى أي مبرر لهذه البلبلة للصطنعة فالطبيب يجب أن يكون طالبا وباحثا منابعا نكل خبايا العلم والتقدم الطبي من لختراعات وتراسات وابحاث للغ.

الطبيب الناجح يجب أن لا يكون مكابرا في نخول امتحان وضع اساس لحماية المواطن الكريم. الطبيب المبتئي يجب أن لا يكون وافضا ليخول اي امتحان كان لجرد مبدأ الرفض. الطبيب اللامع يجب ان لا يخشى أي امتحان كان، لأن مبدأ الأمتحان وضع اساسا للرفع من مستوى الخُدمات الطبية في هذا البلد العزيز، وعلى سبيل الذال لا الحصر بأتي العديد من الرضى الى الاردن من جميع بقاع الوطن العربي والأسلامي للتمتع بالخدمات للطبيئة للتميزة اعتمادا على السمعة الطبية التي اكتسبها الطبيب الارتنى مستتنا على صرح طبي وخبرات لربنية عزيزة وقائرة أنّ تضاهي كل للخبرات

المجلِّس الطبي الاربني لا يقرق بيـن شهامات الشرق او الغرب والشمال أو الجنوب. المجلس الطبي الاربني يقيم للستوى العلمي للطبيب وليس الطبيب ذاته ويقيم الستوى وليس الشهادات. هذه الاسس كَانْتُ وما زُالْت هي ركائز للجلس الطبي الاردني، لذلك عجبا أن اسمع عن طبيب يتهرب من بخول لمتحان البورد الأريني. امتحان المجلس الطبي الاردني ليس بالعجزة والدليل ان اطباء عديدون معن تدربوا محليا ولا يحملون أي شهادة عللية ورغم ذلك يجتازون الامتصان بكل ثقة واصبصوا مثلا في العلم والتطويس

وفي النهاية أرى لن متمسك بالبجلس الطبي والبورد الاردنسي وجميع هياكله حفاظا على هذه الركائز العتيدة، وكما قال سيد البلاد (الانسان اغلى ما نملك). والله من وراء للقصد

النكتور عبدالحميد فريد عبدالحميد

## سرس من العواصف الثلَّجية الأخيرة

لقد تعلمنا درسا هو في غاية الأهمية من الامطار للغزيرة للتواصلة والعواصف التلجية الأخيرة، فالحمد لله ويعد أن أمثلاً سد لللك طلال وصد وادي العرب بللياه وبكامل قدراتهما الاستيعابية ويعد أن تم تخزين كميات مائية كبيرة جدا بلغل السدود الأخرى قامت الجهات العنية بتصريف الياء (التي تجاوزت سلف للخزون لللني النهائي) الى خارج إجسام كل من سد للك طلال وسد ولدي العرب، وتقتر هذه الكميات بملايين الامتار للكعبة.

ما يجري هاليا يعتبر خسارة كبيرة على الأردن كان يعكن استقلالها لو اقيمت سدود كافية على مدار السنوات للاضية. لنا ومن خلال نظرة مستقبلية ومن لجل استثمار للطر للنهمر في سنين للغير للشابهة فانتى اتمنى على للسؤولين في وزارة للياه ولارى، وكنتك للسؤولين في سلطة وادي الاردن بأن يقوموا َ يَعْرَاسُهُ كِنُونِي بِنَاءَ مِنْدَ ثَيْمَتِيْمِ أَنْ جِنْدِيدَ (مَلَّ مِنْوَلَّـعَ مِنْحَفَظُلُ) لَ لَلْمُطَلِّقَةَ لِلْعَلِيْظَةَ بِسِنِي لِلللهُ طَلالُ وَوَلَدَيْ طَعْرِبُ، ولِلْعَدُوهُ الْأَعْرِيُ للتولجدة في هذه للنَّاطق على أن يتم تَترويد السدودِ الجنيعة للقترحة بللياه من الامطار التي تقيض عن هلجة السدود القائمة حالياً مما يتيح تَخزين كمياتُ اضافية كبيرة في مخزون الياه الاستراتيجي للوجود في للملكة من خلال اصطباد للياه ظفائضة من لجل تخرين هذه للباه وتجميعها واستغلالها في الزراعة وفي الختلفة الاخرى ولتوفير تعتياطي استرات للناه يساعينا على اعادة استعمال هذا للخزون واستغلال هذه للياه للتجمعة اثناء شح وندرة للياه في سنوات الجفاف علما بأن بعض الانهار في العالم (كنهر القولفا في جمهورية روسيا) مثلا اقيم عليه من بناية منبعه الى نهاية مصبه ونلك مدرج من السدود لحجر وتخزين الحد الاقمى للمكن من للياه دون أن تثمب مدرا فانا امتلأ السد الاول وفاضت فيه للياه فانها سوف تتجه للء المد الثاني فاذا امتلأ للسد الثاني تتوجه للياه نحو السد الثالث ثم الي

**للرابع.. وهكذا.** فَيمَكُن هَنَا ان يتم لختيار موقع السد الجنيد في مكان منخفض حتى يتم تسهيل انسياب ونزول آلياه اليه بشكل طبيعي.

عمر العرموطي

### تجري في ۲۷ الجاري

#### لانتخابات عقابة المرشحون والمسرض المسرضسين

عمان \_ النستور \_ تواميل نقابة للمرضين وللمرضات والقلعلات القانونيات عملية التسجيل للراغيين ن ترشيح انفسهم لركز النفيب وعضوية الجلس لانتخابات التقابة التي ستجري في السابع والعشرين من الشهر الجاري، وقد رشح ثلاثة معرضين انفسهم لغاية اسس للتنافس على مركز التغيب وهم السادة هاشم

لعضوية للجلس لمقاعد التمريض السنة وهم على الجيالي، تجمة رياع،

سلامة، نزيه البروز، ومنيرة شعبان.

ورشح لربعة ممرضين انفسهم

عبدالمجيد الاطرش، هيثم حداسين. وتم الترشيح عن عقاعد فلة القيقة الاربعة ثلاث قليلات ومن فليزة للعجي، وختام أبو ميلات وأدوى

### اسبوع التطعيم ضد مرض شلل الاطفال

حتى تحمي اطفالك حتى تحمي الاطفال في بلدك حتى يتمتع الجميع بالمنحة بعيدا عن خطر الموت أو الإعالة. ساهم في انجاح أسبوع التطعيم للوطني ضد مرض شلل الاطفال. بعد الكتشاف بعض حالات شأل الاطفال في للملكة وبهدف حملية للجنمع الاردني من الانتشار الوبائي لهذا المرض الذي ترداد لحتمالات انتشاره مع اعتدال الجو واقتراب فصل للصيف، قرات ورارة الصحة بقتنسيق والتشاور مع للتظمات الدولية المختصة البدء بحملة تطعيم وطنية لجميع الاطفال من سن يوم الى من خُمس سنوات، وحتى تتوفّر الحملية لاطفالنا من مرض شلل الاطفال لا بد من حصولهم على جرعتين اضافيتين من مطعوم شلل الإطفال بقارق شهر بينهما ومن للضروري ان يتم تطعيم جميع الاطفال دون سن الخمس سنولت سواء كانوا مطعمين لم غير مطعمين. الطاعيم متوفرة للجميع مجلنا في كافة عيادات ومستشفيات وزارة الصحة والخدمات الطبية لللكية ووكالة الغوث ومستقلقي الجامعة الاربنية بالاضافة اثى يعض مستشفيات وعيادات القطاع

الخاص والهيئات التطوعية وجميع هذه المراكز تعمل من الثامنة صياحا حتى الرابعة بعد الظهر يوميا وفي ليام العطل على مدار لسبوع الحملة.

حتى تحمي أطفاك حتى تحمي الإطفال في بلدك حتى يتمنع الجبيع بقصعة بعيدا عن خطر للوت او الاعالة. سلمم في انجاح اسبوع التطعيم الوطني من مرض شلل الاطفل.

اسبوع التطعيم الوطني/وزارة المسحة أشلل الاطفال/ اليونسيف

## ارادة ملكية بالموافقة على قانون معدل لقانون البنك المركزي

لللمنة السامية بالأوافقة على قاتون رقم ١٠٠ لَشَتَّة ١٩٩٢ قَاتُونَ مَعَيْلُ لُقَافُونَ البِسُكَ للركسرَيُ الإربشي. ويموجب هذا القانون يعدل ماجاء في للله ق عن القانون الإصل راتم ٢٣ لمنته ١٩٧١ بلغائها والأستعاشية عنها يما يلي... للبناء المركزي ان يعنج مإمسات الإقراض اللخميمية قروضًا لاجل لا يزيد على خمس سنوات بضمان من وثائق الائتمان

أ\_ وثالق الألتمان للحررة في الملكة وخناضة الكفييالات والاستاد والضباط الناشئة عن القروض التي منحتها المؤمسسة المتخص للقترضة شريطة أن لا تزيد مدة استحقاق تلله الوثلاق والقروض على سيع سنوات من تاريخ تقديمها للبنك للركزي. ب ـ السندات المكومية شريطة إن لا تُزيد مدة استحقالها على عشر مسوات

من تاريخ تقديمها للبنك للركزي.

للكفولة من قبل المحكومة والمطروحة

للاكتتاب العلم شريطة أن لا تزيد

مدة استحقاقها على عشر سنوات من

كما تعدل اللهة ؟؛ من القانون

الاصل بالغاء الظارة جد منها

عمان \_ بترا \_ مع بدایة شهر

رمضان للهاراء وما يحمله من معلنى

الخبر والتعاضد والنكائل الإجتماعي

وتقيم للعون ان يحتلهه من

المعورين بدلت حملة البر والاحسان

التي يرعاها صندوق اللكة علياء

للعمل الاجتماعي التطوعي الاردثي

الرامية الى تقعيم العون للباشر للاسر

المعتلجة التي تشكو من تقص الغذاء

والكساء وعنم توقر الحد الإبثي

الإمباس من مقومات لحتيلماتها

اليومية خاصة في مناطق الريف

وتهدف للحملة اللي يقوم بتنفيذها

المسدوق للعزة الثانية ال ترسيخ

ميدا التكافل الاجتماعي الذي هض

عليه دينتا الاسلامي الحنيف وقيمنا

العربية الإميلة وترميخ ملهوم

التعاون الجماعي والتلكيد على اهمية

الاعتماد على ألنفس في أستثمار

وكان نثاثى العام للمملكة قد

اصدر عام ١٩٧٨ التوى اهاز فيها

تقيم جرّه من اعوال الزكام إل

مختوق لظكة علياء ليتوق توزيعها

على للعوزين وللمتلجين من ابناء

المجتمع والاخذ بيدهم لاعانتهم على

توقير للتطلبات الاساسية لأسرهم

خطياء ومدرس للسلجد لصلاة الجمعة طيوم على النمو التالي:

مسلجد وسط العاصمة واللوييدة والعبدلي والحسين

ظلمهيد لقلك عبدالله بن الحسين رياض الكيلائي، الحسيني للكبر د. مصبود طالب للدرس د. مصطلي الرائتي، اللملسوخ مصد جيريل، لحدد الرة عياس الليدي، التلهوني د. محمود عبيدات، كلية الشريعة لحمد زايد، السعدي زكريا سكر، كلية

التصوي د. فطعود عيدي، حيث الخريفة تحدد رايد، السعدي رهويا سفر، عيد الحسين بشغر الكيلائي، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين القريي حسن الرزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، هبدالعميد القريئي هيثم عبدالفقور، فصل الإمانة يميي عمايرة. مسلحد منطقة جبل عمان، عبدون، ام انبية، وادي السير

طارق بن زياد عوض كمل، صهيب بن سنان د. خضر بخيتان، الكلية

العلمية الإسلامية فوري ليوسعدية، الصلدي قم ابو سنيتة، العمري محمد

القادري، صلاح الدين محمد شاره، ام يحيى الزين طاهر سعود، سليمان

العاج سُلم/ فَضَل خُليقة، الحمضي ملْجِدُ رَسَّلانُ، عَلَائِنَةٌ أَم الْوُمَنِينَ تَعِيمُ مجاهد، ايويكن الصغيق حسن الإقطش، محمد سعيد سيدو الكردي عبدالقادر

الشيخ، هي القيسية امين دغمش، اسامه بن زيد عصام لبوالعدس، بيادر

ولدي المدير مثقل حسن، يونس اسلام محمد الققى، الدراويش امين سنور،

معلاً بن جبل عبدللجيد ديه، الحجرات محمد الحبقي، ولدي المس الاوسط

مسلجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

ركي لبوعيد محمد لبو قياص، النور تامر شهاب. الهدى حميدالعبداللات صلح لبوقورة د. عزّت العزيزي، اسكان الروضة الإسلامي محمد الطيب، المسلمين منصور الحياري، بالل بن رباح محمد القضاة، للنصور عبدالرحمن

الكيلائي، القيماء د. أحمد العوليشة، ابوالقيلات محمد الخلدي، الامع

للحسن عبدالله الكيلاني، صَلحية الحسين ايمن سعود، الزميلي د. راجح

مسلحد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايقة والمحطة

السلك يحيى عيد، التكروري محمود أبوغزالة، العباس د. ثيب عبدالله،

وايوجسار محمد خميس، القناوي عزت شرشوح، عمر بن الخطاب درويش

عابد، بيعة الرضوان محمد جمعة، حمادة محمد عسال، والتقوى مومى

هتطش، وحن نايقة ناصر الدين مصطفى، مدارس الوكالة عمر شريف،

ايوعييدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياس سرطاوي، ابوالقاسم يومف منصور، حنيكين د. طاهر مسعود، القتح عماد جمعه، حي

مسلجد متطقة جبل التزهة ومخيم الحسين

والقصور ووادي الحدادة والكعة

الربيطون ابراهيم خشان، ومنعيد بن للسيب د. قايرُ الخطيبِ ولبودُر مرسون الراسيم حصن، ومنسد بن مسيد الدهوية الديري، وسؤور الفقاري التائب / خبدالعزيز جبر وعال بن يأسر مروان الديري، وسؤيان الثوري شاعر ليوهطب والمغيرة بن شعبة على العمري واسامة بن زيد مصد الايوبي، ولحمد بن حنبل طه الشمهلة، ملك بن أنس عز الدين الدهون،

ولوهنيقة سامي التجار، اويس القرني راجح المباتين؛ ملمان القارسي عبدالله سمايدة، عبدالله بن رواحه لحدد رافد وحطين محمود شحادة،

عاميم بن ثابت محمد وساس، المارث بن عمر الازدي محمود شاكر، ملمه بن

الضياط جميل عبدالمسد، السلطان عبدالقادر حابد الضبور.

حسنى الشريف، وادي المير الكبير نظار عبدالقادر.

للوارد للطلبة المتوفرة

ونويهم

تاريخ تقييها للبنك الركزي.

\_ سندات المؤسسات العامة

حـــ بالرغم مما ورد في أي قانون اخر وتحقيقا للفليات المقصودة من هذا القانون للبنك المركزي أن يطلب من اي بنك مرهص عدم نشر حساباته المنامية السنوية وأن لا يتقذ أي لجراء يتعلق بتوزيع اربلحه قيل ان يو افق عليها للبنك الركزي وعليه لن يقوم بنشر الليزانية والحسليات الخَتَامِيةُ فِي موعد لا يتجاوز شهر حزيران من العلم الذي تصدر فيه

#### مؤقت ناتخ عن زيادة المسروفات الحكومية على الواردات شريطة لن لا تزيد المطقة التي تقدم في اي وقت من الْأُوقَاتِ بِمَقْتَشَى لَحَكُمْ هَذُهُ لَلَاهُ عَلَى ٢٠٪ - عشرين بلللثة - من الواردات للطية للقدرة في قانون لليزانية العامة المعمول به عند تقديم السلقة.

د - لا يكون للتعليمات والاوامر التي تصدر بماتشى لحكام المادين ٢٠ و22 من هذا القانون مفعول رجعى وتطبق على جميع أنواع للعاملات التي تقملها تلك التعليمات والاوامر وحمب للواعيد للقررة لها فيها. وتعدل لِللَّهُ ١٩ من القانون الإصل بالغائها والاستعاضة عنها بما يل... يجوز للبتك للركزي ان يقدم للحكومة سلفة بدون فلادة لتقطية اي عجز

كما تعدل اللهة ٥٠ من القانون الاصل بالقائها والاستعلقية عثها

#### والاحتياطي العلم يدء حملة البر والاحسان ينقذها صندوق الملكة علياء لتقديم المساعدات للمحتاحين

حصابا خاصا باسم حملة البر لو عينية التصل بغريق خاص والاحسان في البنك الأسلامي الاردشي فرع الشبيسائي تحت حساب رقم ٤٠٠٧٦ لاستقبال التبرعات ويامكان لاستلام هذه التيرعات في موقع المندوق ومراكزه

## اسماء الرشحين لانتخابات نقابة مقاولي الانشاءات

عمان ـ قنستور ـ تمسري في العشريان من الشهار الجاري لنتغابات نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين حيث يتنافس على منصب التاليب خنسة مرشحين، ولـم يسبق لأي منهم اي تقلد هــنا للنصب من قبل وهم السادة:

 منصب التقيب، خليل حدايين وللهندس حسام النين الهدهــد وولئل طوقان وللهندس هاني ناصر وعلجد شحادة. • نائب النقيب: ويتنافس على منصب تناشب التقيب لربعة

مرشحين هم المتابة، للهندس نبيل الشامسي وللهندس علي كسريسم وللهندس عارف الطرآوتة وعلى

الفتة الاولى الى الثالثة

### وللهندس محصود ناود الطيراونية وللهشس عبدالله تلجى خليفة.

## ويتنافس سبعة مرشعين عل

## للفئة السابسة بالتزكية

اللجنة القانونية في مجلس الاعيان لجتماعا امس برئاسة السيب لحميد اللبوزي رئيس للجلس واصلت خلاله مناقشتها والكسب غير للشروع ووافقت اللجنة على مشروع قسانسون التقاعد للنئى كما ورد من محلس النواب. وحضر الأجتماع السيد توقان

الهنداوي ناثب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم.

## بمجلس التسواب

عمان . الدستور' . تعقد اللجنة الصحبة وسلامة النبلة في مجلس النواب لجتماعا غيأ العبيث للبحث في أمكانية ايجاد حل لاطباء الاختصاص في وزارة للصحة ومساواتهم بزملائهم وتلبيم شهادات الاختصاص من قبل المجلس الطبي الاربني.

## انتضابات رابطة

عمان \_ النستور \_ تجري صباح اليـوم في غرفة تجـارة عمـان بالشيساني انتخابات رابطة الكتاب الاربنيين لاختيار رئيس وهيشة ادارية جديدة، ويتنافس على رئاسة الرابطة المبيدان ففري قعوار ومؤيد العَثَيْلِ، كَمَّا رَشَحَ \* ٢٥ شَخْصًا استأمام لاختيار ١٠ منهم للهيئة الإدارية وهم المنادة: ملجد شاهين، غنام غنام، مغيد نحلة، جمال ناجي، ايراهيم العيمي، سالم النحاس، عائشة الخولجا الرازم، صبحي طه، مؤنس الرزلز، محمد صعيد مضيه، عيدالله رهنوان، يوسف هنمرة، عمر شبانة. محمد ابراهيم لاق، هاشم غرليبة، محمد خليل، نمر مىرحان، محمد خروب، ابراهيم غليل، محمد داودية، بدر عبدالحق، ماژن سعادة، رجاء لبو غزالة، زهير لبو شايب، عدى مدانات. وسيناتش في بداية المؤتّمر السنوي العادي الخامس عشر الهيئة العامة التأوير للاي

## يوم طبى مجانى

للنساء والاطفل في بلدة معدي في

#### اللبوري يتسرأس اجتماعنا للجنية القائونية

لشروعي فانونى حماية للؤلف

لَّلِيْكُ لَلْرَكْزِي ان يَشْتَرِي ويبيع العندات للسَّجلة او لحاملها التي

تصدرها الحكومة أو للأسميات

العامة او مؤمسات الأقراض

للتخصصنة بكفالة الحكومة وله لن

يحتفظ بها برسم الحقظ الامين

لحساب ملكيها شريطة أن لا تزيد

مدة لستحقاق تلك السندات على عشر

سنوات من تاريخ حيازة البنك

ويعدل ما جاء في المادة وه من القانون الاصل بالقانها والاستعاضة

لَـ لَلبِنْكَ الْرِّكْزِي ان يَقْتَنِّي ويَعِتَكُ ويبيع بِالعَمَلَةُ الْحَلْيَةُ أَسْهِم

وسندات لية مؤسسة ملية او

مصرفية تؤمس في الملكة ويشترط

لذلك أن يار مجلِّس الوزراء هذه

الإجراءات وان لا يزيد مجموع

استثمارات البتك للركزى لتلك

الاسهم والسندات على ٢٥٪ من

ب - للبنك المركزي بماتشي الفالات

خاصنة تكون للملكة طرفا فيها يقرها

مجلس الوزراء ان يساهم في راس مال

ایة مؤسسة مصرفیة او ملیة تؤسس

خارج للملكة السريطة ان لا يزيد

مجموع مساهمات آلبتك للركزي على

٠٠٪ من حساب راس المال

والبالقة أربعة مقاعد وهم للسادة

تحسين ابو زياد وللهندس ناصر

للطقموني وللهندس سلطي الزعبي

والهندس على عبيدات والهندس

عليان ابو الحاج والهندس محمد

الفئتان الرابعة والخامسة

ويتنافس خمسة مرشحين على

ثلاثة مقاعد مخصصة للفلتسن

الرابعة والشامسة وهم للسادة،

صالح شعبان ومحييد جيراد

الطراونة وعيدالكريم النسور

لقد فاز بالتزكية للفلة السادسة

الطحاينة وعيسى أبو جلود.

مجموع رأسمله والاحتياطات.

المركزي لها.

اللحنية الصحيية

## تجتمع غدا

## الكتاب اليوم

والتقرير الاداري. ثم يتم انتخاب الرئيس والهيئة الادارية بالاقتراع لسري وعلى ورقتين متفصلتين.

## لنساء واطفال معدى

عملن - بترا - بمناسبة يوم للراة العللي للذي يصادف بعد غد الاحد يقيم الاتحاد النسائي الارتني العام يوما طبيا مجانبا لواء دير علا.

ويشارك في اليوم الطبي للتكور النكتورة صفاء القسوس والنكتور بسام ابو بكر بالتعاون مع شركة أدوية الحكمة.

#### مدعوون لحضور ندوة حول تطييقات قانون الضمان الاجتماعي النجار، غالب حتر، محمدعليان، يزيد عمان ـ ظنمنتور ـ تطلب للؤمسية

العامة للضمان الاجتماعي من ضباط الاتمىل التالية أسماؤهم لحشور ندوة مكافلة حول تطبيقات قانون القمان الإجتماعي التي ستبدا السلعة العاشرة من صباح بعد غد الاحد في مبنى للأمسنة، أضلحية الحسين للاسكان الطلبق الرابعةاعة عميام الثكروني ومن جميل عَلَيْمَانُ كَاظُرُ السَّوطَ تَبِيلُ أَبِو رِنَ لحمد الحاقظ ريم حمدان، رندة للحتمب، محمود علو العبن، خليل ئبو لين، جيرائيل سوداح، خليل قعبور، غالب عكروش، يسلم جراده، رّاهي الحّياط، سهيل جورج، قارس عيمى خليل، اسامة خوري، بشير

ماضي، عماد الجندي، تأمير عبداللطيف، محمد سعد التجار، نجم الخطيب، لحصد ليو غنوشية، عبدالرزاق شلتوني، وليد زوايدة، ثاثر محصود، داوود للتاصيرة، لبرآهيم ابو شاهين، نياب شحادة، فتجى عيدللطيف زكوان درويش، عصِيلُم الشاويش، نبيل روحي علي، زياد الخطيب، حسن سالم سرحان، جمل عبيد، زهم هليل، علاء حداد، مومى خوري، ودلد الدلو، على محمد سعادة، جريس ابو غزالة، ركي الكوبري، عدثان المعطيب، احمد ثمر،

## لمنازة الجمعة البوم

#### عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والقيسات الاسلامية اسماء مسلجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبية

حمرة بن عبدالمطلب د. على القلير، ماركا القديم روحي ليوهلاوة، قاطعة الزهراء لحمد الخضري، طلحة بن عبيد الله حسين عطية، الامام على بعيم قشة، سهيل بن عمرو حسَّام منتونو، سليمان المعقر علمد عساف، المعلام عَرْتُ جِمِيل، أَمَنَةُ بِنْتَ وَهِب مَحْمُودُ بِقَدَادِيّ، مَطَّلُ عَمَانُ مَحْمُودُ الْبَكَرِي، ضَلَّعِيةً الأَمْنُ العَلَم جِمَالُ لَلْفُرا، الإملَم مسلم عَمْرُ نِرْال، مَخْيِمر/ ابوجِمُوسُ بِعَقُوبِ هَنْدِي، الإيرار قاسم الحوراني، معاذ بن جِبل وليد الحلحوي، النور د. بعقوب حميض، عدائله بن عمر يومف ليورشتة، صالحية العابد محمد شاكر، والتوحيد مصطفى المفتى.

#### مسلجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام على فضري عيسى، الشهيد مشهور جرادات، ليوبكر الصديق عبدالرحمن أبو غليون، البقاعي فوزي السعود، الراشدين ليراهيم خميس، الْجُوفَةُ الْقَدِمُ مَعَدَّالَدِينَ زُيدِلْنَ، مَدَرَّمَةَ حَسَنَ البِرقَاوِي مَحَمَّدَ عَبِدَالْحَمِيدَ، مدرسة الامير الحسن أبراهيم العلى، الانصار سعيد حجاوي، غالب الراقة صبحى حمدان، عمرو بن الجموح عبدالله العمري. مدرسة صلاح الدين محمد طلب، سعيد بن زيد سمير الحراسيس، انس بن ملك صلح جعابو، القعقاع بن عمرو محمد ريحي، لبو درويش عبدالله الفجاوي. جعفر بن ابي طلب يحيى لبولبن مستجد منطقة النصر والمنارة

النصر القيم عبدالمنعم عيد، الرحمة محمد ظاهر، حي علية د. قؤاد المرطاوي، محمود الطاهر محمود الصادق، المنارة عبدالله الديل، بلال بن رِباح صالح بلعاوي، الابيض احمد علل، الحكمة عمر ابوناص. سليمان حرب ، حصين للغربي،

#### مسلجد منطقة الوحدات، رأس العين، الزهور، ام الحيران

الوحدات الكبير حسين وهدان، على بن لبي طلب فاتح عبداللطيف، القدس للسيد عبدالسميم، اليرموك فهمي القبائق، المبيدة حفصة مصطفى الشاعر، ليوانشيش القديم ضيف الله الشوائة، منور الجديد عندان حسونه، الوحدات الجنوبي سليمان لبوعنزه الشعراوي نفسل امارة. الخلفاء ألراشدون احمد عنكير، الامام البخاري خليل الهمشري، المهلجرين الكبير عبدالكريم عبدالحميد، عائشة أم المؤمنين لحمد خليل، عثمان بن مظعون عزام جابر، عَلَمَانَ بَنِ عَلَنَ محمد مِرَوْقَ، ابِرَاهِيم الحاج حَمن صَلَاح طه، حَمدانُ القرا عننان يحيي.

#### مسلجد منطقة جبل النظيف، المريخ، نزال، الاخضر

طارق بن زياد عيس شيانة، النظيف الاوسط محمود غيث، مصعب بن عمير على نمر: لَلْأُمْنُونَ عَلَى بِدَايِنَةً، محمد منور الحديد جمال محمود، نَرْالُ لَكَيْمٍ صالح مصلح، بدر طه خلف، على صقر محمد العيشلوي، التوبة يعقوب الريان، الهشلون حسين شحادة، ليو ليوب الإنصاري صادر صيري، الميدة الريان، الهشلون حسين شحادة، ليو ليوب الإنصاري صادر صيري، الميدة رَيْنُبُ مَصُود نَبُهَانَ، جَمُّعية لقتا طلبُ أَبُوعُوادَ، محمَّدُ ازعَامًا خَارُمُ أَبو عُرَالَة، أَبُوهُرِيرة عَبِدالْمُنْعُمُ الْبُورْنُطُ رَيِد بِن حَارِثَةُ رَضًا ضَمَرَةً، أَبِراهِيمِ ٱلْخَلْيَلُ مُحمد رَبْبِركجي، أبوالدرداء ناصر أدليي.

### مسلجد منطقة القويسمة وابوعلندا

القويسمة الكبير القيم عقيف ابومطر، قتيبه بن مسلم الباهل ابراهيم نصل، ابوانشيش الجديد عليش الزبيدي، الحاج نهار القصارية احمد السيد، اسكان القويسمة كامل عمايرة، عمر بن عبدالعزيز على شعبان، حفيظة المديد محمد العرميطي، سليمان أبو انتشيش محمد سيد، ابوعلندا الكبير علمان

## دروبي، سليم شير على الرفاعي، شاهر الحديد محمد الرقب، الطيبة القديم · يحيى الاسطل، مطار لللكة علياء لحمد شعبان.

خربية للسوق القديم حمن الزوليدة، حنيقة بن اليمان ايراهيم علامات، مصد للنور/ الناصرة سقم للهيدي، السلام عدنان الجيارات، عمر للختار محمد لبوخضير، الجويدة اللابيم يومف لبوضييح، الأملم على بن أبي طالب خلاد مصطفى، نس بن النصر يومف عبدالفتاح، للقبلين الكبير محمد الوحيدي، خلد بن الوليد ابراهيم القواسي، السيدة خميمة محمد القرقي، مصطفى سيدو للكردي على ضمره، لم قصير محمد الغرايل، ابو عبيدة مصطفى ليورمان، العودات هيدالعبلام محمد، جاوا احمد الطالطيح، ومتعد

مسلجد منطقة خربية السوق، الجويدة، المقابلين

#### معناجد منطقة طارق، شفا بدران

الغرير هاشم دوله. سعيد ارحيل وليد غنيم وابويكر الطكومية محمد القاض.

سعد بن ابي وقاص فتحي الزفاييه، عمل بن ياسر/ النويجيس صبري المواجدة، معلا بن جبل/ ابوعليا لحمد الخشاب، نو النورين حسين ريابعه، عيدالرزاق الداود موسى ليوسويلم، الشهيد محمود الكايد د. شرف القضام، الهاشمية شفا بدران محمود نيب.

#### مسلجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران طاهر محمد، للعال الشرقي زيدان محمود، المنصورة حسن دوجان، شعيان عنان معمود شباطات، اسكان علية خالد صلاح، نم عبهرة رضا فكري، الروضة عيمى اللداوي، ناعور الكير مصطفى زريول، وناعور الغربي لعند. الخطاب، هيثم ادلبي محمد الرفاعي، لم البسلاين الشمالي عواد العجرمي.

#### مسلجد منطقة تلاع العلى، أم السماق، خلدا

تلاع العلي القديم مصطفى العساف. العساف تلاع العلي الجديد ابوالسعيد محمد، الامن احمد الرحلطة، خُدا الشرقي وصفي مقدادي، خُدا الجديد الغربي عماد مرار، ام العساق الجنوبي مومى الهاج حسن، الطباع وليد شكري، احد حسين لبودؤابه، وفيق التلاوي علي السطري، ابو سليمان المسافي المسافية محمداً المسافية محمداً المسافية المس شكري، احد حسين لير العملك زياد رهلطة.

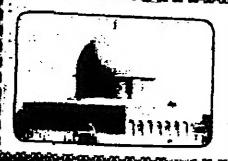
#### مسلجد منطقة الجبيهة، ابونصير، صويلح

الجامعة الاردنية د. حسن أبوعيد، اللوريين تحمد حوى، أبو غويلة نمر حَسْئَلُمْتَهِ، الإمامُ النَّووي لحمد شُحَلَّة، اسكَأَنَّ أسالاة الجامعة عُمر الرَّفالِعة، القاروق / ابو نصير محمد العطار، صويلح الكبير د. محمد أبوقارس، الشركس القيم رَسُلُد لَبِوالوَفَا، موسى بينو على عَلَان، عَبِدالرحمن بن عوف د. منلاح المَقْدي، عمار بن ياسر/ الكالية كاللم عايش، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، للحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد اسحق البدارين، خليلًا الرحمن خالد وريكات الهداية مصد صالح.

#### مسلحد متطقة سحاب والموقر

منعاب الكبير عبدالرحمن مطلق، سحاب الشمال د. محمود جابر، الشورى د. نياب عال، مُدَّرِمنَة بِالْط الشهداء خالد يوسف، المُعتصم (سَلَمُ لُحَرِيد) خُلْيلُ عسكر، الغزَّالي همن كريدم، الملطان عبدالقادر على سلامة، عويد عبدالقام محمد على حسين، الفلران حسن جمال، لم بطعة عدمان العايدي.





### لى رهاب الله

#### بر الوالدين.. وصلة الأرحام

ضال الله تصالى . واعسبوا للله ولا تشركسوا بسه شيئسا وبالوالدين احسانا وبذي القربس واليتامي وللساكين والجار دي القربي والحار الجنب والصاحب بالجنب وأبن السبيل وما ملكت ايمانكم وقال تعالى، واتقوا قلله الذي تساءلون مه والارحام، وقال تعالى، والنبن يصلون ما امر الله به از يوصل: الأينة، وقبال تعنالي: . ووصيفا الانسبان موالعيه حسنا وقال تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الا ايام وبالوالنين احسانا لما يبلغن عنيك للكبر لحدهما أو كلاهما عهُ تَقُلُ لَهِمَا أَفَ وَلَا تَنْهُرُهُمَا وَقُلُ لَهُمَا فَوْلًا كَرِيمًا، وَلَحْفَضُ لهما حناح النل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صعبرا وقال نعالى ووصينا الانسان بوقنيه حملته لمه وهنا على وهن وفصاله في عاسين بن اشكر في ولوالنيك، وعن ابي عبدالرحمز عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال. سألت النبي صلى الله عليه وسلم: أي العمل لحب الى الله تعالى عالى والمسلاة على وقتها ، قلت: ثم اي؟ قال ، ، بو الوالدين قلت شم اي: قبال ،الجهاد في سبيل الله ، متفقّ

وعَز ابي هريرة رضي الله عنه قال. قال رسول الله عَيْم. لا بحزى ولد والنا الا ان يجده معلوكا فيشتريه فيعتقه،

وعنه ايضًا رضي الله عنه ان رسول الله ي قال: •من كان يؤمن بالله واليوم الأخر فليكرم صيفه، ومن كان يؤمن بالله والبوم الأخر عليصل رحمه، ومن كان يؤمن بالله والبوم الأخر هليقل خيرا او ليصمت، متفق عليه وعده قال. قال رسول الله يئ: إن الله تعالى خلق الخلق حتى انا فرغ منهم قامت الرهم فقالت؛ هذا مقام العائذ بك من القطيعة، قال، نعم اما ترصين ان اصل من وصلك واقطع من قطعك؟ قالت: مِلْ قَالَ فَتَلَكَ، ثَمْ قَالَ رَسُولَ لَلَّهُ كُوَّةٍ: اقراوا أن شنتم، فهل عسيتم أن توليتُم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا ارحامكم. اولئك للذين لعنهم الله عاصمهم واعمى الصارهم ، منفق عليه . وفي روأية للبخاري ، فقال الله تعالى : من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته ،

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

FOR THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART

ويحب المتطهرين.

من ،رياض الصالحين، ،يتبع...،

قال الله تحال ﴿ قُلْ يَا عَبَادَى النَّبَنِ اسْرَقُوا عَلَى انْفُسُهُم لا تقنطوا من رحمة الله أن ألله يغفر الننوب جميعا لنه هو الغاور الرحيم، يدعو المولى عز وجل جميع العصاة من الكفرة وغيرهم أفي التوبة والرجوع أليه والتوجه افي بلبه بعد الاسراف في المعصية واجتراح السيئة والمتلوث بالألم. وهو لخبر سبحانه وتعالى انه يغفر النئوب جميعا لمن تلب منها ورجع عنها وان كانت مهما كانت وان كثرت وكانت كالر زبد البحر وورد عن ابن عباس رضي الله عنهما ان لناساعن أهل الشرك كلنوا قد قتلوا فاكثروا وزنوا فاكثروا فاتوا محمدا فقالوا لن الذي تدعو اليه لحسن لو تخبرنا ان لما علمناد كطارة فنزل قوله تعالى ﴿وَالنِّينَ لا يَدْعُونُ مَعَ اللَّهُ الها لخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بقحق ولا يزنون 4. ونزل قوله جل شانه وقل يا عبدي النين اسرفوا على انفسهم فقل العلماء تعتبر هذه الآية ارجى لية في كتاب الله تعالى فهي تفتح باب التوبة على مصراعيه وتعلم كل العصاة والمنتبيِّن ان بعضورهم تدارك الامر قبل قولت الأوان والله يُقبل تُوَّبة العبد ما لم يغرغر. ولو كانت ننوب العبد مثل زبد البحر ولو بلغت عنان السماء فانها تغفر وتمحى فرحمة الله واسعة وعفوه كبير قال ثوبان مولى رسول الله سمعت رسول الله يقول ما أحب ان لي العنيا وما فيها بهذه الآية وقل يا عبادي، وجاء رجل الى رسول الله مُرَاةُ وَكُانَ شَيِحًا كَبِيرا يَتَكَىءَ عَلَ عَمَنا فَقُلْ بِا رسولَ الله انْ ل غيرات وفجرات فهل يغفر لي فقال الست تشهد أن لا اله اله الله قال بل واشهد ان رسول الله فقال قد غفر لك غيراتك وفجرانك والإيات في كنف الله والاحليث الشريفة تؤكد هذا المعنى وهو إن ألله يغفر الننوب جميعا ان تاب وأناب غباب الرحمة والتوبة وأسع فومن يعمل سوءًا أو يظلم ناسبه ثم يستغار الله يجد الله غاورا رحيماً). وقال جل شانة في حق المنافقين ﴿إِنَّ المُنافِقَينَ فِي الدَّراكِ الاسطل من النار وأن تجد لهم نصيرا الا النين تابوا واصلحوال. وقال فإن النين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا وقل المسن البميري انظروا الى هذا الكرم والجود قتلوا اولياءه وهو يدعوهم الى التوبة والمغفرة كليبكن العبد الذي فالم نفسه بلرتكأب المعاصي والموبقات ويغتنم الغرصة فيلتجيء الى الله ويتوب أليه بمسق واخلاص ليحظى بالرضى والعفو وان الله يحب التوابين

شبروط المسابقة (١) تكتب الاجابات على الكوبونات للخصص لذلك، ويتم الاحتفاظ بها، وارفاقها مع الاجابات

(٢) اخر موعد لقبول الاجابات هو يوم الجمعة (٢) تخضع للقرعة كل رسالة تحمل ٢٥ اجابة

صعيحة، تشريطة ان تتضمن كل الكوبونات. (٤) لا تخضع للفرز أو القرعة الرسائل التي

تصل الى الجريدة عن غير طريق البريد العادي.

فيدبوجترال يابابي معرميوت كنترول لاسلكميت

عان شاينة الماشي مقابل المديج العالمي بمكنون 171077

الجائزة الثانية

متذكرة سعر بالدرجة الأولى عمان مسعاءهادسي

منشعةمن الخلطوط الجومية الميمنية مر

الوكيك انته اجرائر للعياحة والسغر

تلعزت ٦٨٢١٤٥

الجائزة الأولحب

نظآم ٢١١٥ وتلغون مواسيمي مزهب ستبعثس محملاتهمال عبره نقأوه

الشروق .....٢٥, ه

يسعدني في اول مقال اكتبه بِمَنَاسِبَةِ لَاشَهْرِ ٱلْكَرِيمِ أَنْ اتَقْدَم بِمَالِلَهُ الْيَ الْشَبَابِ الْوَاعْدِينَ... الى النفية الأسائل من ابناء السلميسن.. الى الأنكسساء الخلميسن مسن نوي القلسوب الطاهرة لا سيما ابناء الاقاليم مَنْ المَنْ الصَغَيْرَةُ وَالْقَرِي الْنَيْنَ ببكرون ساعين ماشين الى مواقع مدارسهم التي قد تكون بعيدةً ويكون السفر منها الى ثانويات المن وكلباتها غير ميسور بغير الشي.

الحمعة. .. .. ...... ٣ رمضان

قصيت هؤلاء بالنات ليس لأنس اسء الطَّفَانَ بكل مسنَّ إِلَّ للعن من استانتا. صحيح أن بينهم هذا فثات ضالة اهلكها التعليل وافسدها

التدليع، وتمرها الأباء والامهات الجهلة ولا سيما حديثي النعمة النين ما أن يطلب الولد منهم طلبا حتى أتوه بعشرة املىالية هؤلاء النبس رمعتهم الفلوس وحنها، فحسبوا ان سبيسل الرفعة في النبيا هو القلوس فجلبوا عل انفسهم واولابهم البوار وهسم يحسبسون انهسم يتربعون على عروش النعمة. اشا اعلم أن في ألمن الكبسري لحياء تاعسة فيها اولاد اذكياء بعانون تحت ثلبوج الفاسر

واوصاب الحاجة، وان منهم من يضطر للعمل في اشقى الأعمال بعض النهار آيوفس لنفسه ولأهلبه أبسط لمتساجسات

لكنَّ هؤلاء مع كل الحب لهم، والعطف عليهم ربصا بخبل الى نفوسهم الحقد وهم يشاهدون الى جانب بؤسهم سقه السفهاء النين يختآلون بالسيسارات ويتسابقون بها، ويتصرشون بالبنات وربما انصحروا أآى الاثام والجراثم والمغدرات. لكن هذه الأمة الاسلامية تغتار فعلا الى جماعات من أهبل

ظليادة وألكفايسة والنفوس اللؤمنة الطاهرة.. وربعا ظهر أكثر هؤلاء من ابناء الريف في الأفاليم ممن يتمرسون بالعثاب والأوصاب وممن يحينون منن ابنائهم وامهائهم حياة اسلامية خانصة فلا يشنق عليهم انا ما كبروا معارسة صلاة او معاناة صياء. وينفرون من قباحات التمعز الغربي وانواته من انحلال وخلاعة وبخينة ومسكسرات وقمار ومخدرات، وينشأون طاهريان طيبين.. يكثرون في صباهم من لكطالعة ويستزيدون من الثقافة ويتهيأون لمستقبل واعد يشقون نروبه بالصبر وللعاناة والكفاية المضة، لا يتسلقون الى الاعالى بواسطة قريب، ولا شفاعة حسيب او

هؤلاء هم أمل الأمة الاسلامية ق للستقبل الذي تتقرر قواعده ألان بدماء الشهداء، ومعاناة السجناء، وطفيان الفترين على هذا الدين، واهل هذا الدين. هؤلاء الذين تتفق اكمامهم عن نضارة الزهور ، وهمم الرجال ،

لهذه ألأمة صنائع شرفها ووارف هؤلاء النين لـم يشهـد اي

وغيارى الدين الذيان يعيدون

ويهبون مقبهة من ا معادت الذهبي بمانت

العظال فيمل إب ١١٥٦٩٨

## الصخر الذي تنهض عليه عقيدة

الاستعمار والأذلال، عمر ثقافة الإسلام الطباردة، وتقسافسة العلمائية والإلصاد للقدمة.. هؤلاء النين لم يروا كيف كان يهان العالم للسلم العاصل لجرد انه ازهري، أينام كنان للازهـر رسالة وأحدة وأصحبة هي ان يكون سباج الاسلام وثقافة

جهلاء للسلعيس عشد السعام الظالم الأجنبي الغاشم الذي قسم بلادهم وبأع منها سأ بنام وامتهز من كرامتها ما امتهن وطارد من اشرافها من طارد. رفع فيها النظل الساوم واسقط من حسابه الشهم المأجد واهنا لتلك الأمام كم شهد فيها أهل الحس والكرامة ما شهدوه من

اختفت تك العصور للخصية بالدم، وعل ركلم الشهيداء والعنبين وللفهورين عبرت امة الاسلام الى مرحلة جنييدة ضربت عيهسا جسنور الاسلام الواعس، الاسلام العسزيسن. الاسلام المتفكسين، للي صميسم

لله للمنانة بلدرة الله.

هؤلاءً اللين نجاهم الله من رؤية تهافت الكليرين مـن

لك بأن الإفكار لا تقهرها

وبميسرة وعضاد ويقبسن كى صبيم القواعد الشعبية

صحيح انهأ اقتطعت منا معظم فلسطين، وفي افريقيا والهند واسيا واوروبا العنيد من اقطار صحيح ان ملايين البلقانيين والفلسطينيين والتركستانيين

11,4V .... ...............

العصر.....

العشاء ...... ٨٠٨.

الاسلحية واليقيسن للستلسر

بالروح لا يحسارب بسالبطش

خصوصا وان الكثير الكثير مما

يلقاد اهل الإسلام عامة موهس

به مع بالغ الأسف وشبيد الأمى

مسن خسآرج حسبود الوطسن

واللسه ان النساس ﴿ بعسمَ

الاماكن ليصاربون تجرد ان

وأن العبيد من احرار الفكر

الاسلامي واقعون بين سندان

النفاق ومطرقة الكفر ، وانته لا

نصير لأحدهم الا قله ، ثلك لأن

الخميرة تعمل الأن في العجيـن،

لكن مسلحات منه لم يصل لها

ان النيسن بحسرضسون على الاسلام في وسسائسسل الاعلام

لللجورة الصهيونية في الغرب

والشرق عل حد سواء، شؤلاء

النيز يفترون على الاسلام بما

بقولونه في الاسلام السياسي،

و الاسلام للحارب والحنربيء

و الاسلام الاصبولي، قليلا م

بعلمون أن حملتهم تعمل عل

تعجيل حركة الوعى الاسلامى

العالية العارمة الشاملة في عالم

اصبح صغير للسافات، وليـق

النجاور ، قابرا عل تمييز قحق

وحيسن يظهس انساس عقلاء

بميزون بين الحليقة المدردة,

وزيسف الاجهسزة الاعلاميسة

الحاقدة سيرون أن لمل الدنيا

في السلام مرهبون بسالاسلام،

وسوف يعلمون أن الاسلام الذي

بمجد ابراهيم ويعقوب واسحق

وعيسى وموسى وسائر النبيين

هو دين الله المقوسيعلمون أن

ضامن التكافيل الاجتماعي في

العالم عل اعبل طريقة هو

الاسلام.وسيعلمون أن الذي حل

ويمكنه ان يصل عقد الزنجى

والاسبود والاصفير والأحمير

ومئن شنآء فليسترس مسور

الحجيج اذ هم في بيت الله تعالى

أن لخطر جانب فيمَّا ببقيه

اعداء الله واعتاء الإسلام لا

يعتسل فقسط ف احتلال البلاد

الاسلاميسة واقتلاع مقسابسر

للسلعيسن وطمس معسالسم

حفىارتهم، ومعاولة خلىق

عقائد فاسعة تجل محل بينهم،

وانعا يعثل في محاولة تحطيم

الروح الاسلامية القائمية عل

جنلحين من العقبل للفكير

والعاطقة الشريفة السليمة وهي

اساس الحضارة الاسلامية وسر

ولعل اعظم دليل على عبقرية

الاسلام وعظمته وشعوخه هذه

الاصوات التي تتطايس في كبل

مكان تطالب بخنق الوعبي

لكن الله تصالى منجـز وعـده،

متم نورہ ولو ڪرہ کيل ڪافير

ولسوف يكتب التاريخ ان

جراح فلسطين تحولت آلى نور

تَعْتَمُتُ لِهُ قُلْمُوبِ الْمُعْتِسْ.

وتناعى له اهل الحبق والشرف

والنخوة واليقين في كل مكان في

الارض فيه بلية من للناس..

للناس الذين لهم مثل ولهم

مبادىء ولهم شرف.

وغاسق ومنافق في الارض.

الإسلامي،

بمكة .

والابيض هو الاسلام وحده..

من الباطل.

يقول اهنفم ربى قله

ه أحمد العناني

الإسلامي،

والفرميين والامارفة سلفت بيارهم وقطعنت اوعسالهم وأمتحسن أحسرارهم وشربت نساؤهم واطفائهم، ومنا يتزال البعض يشرد في بورما وغيرها لكن أكبر من ذلك وأضختم وابقى أثرا ولحسن عاقبة واكثر بشائر بالستقبل العظيم أن روح الاسلام لم تتعظم. بلُّ لن عقيمته تستعيد حقائقها النى طعست وعرتهما النسي املَهُنْت، وهي تَتْعَلَقْلُ عَلِ هِـدِيّ

أما ما محصيل للمسلمدين مين تعنيب وتجريم واعتقال ونفى ومحاربة في لقمة العيش وهنامة الوطن والبيت غهى أمور كفيلة بتوهج الروح الاسلامية.



#### الانفاق فی سپیل الله

قال تعالى ﴿مثل الذين يتفقون أموالهم في سبيل الله كمثل

حبة انبتت مبع سنابل في كل سنبلة ملاة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم . الاسلام يدعو الى ٱلانفاق والبِّذلِّ والعطاء بشكل لَّا مثيلٌ له.. والآيات القرَّانيةُ والإحليث النبوية في هذا المجلل كليرة مستليضة.. وهذا مثل ضربه الله لتضعيف اللواب لن انفق في سبيله وابتغام مرضلته وإن للحسنة تضاعف بعشر املقها أي سبعملته ضعف. وقد جاءت السنة مبيئة أن الحسنة تضاعف الى سبعمالة ضعف. قال عياض بن غطيف: مخلتا على ابي عبيدة نعوده من شكوى أصابة بجنبه، وامراته قاعدة عند راضُه فَالنَّا. كَيْفُ بِأَتَ ٱبْوَعْبِيدَةً؟ قُلُتُ: ولَّلُهُ لَقَد بِأَتْ بِأَجْرٍ، قال لبوعبيدة: ما بت بأجر، وكان مقبلا بوجهه على الحائط فاقبلُ عَلْ اللَّهِم بِوجِهِهُ وقال: الا تسألوني عما قلت؟ قالوا: ما أعجبنًا ما كلُّت فنُسالك عنه، قال: سمعت رسول الله 🗯 يقول: مَن انفق نفقة فاضلة ﴿ سَبِيلَ الله فيسْبِعَمَالَة، ومِن لتَفَقُّ عَلَى نَفْسِهِ وَاهْلِهِ لَوَ عَلَا مُرْيِضًا أَوْ أَمَاطُ الْأَيْ، فَالْحَسْنَةُ بعشر المثالها، والصوم جنة ما لم يخرقها، وان ابتلاه الله عَرْ وجِل بِبِلاء فِي جِسْدَهُ فِهِو لِهُ حَطَّةً، أي كَالْرَةُ النَّوبِهِ،

## من هدى النبوة

ه عَنْ أَبِي هَرِيْرَةً ، قَالَ ، قَالَ رَسُولَ اللَّهُ يَخَ ، ، صَلَاةً الرجل في الجماعة تضعف على صلاته في بيته وفي سوقه خَمْسًا وَعُشْرِيْنَ ضِعْفًا، وَلَكَ انْهُ انَا تُـوْضًا فَأَحْسَنَ الوضوء، ثم خرج الى السجد لا يخرجه الا الصلاة، أم مِحْطُ مُطُودٌ الا رفَّعَتَ له بها درجة وحط عنه بها خطيئة ، فاذا صلى. لم تزل اللائكة تصل عليه ما دام في مصلاة؛ اللهم صلَّ عليه ، اللهم ارحمه . ولا يزال لحدكم في صلاة ما انتظر الصلاة ،

وفي رواية لسلم؛ زيادة؛ اللهم اغفر له، اللهم تب عليه، ما لم يُؤذُ فيه ، ما لم يحدث فيه ،. متفق عليه ا

ه عن أبي اسيد. قال: قال رسول الله يُخ: ، انا نخل لحبكم السجد فليقل: ثلثهم افتح في لبواب رحمتك. وانا خرج فليقل: قلهم اني اسألك من فضلك.

،روام مسلم،

ه عن ابي قتادة ، أن رسول الله يُقِدُ قال : . اذا دخل لحدكم للسجد ، فليركع ركعتين قبل أن يجلس ، .

، متفق عليه ،

ه عن كعب بن مالك، قال: كان النبي يُغَيِّرُ لا يقدِم من سفر الا نهارا في الضحى، فانا قدم بناً بالسجد، فصل فيه ركعتين، ثم جلس فيه.

متغق عليه ا

ه عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله يُق: ،من سمع رجلا بنشد ضالة في للسجد فليقل، لا ردها للله عليك فان السلجد لم تين لهذا ،.

ه عن ابي هريرة، قال: قال رسول قله يُقّ: ، احب البلاد للى الله مساجِدها، وابغض البلاد الى الله اسواقها ،،

ه عن عثمان، رضي الله عنه، قال: قال رسول الله عَنْهُ: . من بنى لله مسجدًا ، بنى الله له بيتًا في الجنة ، .

،متفق عليه ،

PARAMETER PROPERTY OF THE PARAMETER OF T

#### الفروق في مواقيت للصلاة بين مدينة عمان والمن التالية ـ خلال شهر رمضان المبارك تست

المتاء	المغرب	العصر	الظهر	الثروق	الفجر	المديسة
7,-+	+فره	-ەرە	43	T3" "	45	المثبة
صفر	+-ر۲	73.4	٠٠٠	- عر -	٠٩٠	معان
1504	400	٠٠٠	٠٠٠		۰ فر ۳	الشوبك
-فر1	+6(+	÷فر∙	ر٩	و۳	صقر	الحفر
+قو ٠	+•ر۲	+-ر7	+•ر١	مغر	٠-ر١	الطفيلة
+فرا .	-فر ۱	∻فرا	٠٠٠	۰ هر ۰	٠٠و٠٠	<b>ق</b> کرك
۰۵۰	1,0	+ھر ۳	7,**	1,00	٠٥ر٢	عور المناق
	ئات	مدد الاوا	حدة لد	دقيقة وذ	تطرح	مأدبا
	-12	.VI	al isa	ىقىقة وا	تفاف	السلط
		الامقات	لجمدها	مقيلتان	تضاف	. الاغوار الوسطى
•			Q-T-	<b>5</b>		دىر علا
+ەر،	٠-ر١	+-ر،	٠٥٠	۱۱	۔ در ۱	الاغوار الشمالية
٠٠٠٠		1,000	٠٠,٠٠	٠٠٠	٠٠.	عجلون
مەردا <u>ا</u>			. 70.	٠٠٠	٠ ۍ .	اربد
-سرا	_		130-	-هر -	٠ر ١	الفرق
رَه			ره	- 00	٠ - ر ٩	الجفور
	الاوقات	، لجميع	ق ونعف	ريع دقائ	تطرح ا	الجعيف
	ت.	Reil.	ئق لجمع	كزت دقا	تطرح	الأزرق
ı				طيلتان ا	-	خبو

صغر حدره جعره معرد بدرو جدواة جرس ه ملاحظة ، تطرح للقادير السالبة وتضاف للوجبة لمعرفة مواقبت الصلاة في للنز للنكورة اعلاه.

تطرح دنبقة ولمدة لحميع الاوقات

متصفرين ا متحت هسام مب لمان داننوان. مترجمت الكبرباليت

شاع مقط لهيل عمان تد (١١٢٦٤)

الجائزة السابعة مائنة نقية بتية -10 سنار مقية من ، بنك الاسكان سيا مان مان ماند	الجائزة الساوسة عشالة وايت هاوسون رم 501 مقعة من ا مثرة معدن العناعة الجارية مبيل الحسين / وماروس	ا لجائزة الخامسة ماكنت مناطة كرلائيت ماركة الغزنة الأصليت منعة من: منزكة المصدح منزكة المصدح كلفون ٢٧٧١٩٢	ا لجائزة الرابعة جائزة نقيعينية ٣٠٠ دينار مقدمة من مؤسسة مروان إعباللات تالمنون ١٨٦٧٦٠	الجائزة الثالثة ماكنة لصنيالبوظة منزليا منعتس ، مملاتم السعب عنقا وح تلغون 170177
الجائزة الثانية عسرة مرمة دهانا تهاييريقية وديناأ مقبة من ا الصغري الرهانامـــــ معولي كالنون ١٨٢١٨٨	الجائزة الحادية عشرة جائزة نفسية بتية ٥٠ دينالاً منتية من ا ستراند كرفية سنوسب التعبيان تلعنون ١٦٠٠٢٢	الجائزة العامشة طفرطناية؟ طفرطناء؟ طفرطناء؟ تفعد بويعزن وفقها بالكؤملية؟ الخطيع من المنطقة المنظمة ال	ا لجائزة الشاسعة التركيس ثلاث العاج وعلاقة معلسس وبساعة ما شط مشبق من العارض المعلونة الماليسي زلمنون ( ١٨٩١) وميل الحسين بعنون ( ١٤٠٢٩)	ا لجائزة الشامسنت سسجل مع رادبو وم وجعت طاولة ويموى كه دائيان أن اتياني مشيعة من ا منزلة ممرمودجمد وأوولاد ه
ا فيائرة السابعة عسشرة ٥ علب نيذمانكة وكزومجود مراد لصيانة المائوالكريدية ومنقعت للعسلاله علب مشعقين:	الحائرة السادة عشرة سادرها لي وأفرق شاؤمارك عد اسواروا قصان رحالي وبيلة معاضية متبعة من:	الحيائزة الخنامسة عشرة ماوتما فلاماوتت والمنها فلامانظ و ١٢ نسف والمنافد معرودة قدالة حاصية منسة فيه	الحائرة الرابع عسرة ساعة عافل وراديو اسونال متعة من ا متعة عساميد لهدوانوانه	الجائزة الشالثة عثرة مريعة باعازص بمكس ستايت ورينات

مطبعة الطريني للمواد العقائية

بالزبك ودشارة الزميرندبيد

كلفوت ١٢٨ ٩٨٧

بهامنية متمدّن:

مؤسسة ومشفل اسولرا لعرسس

والدية الماكاة و الممالة

المسابقة رقتم

الزرقاء

طريعيالخطة ، تـ 1019.۸۷

للعسلال علب رمشعص

بتركة كالبونعة ابنا حدمم

تعترُ المكتبة العربية على مدى القرون، بما تضمنته من مراجع ومصافر هي من نتاج العقل العربي والإسلامي النير. وتتميز مسابقتنا لهذا الشهر الفضيل، بانها تحث القاريء الكريم، على أن يبقى على صلة وثيقة بتراثه. وبعا أفرز هذا التراث من كثب ومراجع ومصافر، اغنت الإنسائية جمعاء. وسريس والمستورد الا التعرف على اسماء مؤلفي الكتب، التي سنورد اسماء خسسة منها على يوم.. والاحتفاظ بها حتى نهلية الشهر

١. مشكاة الماسح ٢. فتح الباري بشرح صحيح البخاري ٣. السنن الكونية

ك تفسير الجلالين ه العقد الفريد

بقول لیث کل

لاتتسى وإنت شليح ``

الأبصاد الجوية أعلنت ان الجو رايع يتعسف بكرة إ

St. Co. B

هالإحترام والتنظيم ااا



نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل افكارهم والتي نقوم برسمها ونشرها باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الينا برسوماتهم أن تكون كبيرة ومرسومة بحبر أسود حتى يتسنى لنا تشرها.

## العار ورسومات القراع إلى المساء

العالم كلت بيعتمد عالازرار فهنالله الزرالنووي، دأزرار اللمبوتر وأزرار إلملاق الصوارع وأهنا لسه بنعتمدعلى زر البزوره إ؟



















THE P

« شلل بعمن المدن بسب الثاوج »

رعت أطعم الولد / مند شلل الأطفال لعيت

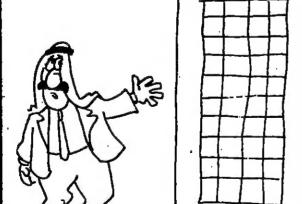












الامص : التعايق:

والظوج!!

حسين عشام النسور

- لقد امسعت لو نابیت حیا..

ولكن لا حياة أن تنادي!!

حازم صادق فالح الخطيب

قادي رجائي البندك

- الجامعة العربية منكم

ـ أوهن من غيوط العنكبوت!!

خالد جميل محمود يعقوب

فريد حسن علان ـ لو يجولوها لجامعة اهلية \_ يلجروها شقق مغروشه باسم ابراهيم عامى حينك يا عبه المعن تعين.

محمد خميس محمود يدرء روحي حسين اللجام، وجاهه سميره سياح، تعيم عديان العابد. ـ من بره رخلم ومن جوه حمود ، ايوهزيم

خالد ابوتسر ـ البناية عربية والرئيس محل والقرارات مستوردة حسام که ابراطیش ـ اشترك في حل مسابقة

11(44)

عبدالله على الزعبي، رائد مبتا رسالات الدكتوراة في التمزق والعداوة العربية!! العيائم خالد على ابوزينة

\_ الطول طول التخله.. والفعل نسرين عبدالرزاق ساوي . في الوحدة اشد خصاما.. وفي الخصأم دعاة وحدةاا صلاح محمد تمر سليمان \_ يسموها فندق (صبح النوم)

خلدون خليل السعد

محمد محمود طواليه ـ الدخول مجلنا والخروج بجلطة!! محمد حبالح الصاقوطي واطيه!! عبير خليل الزعبي

شالوم عليها!!





وهو في هذا الطرح يصور المشكلة. ويضع التصورات.. والحلول ... وتحن بدورنا.. تعرض

وحساسة. هي قضية ضعف الطلبة في المدارس...

#### هل اصبحت مدارسنا مكروهة

• الاخ محمد سعدالدين هاكوز ـ بيادر وادي السير

ـ المدرسة هي البيت الثاني للطالب تعلمه الإفضل وتنشئه نشاة سليمة تكون مكملا للاهل في تربية وتعليم الطالف وهي منائعة ألشباب المفكر النيز هم مستقبل البلد وعساد جيل الستقيل

والطلقب اذا تعلم القرامة والكتلفة مند الصغر اصبحت هذه الامور سهلة واحبها عنده واستفاد منها في كبره فيجب تعليم العنقب مند الصنغر وفي بداية مرحلته الدراسية ويجب اهتمام الاهل به ولكن يعض الاملل لا يهتمون باولادهم الصغار. واذا سأل الصغير اهله عن سؤال من المواد الدراسية لا يعيرونهانتباء وينشفلون وامور اخرى والصعع اذا لم يفهم ويستوعب الموأد منذ البداية منعنت عليه لاز معظمها مترابط

ومتداخل مع ما قبلها الذي نرام الإن هو ان بعض الطلاب بكرهون مدارسهم وتراهم ضعفاء في المواد الدراسية فعز هؤلاء الطلاب من لا يذهب ال المدرسة اثناء دوامها الرسمي. وهذا ما اراه عنيما امر من جانب بعض المدارس فاجتد بعض الطلاب وهم خارج الدرسة ومنهم من يجلس في المطاعم المجاورة للمدرسة ولأ ادري مأذا يكسب الطالب في جلوسه في المطعم بدل جلوسه باللرسة للتعلم موهما ألاهل بانه ذآهب فعلا للعدرسة لطلب العلم فهؤلاء الطلاب لو انهم احبوا مدرستهم لما خرجوا

وعلى الاهل ابضا دور كبير في متابعة ابنهم في دراسته وفي مبرسته فكيف يرقى الاهل لابتهم بالخروج من المدرسة وغلااً لأ يزور وتي امر الطالب مدرسة ابنه كل بين غترة واخرى للاطمئنان على سلوك لبنه وسيرد في الدراسة ويكون هناك اتصال دائم بين و لي الطالب ولدارة للنبرسأ فبعض الاهالي يعرفون ان ابنهم يذهب الى للنرسة ولا يعراون ملاً! يحصل معه في المبرسة لم هل

8

DON METHODES AND A STREET AMOUNT OF A STREET AND A STREET AND A STREET AND A STREET AS A S

القضية برمتها كما طرحها الاخ محمد حمادات.. املين مشاركة الإخوة القراء والمهتمين "-مين.. والمعلمين والاباء والامهات والطلبة

انفسهم.. فالقضية لا تتعلق بفرد واحد فحسب بقدر ما تمس طلبتنا وطالباتنا.. وبالتالي تنعكس

> يداوم ام لا وثلك لظة زيارة ولي أمر الطلق للمدرسة. وعلى ادارات الدارس ان تعلف من اهل

الطالب من هذه الحصة وعدم اعتمد ان بعض هذه الأعور من

المعلم والطالب والمنهاج

الى اعلى الستويات، والمعلم هو

كما أنَّ للمعلم دور كبير في بناء وتقوية الطلب في المواد المدرسية فللعلم الجيد ز معاملته وتعليمه المادة المتخصص بها يجذب الطالب الى حصصه ويرتبط بة الطالب ومحترمه الإلن هناك فيَّة قليلة من المعلمين لا يهمهم الطقب وكل ما يهمهم هو اعطائهم لحمصهم القبررة بطبرقهم الخاصة دون مراعاة لفهم الطلب لهذه الطريقة الامر الذي قد يودي الى مُنعَفُ الطالبُ في هَدُه المُلادَة ويمكن ان تكون سبباً وراء خروج

• الاخ المعلم خليل سلامة العلامات \_

من معلم او خلل سببه للعلم .. من حكم تجربتي الليدانية \_ فالعلم هو الذي يمنع فطلب وهو ألذي بع أن يفجر مواهبه وطلقاته الإنداعية، وأن يرقى به

الطالب زيارته ( المرسة وان تعلم الاهل لولا بأول عن ابنهم وعز سيرته وسلوكه في المدرسة

الطلبة في الدارس.

الرمسفة

\_ بداية. اشكر للعلم مجمد حسن حمدات على هذه القضية الهامة وهى قضية طللا شخلت بل المربين ورجال التربية الإربن. كلنا نعلم ان العملية التعليمية تتقف وطلب ومنهاج، وأن للعلم هو محور هذه العملية والمحرك لهاء وي رئيس از اي قصور او ضعف

الذي يطور المنهاج ويجعله يتلامم ويتمشى مع مستوى طلابه ويحند لهم اهدافه واسليبه ووسائله الضاصة التي عن طريقها يوصل بها مخته التعليمية، ومن هنا يجب علينا الاعتمام بللعلم وتوفير ألظروف السلائسة لانجساح

القنعف في الدارس.

الإسباب التى تقف وراء شبعف

التعليبية ولتجنب

● الاخ سهيل محمد ادريس ـ الزرقاء

الإربن، يحلل مرتبة متقدمة في التعليم الان الاربن نهج نهجا علميا واضبعا مرتكزا على ثولبت صحيحة، فبشكلة ضعف الطلبة في المُدلوس ليست وليدة اليوم وأنما هي مشكلة بدات منذ سنوات عدة لاسباب كثيرة... ١- ضعف للعلاقة الإسرية: اذ

قالوا..

● اما الاخ ناجي لحدد دراغمه من اسكان

- للودة بين الصالحين سريع لتصالها، بطيء

- الكريم يود الكريم واللثيم لا يود احدا ألا عن

- مثل من يصلحب للعدو كمن يصلحب الحية

اذكريني

● اما صديق الصفحة الدائم الاخ احمد رشاد

محمود من الزفازيق ﴿ جمهورية مصر قعربية فقد

الكريني.. وأن طال زمن البعاد وقد كنت في ناسي الوهاد الكريني.. كلمة في أسرار تخطيها الدموع

الْكَرِينَي.. كلما أتى عينك في يوم الميلاد

احمله نكرى يعانق اطيافها الفؤاد

انقطاعها

رهبة او رغبة.

يحطها في مكمه..

ارسل لنا قصيدة يقول فيها:

معنى في احتراق الشموع

وقد وهبلك ما بين الضَّلُوع

الهاشمية بالزرقآء فقد بعث لنا بمجموعة اقوال نختار

-بداية لا بد من الاشارة الى ان

0

٢- العسلاقة بسين للعلم والطلب: اذا أن لهذه العلاقة اثر بارز ۾ ضعف الطالب او لجتهاده

برقيات الي

توكل الهندلوي

نعمل كمعلمين في املكن بعيدة

لقد تم اغلاق طريق لربد \_

جرش \_ عمان قبل فترة ليست

بقطيلة، حيث تم تحويل السير

بالنجاء الزرقاء، ونحن نتساط عن

أغبل هذه الطريق التى تختصر

علينا الوقت والجهد لما نعانيه

خلال سفرنا على طريق الزرقاء

نامل من المنسس سعد عابل

وخصوصا الطريق الفارجي.

وثلثية، وقد طال ألانتظار في أن

على عملية التعليم عندنا أملين أن تلقى هذه

القضية كما لقيت بجابقاتها من الاهتمام الذي

نهدف اليه ونسعى لتعزيزه للخروج بنتائج

تستهدف المعلجة الحقيقية من اجل جيل اليوم

دقور النين البسومي،

لإن تُعلون الطالب مع معلمه في

بروسه يجعله اكلر انتباها

٣۔ فلترکيز على طلب دون

لدُر: وهذا عامل مهم بالنسبة

للطلب، إن المعلم الذي يؤكد في

تدريسه على فأنه معينة من الطلبة

للجنوبين وتركه أبطية الطلبة.

يۇدى آلى قسم الطلبة، قسىش،

فسم قوي مجلهد وقشم ضعيف

1- غياب المتابعة الإسرية· اذ

ان كثيراً من الطلبة يتعبون ال

للدارس، بلا اهتمام لو مسؤولية،

ولاتفقه شيئا، وكانها تـذهب

فيقضون وقت للدولم باللعب

والتنزه بعيدا عن ميدان التعليم

فمن هنا لا بد للاب او الام من

مرلجعة اللوسة للاطمئنان عل

الاهل هم السيب

عبدالرحمن عباس ـ حی

عدران هذه القضية هي قضية

تهم كل ارد من افراد هذا للجتمع،

لا بد في لن التحدث عن اهم

تقصيره في درومنه. وقبل أن لذكر

الاسباب أو العوامل والتي هي

السبب للباشر لا بد في ان اضع

اللوم لولا على الإهل ولا أوجه

اللوم الى للعلم او للدرسة ولنني

على قناعة تامة بأن ١٠٪ من الإهل

هم السبب في ضعف الطالب، لما

الأسبياب فهي لولا: الوضيع

الإجتَّماعَي لَلْمَنِيءَ عَلَياً عَنَّدُ الإهل. ثانيا: الضَّقَطِ الزّلَادُ وغي

المقبول على الابناء، ثقثا: عدم

المنماح لمنماع شكوى الإيثاء او

مثالثتهم فيما يواجهونه من

مشلكل، رابعاً: حرمان الابناء من

حقوقهم في الحياة، غامما:

استحدام العنف والقوة على

ألابناء، هُذَه هي الأسياب وهي أسباب مانحة لضعف الطلب في

درومته سبب استاسي ۾ تاميير

وعدم الانتباء في بروسه.

أعزائى القراء..

الجمعة القلام

لى اللقاء مع ربود

وزارة التربية والتعليم

تشملنا للتنقلات الخارجية علما ان لنا خدمات طويلة في هذه المناطق البعيدة عن أملكن سكننا بالاشاقة للظروف الصعبة التي نُمر بها من ارْمَةٌ في السكن وضيقٌ الحال والعلجة الى الاستقرار

والسكينة التي لن تتحلق ما دمنا

أملين من للسيد نوقان

الهنداوي وزير التربية والتعليم

لتمسالنا وتراسنة اوهساعنا

والعمل على تكلنا. الى مناطقنا

المعلم: خالد على المومني

مديرية تريية الكرك

على هذه الحال.

وعنيما الحيث عن هذه القضا

الإسباب والعوامل الثى

وتؤدي الى ضعف الطلب

• الاخ احمد

ابنهما من ضعفه او قوته.

ومتابعة ونشاطا ولجتهدا

الذي يتلقى علمه على مقاعد الدراسة.

خليل العلاطات :

مشيخ بعده الدويدي:

العلامات

ضعف العلاقات الاسرية من الاسباب التى تقف وراء ضعف الطلبة بعبد هڪوز:



ان العلاقة الأسرية لها تأثير المشكلة ليست اليوم.. ولقبح عل ضعفَ الطباب. فالاسرة ائتي تنعدم فيها الروابط الإسرية، لها تاثير واضح

على شعف الطلب، قالإسرة التي ! تنعدم فيها الروابط الاسرية، وعدم علاقة قوية بين الطقب واسرته، كل ذلك يؤثر على الطالب ناسيا وبقتال يؤدي ال ضعفه في

إبرنامج الموجة اف. ام

\*16

رغم انهم تفعوا الرسوم.. الا ان

المؤسسة اعتبرتهم مستتكفين!!

تلامنا بطلب لتركيب هاتك سيارة بتاريخ

١٩٩١/٩/١٢ وبشاريخ ١٩٩١/١/١٢

وصلتنا رسالة بالبريد السجل صادرة عن

قسم هنواتف السيبارات تعت رقم

٨٧٩٣/١/٣/ يبلقوننا بها بطرورة

مراجعتهم خلال عشرة ايلم من تاريخ

الـرســـــة وهــو ١٩٩١/٩/٢

ولم يركبوه لقلية الآن بحجة أنثا متاهرون.

وبِقَفْعِلْ رَاجِعِنَاهُمْ صَبَاحَ الْيُومُ النَّالِيِّ، أي بِتَارِيخُ ١٩٩١/٩/٢٤

وفوجلنا بغلاغهم لنا بأننآ مستنكلون وعليه قمنا بتقيم رسالة بتاريخ

١٩٩١/٩/٢٤ بطلبتنا الضرورية للهتف واننا لم نتأخر، وفي صباح

يوم ٢٦/٩/١٦ تُوجهنا الى السيد المساعد اللي واطلع على الوضوع

وَوَلْفَقَ عَلَى انْنَا لَمْ نَتَأَخَّرُ وَطَلْبُ مِنْ رَئْسِينَ القَسْمُ أَنْمَامُ الْوَضَّوْعِ. وعليه

طلب رئيس القسم دفع الرسوم واتصل بالشلفل ليثاكد من وجود

اهِهِزة هواتك وقمنا بدفع الرسوم المقررة بنك التاريخ، وفي تاريخ

١٩٩١/٩/٢٨ راجعنا مشاغل للتركيب فطلبوا منا هوائياً وقعناً بشرانه

لَذَا فَقَتْنَا نَامَلُ مِنْ المُهْنِيسِ احمد التواوي مدير عام مؤسسة

المواصلات السلكية واللاسلكية والاخوة في الدستور مساعدتنا في حل

السادة جريدة النستور..

خطوة على للسار الصحيح اللاداعة الارسية.. هذا البرناسي للغيد وللمتع الكيل تسبي السلعات بنه.. راجياً أن تكون منك دراسة لبله على الموجة العلاية للاذاعة الاردنية ليتمكن الكبر عدد ممكن من سماعه والأستفادة من للعلومات الواردة من خلاله والشكر لجميع العملين بهذا البرنامج والعلاقات العلمة بالامن للعلم وآلاخ موسى عمل والاخوات للنيعات للمجهود.

عماد محمد حمزة حي المدينة الرياضية

مؤسسة المهندسين المتحدين للمقاولات

وعثاوينهم.

## أريحونا من زوامير

أوما يسببونه من ازعاع للمواطنين من حيث استعملهم للزامور المتواصل والميكروفونات باستمرار علما انه تم الإبلاغ عن هُذَا سَلِيقًا ولم نر نتيجًة، لذا نرجو من الاخوة المسؤولين في الدارة منع اربد العمل على حل هذه الشكلة

السيد نبيل سالم

الباصات التجارية الصغيرة في اريد

المهنيس احمد التولوي

، عزيزي. هذه الزاوية من اجلك.، ولك.، مخصصة لعرض اي مشكلة

نستقبل المشكلة بالبريد.. أو باليد أو على الهاتف.. أملين أن تكون المشلكل التي ترينا العرضها.. موثقة بأسماء اصحابها

ساعليهم ايا شركة

الكهرياء..

تحية طيبة وبعد

هذه في زاوية اربد حلا.

السيد محرر جريدة للنستور

كل امل أن تنشروا مشكلتي

قمت عليناء في الزرقاء/ الزرقاء

الجديدة / البتراوي الجنوبي.

مُسنّ حيود بلدية الزرقاء والنثاء

المنسسة والترلخيص وحسب

هوجثت عند تقديم لأن

الاشقال الى شركة الكهرباء في

الزرقاء بتساريخ ١٩٩١/١٠/١

والذي لخذ من البلبية بان

الشركة المنكورة تطالبني بمبلغ

ستماية دينسار اردني وبعد الاستفسار علمت بان هذا الملغ

ثمن اعمدة كهرباء والنظام عندهم

ان ياوم الواطن بداع ثمن كل

علمود ٩٦ ديتارا و ٧٥٠ فلسا.

والمطلوب منى ثمن سنة اعمدت

للنجدة في هذا الموضوع اقتلوا

يان هذه الشكلة حلها لدى شركة

الكهرياء وليس للبلدية علاقة بها.

التنظيم..؟؟ وغلاً! الترخيص؟؟

ولملاا دفع رسوم التعبيد

ورسوم التقابات؟؟ وغيره.. علما

بأن المنطقة مكافئة بالمنكان ولكن

الشركة وبعد الاطلاع

وللراجعات ترييني ان اخدم

بطلبي هذا الانتفاع من الكهرباء

شبارع طوله ٢٠٠م وسوف يختم

في الستقبل اكثر من عشرين

مواطنا وعلى حسابي والخاص

ونتيجة الامر الواقع نفعت ٦٠٠

بينار وكوني جهزت بتاريخ

۹۱/۱۰/۲ وحتى تاريخ

٩٢/٢/١٥ لم يصل التيثر

الكهريائي الى منزل علما باننى

راجعت الشركة لكثر من ملة مرة،

دون مبلغة، ودخلت مرارا على

منير الشركة المهندس مطيمان

ليوطعيمه.. وفي كل مرة أراجعه

يكتب وراثة صغيرة ءالمهندس

فلان.. تركيب الاعمدة وباسرع

وقت منكن... وكننت نشجة

السرعة للمكتة من ذلك الاواس

هى أريعة شهور لنتظار توصيل

التيار والاوراق الصغيرة لا ادرى

این تنهب نرید حلا سریعا

الملاا الن الخلت للنطقة ال

قعت بمراجعة بلنية الزرقاء

الاصول ولدي أذن لشغال..

من السؤول عن معلاة حي التركمان في مدينة أربد من الباعة المتجولين بالباصات الصغيرة

المواطن احمد عبدالرحمن الدويكات

## بن هنا وهنگ

سيحان الله!!



هذه صورة من المانيا، التقطها احد الاطباء للسلمين في لحدى طرائق غاباتها الخضراء الفواحة برائحة الطر وعبي الإعشاب، بلختصار، تقول اغصان وسيقان الأشجار المتشابكة: لا اله الا الله محمد رسول الله. ولا يسع الواحد منا الا أن يقف عنجزا عن التعبير عن مدى روعة وبديع صنع الله تعالى ﴿ خَلَقُهُ!!

غَجِر جِئِيد فِي شَبِه جِزَيرة العَربِ قَبِلَ اربِعة عَشَرُ قَرَّنَّا مضت. وها هي الأن تعلن من جبيد عن ثباتها وبقائها رغم كل ما يعترضها عن دسائس ومؤامرات سے امدا عات

ولا أنَّه الا الله، لنها الكلمة التي اعلنت عن بزوغ

الارض ومن عليها. وتبقى ولا لله الا طله، مشرقة سلطمة الاتوار رغم كل الفرابيل والسواتر، ويابي الله الا أن يتم نوره رغم الوف أهل الظلام. ليبقي نوره معلنا تعاسف الاسلام في زمان الانكسار وتميزه في عهد التكرار والإنحدار." وصدق تعالى اذ يقول: سنريهم ليلتنا ف الاعلق وفي انفسهم حتى يتبين الله انه الحق، اولم يكف بربك انه على كل شيء شهيده.

راجح سباتين

### بالقدس نهيم

● من الاخ عماد يوسف شهاب \_ مخيم الحسين وصلتنا محلولة نثرية بعنوان ميا مهد الابراهيم...

بالقنس نهيد، وهذا اعتراف يًا مهدا لأبراهيم حولك في الثقاف يا مسرى العقليم نبي الأشواف بالرغم من التهشيم للاطراف لا للتسليم الف لا للاسفاف نعم للنعيم بنهلية المطاف

قسبو د..

• الاخت غريال حسين النعمري من عمان بعثت لنا بمتموعة خواطر مبها

- بخسس بعوعه من يبكي امام الاخرين، لذلك لا داعي لاظهار نقاط ضعاف ولحبس بعوعك في مقلتيك. فانهم سيتهمونك بانك ضعيفا. فيثلون

#### قصنة قصدرة

• وهذه قصة تصيرة، من الاخ عنيان عبدالحابر من كلية الخواريمي ونأمل من الاخ أن يكتب لنا قصصا قصيرة وعنى وجه واحد من الويق.

### اقوال.. وحكم

• وهذه مجموعة اقوال من الاخوين سهاد ويوسف س سمان بقولان فيها:

● دقات القلب عند المرء قائلة له أن الحياة دقائق أذا كنت من كل الصفات مركبا قائت الى كل القلوب حبيب • أنا للرم المثى سره بلسانه ولام غيره فهو

### محاولات جديدة لغانم غوانمه

وهذه معاولات جديدة للصديق غائم غوائمه يقول

\_ اربع خصال يسود بها لثرء العلم والادب والعقة والإملتة. \_انما بضع الحق بين ثلاث شهوات. الجاء والثل والشهوة. .. الايادي ثلاث: يد بيضاء وهي الابتداء. وخضراء وهي الكافاة ويد سوداء وهي للن

### قلىه مغلق

لَنْكَرِينِي.. ۚ لَنْ كَانَ لَنْكَرَايَ ۚ فِي ظَيْكَ مِيعَاد فَانَى اَنْكُرِكَ فِي مَعَانِي تَطُوفُ فِي حَسِي رَغُم الْبِعَادِ

● وهذه محاولات جديدة من محاولات الاخ عبدالفتاح سالم يقول اليها:

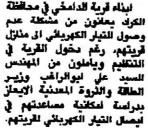
كان قلبي مفلق ولا ادري كيف حضرت بين يديك كطائر فقد ألجناح والان رحلت وتركتني لبحر عكس الجراح البحق حب كان بيننا.. تقبل منى النصح وارجع ألي. فقد يتبدل حالي او اقف على بك الب معلوء بالجراح

وساحيا على الإمل..

فلد تثبيل آلايام والاتراح

فوزالدين البسومي

## وزارة الطاقة



air لإفي حمد العبشات

محدود

انت. ١٠ اين انتاا. .

المهندس على ليوالراغب

الضائع، ما زلت ابعث ﴿ عدود التاريخ، بين للعلجم والقواميس وللرلجع، ما زلت أصلع الاغنية الحزيثة والوقت الشلمي، وانهب بعيدا عند حدود الأه.. استلقي تعبا في حضن الحياة، ويخزني الثبول ولا لجد سوى مبرخة بين أعالك تنابي أين

قد لشتقت لليك.. الى جنونك.. وانت تحاول ليجاد

سرور وزير الاشغال العامة الايعاز بمتابعة تنامذ هذا للشروع والاسراع في انجازه للذي سيكون له الر كبير و اختصار السافة بين عمان وأريد.

• عصلم احمد خطاطيه ● نبيل على خطاطيه • ابراهیم لمید خطاطیه

وزارة الشفال المامة



ما زلت ليمث عن قدري واشعو بين أهات الزمن

الزمنء

والقفصء

خَلَلَتُ مِنْ نُورِ عَيُونَكُ مَلِكًا، ومن تعوج شعرك شجـوتا.. وبكيت فقدي لك يوما كان من الدهر سنيناً. أبعد لن سكثت ثلك القفمر واعطيت جسنك وحريتك قرباتا للحصل على السعادة.. لتتركى جسدی تعیسا، بعد ان اخلت فؤادي لتصلبيه، وتعلقى الاحزان يين حواشيه وتفرش الآلام.

يمعي، وتسخري مما كلت اسميها وتركتني في صعراء العدم. انشد الإمل من صحور الندم. ولجمع شتات ناسي من بنيا العشاق الزائلة، ومسرح الحب.

وتحطمي الاحسلام وتسوسي

ابعن القدومي

حدود اطلسية للزمن لا لَجِد الا صُوتِ صِريقُكُ مِنْفِيرتِي امشي خلف صدى المترخة ابحث عنك عن حدود وجودك، وانشى هال القدمين تدمى قدمي الاشواك لكنى لا أعود حتى امثل نهاية ولجدك بن حدود العمر واجد عدى صرفتك في القبر.

ناصر الوعمر مخيم اربد

#### المطلوب حرية التعبير.. بصراحة. للغنان بعيدا عن التزمت والقيود...

أن اللن ليس محلكاة، وانما هو ترجعة الواقع بواسطة الكلمات والالوان، والإصوات، ترجمة موحية، عندلا يصبح الفن في اوع عصوره لنلخذ مللا: دانتي، وشكسيم، وجوته، او بيتهوان، وموزار، ودييوس، او

مايتس، وبيكاسو ودالي.. ومن حضارتنا العربية خذ شعر العنريين وللتنبي. ولبي العلاءكل اوللك الفنانين الكبار تركوا فنا خلدا، قامراً على أن يعلينا باستعرار، ومهما تقادم عليه العهد، لسبب بسيط هو أنهم كانوا يترجمون الواقع في فنونهم ألى لغة اخرى ويعبرون عنه بهجنية جنيدة، ولم يكونوا ليقتميروا على مجرد محاكلته كما هو، وينفس لغته ومفرداته والا ما استطاعت اعملهم أن تصعد املم الزمن وتستشرق الخاود وتاسر نقوسنا. تعلم أن القن ترجمة للواقع ويقير هذا لا نستطيع أن نقهم الفن المعاصر حولنا.

لَّا بِدِ لِنَا مِنْ وَقَعْهُ صَغَيْرَةً هِنَا حَتَّى لِا تَخْتَلُطُ الْإِمُورِ فِتَظْرُ الْيُ الْعَمَلُ للغني باعتباره شكلا من ألامياس والفن من أجل الفن، ولهذا المبب... فاتا ليضا أوقن، اشد الإيمان بقيمة الشكل والتمكيل. اذا للغن ليس محلكاة للواقع، كما درج الكليرون على وصفه بذلك... وليس محلكاة له. فقفن الحليقي ترجمة الواقع.

تيسير يوسف ابوالهيجاء

لا تباس

قلبى ذاق طعم للجراح فالليل مهما طال لابد فمنآر يغنى للفراق وآلاام بعد أن غنيت للحب والأقراح وان بيرغ نور المساح لا تياس ( الحب يا البي عبدالفتاح عبدالمجيد ولا تندم على حبيب راح

مبالح

المساهمة العامسة المحدودة /عكمان

## المسجلة في سجل الشركات المساهمة العامة تحت رقم ٢١٥ تاريخ ٢١٥/١/٢٦

## اعلان طرح اسهم للاكتتاد

يسر شركة الكابلات الاردنية الحديثة المساهمة العامة المحدودة أن تعلن عن طرح (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني سهم اجمالي قيمتها الاسمية (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني دينار اردني للاكتتاب العام وذلك بعد ان تم تسجيل الشركة لدى وزارة الصناعة والتجارة تحت رقم (٢١٥) تاريخ ١٩٩٢/١/٢٦ براسمال مصرح به مقداره (٨٠٠٠,٠٠٠) تُعلَّنية ملايين دينار آردني، وقد اكتتب لْلْوُسسون المنكورة اسماعهم ومساهماتهم تاليا ب (٦٠٠٠,٠٠٠) ستة ملايين سهم أجمالي قيمتها الأمسية (٢٠٠٠،٠٠٠)سنة ملايين بينار اربني ودفعوا ٢٠٪ من القيمة الاسمية حسب نظام الشركة، وسيجري الاعتتاب وظاً للبيانات والشروط التلية:

اولا: غايات الشركة:

التاميس والنظلم الدلَّفل.

انشاء وتاسيس وتعلك وادارة مصائع لانتاع للواد التقية والمتلجرة بها داخل الملكة الارشية الهاشسية وخارجها: أ .. الأسلاك والكفلات الكهربائية من مادتي النحاس والالنبوم المعزولة وغير المعزولة ذات الضغط المنخفض والمتومط والعال الملحة وغير الملحة بجميع القاسات العللية. ب - الاسلاك والكابلات الخاصة بالاتصالات والتلقونات والتلفزيونات والكمبيوثر من معتي النحاس والالنبوم والآليف

- - ألاسلاك المعزولة بالقارنيش لصناعة للوتورات والمحولات الكهربائية بمختلف مقاساتها. د - الأستيراد والتصدير لجميع المواد والخامات والملع الانتلجية

والاستهلاكية والقيام بجميع الأعمال الأخرى للتعلقة بها والمتفرعة عنها وذلك داخل الملكة الاربنية الهلاسية وغارجها. ولها في سبيل تحقيق هذه الفغيات أن تتخذ كل الإجراءات والتصرفآت التي تجيزها القواتين والانظمة لأرعية وعقد

ثانيا: شروط الكتتاب العام:

١ - يتم طرح الاسهم للاكتتاب العام عن طريق نشر اعلان دعوة الى طرح الاسهم وأن عناصر هذا الطرح مكتمل بنشرة الاصدار التي يتوجب على كل مستثمر مطلعتها وتفهمها يعمق وعلى ضوثها يتأ تقديم طلب الاعتتاب واق عقد التاسيس والنظام الاسلس والنملأج للعدة لذلك.

 ٢ - يعبأ نعوذج طلب الاكتتاب ويسلم مع قيمة الاسهم التي يجب تسعيدها (٢٥٪ من القيمة الاسعية للسهم) مع كتابة اسم الكتاب رياعياً ويسلم الى الجهة التي تم الاطتاب بواسطتها. ٣ - يحتفظ المساهم بليصال البنك بعد ختمه وتوقيعه من البنك الذي تم بواسطته الاغتتاب ونلك لمين استعمال اجراءات تسجيل في اسبهم الشركة.

 أن الإكتتاب باسهم الشركة يعني اقرار المكتب بثقام الشركة عدد الأسهم للطروحة للاكتتاب العام (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني سهم قيمتها الأسمية (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني دينار اربني. ٢ ـ سعر السهم للطروح للاكتتاب العلم ـ بيتار اربني واحد يمثل القيمة الإسمية للسهم.

٧ \_ تصديد قيمة السهم \_ يتم تصديد ما نسبته ٢٠٪ من قيمة السهم كاملا عند الاكتتاب كالسط اول. ٨ - قاريخ الاكتتاب العلم سييدا الاكتتاب العلم اعتبارا من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٢/١٥ وتنتهي مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٤/٧

 ٩ - يخضع الاتباب الإجانب (من غير رعايا الدول العربية) لمواظلة الجهاب المكومية الرسمية على أن يتم تحويل مبلغ مساهماتهم بقعفلة الاجتبية وبقطرق الرسمية ١٠ ـ يتم الاعتتاب لدى اي من البنول التقية واروعها العاملة في

للملكة الأردنية الهاشمية وفق النماذج للعدة لذلك وبعد الحصول

على نسخة من نشرة الاصدار وعقد تأسيس الشركة ونظلمها

١ - البنك العربي المحدود ٢ - بنك الاتحاد للادخار والاستثمار

٣ ـ ينك الاردن

٤ - بنك الاستثمار العربي الاردني

٥ \_ بنك الاسكان

١١ - في حالة زيادة قيمة الاسهم المكتتب بها عن قيمة الاسهم للطروحة للاعتتاب العام نتم عملية التخصيص للاسهم بموجب قانون الشركات وستقوم الشركة باعادة للبقع القبوضة الزائدة عن الاكتتاب لامنحابها خلال ثلاثين يوما من تأريخ أغلاق الاكتتاب. ١٢ - في حالة تجأوز المدة المشآر اليها لاي سبب من الاسباب، تدفع الشركة بواسطة البنوك التي جرى الاكتتاب عن طريقها فائدة تعادل اعلي سعدٌ فلادة يقررها البنكُ الْمُركزيُ الاربني على الودائع لاجل في البنوك، ويبدأ سريان الفائدة من بداية الشهر التالي مياشرة لمدة ثلاثين يوما المنصوص عليها في البند (١١) وفي جميع الاحوال يجب اعدة البلغ الزائدة مع قوائدها الى المكتنين خلال ثلاثة اشهر من

تاريخ اغلاق الاعتتاب العام ١٣ \_ يحظر على مؤمسي الشركة التصرف بقسهم التاسيمي قبل
 مرور سنتين على الاقل من تاريخ منح الشركة حق الشروع بالعمل ويَعْتَبِر بِاللَّهُ أَي تَصَرِّفُ يَخَلُّفُ ذَلِكُ بِسِنْتُنَّى مِنْ ذَلِكُ انْتَقَالُ السهم التاسيمي للورثة وبين الزوجين والاصول والفروع ونقله من مؤسس في الشركة الى مؤسس لخر وتوضع لشارة حقار التصرف بالسهم التاسيمي وفق ما هو ميين اعلام، على ظهر شهلاة ملكية

الاسهم وفي سجل للساهمين. ١٤ \_ لا يَجوزُ لاكثر من شُخص واحد الاشتراك في الطلب الواحد للاعتتاب في ثلك الاسهم الا اذا كأن شخصنا اعتباريا ويحفار الاعتتاب

الوهمي أو باسماء وهميةوتلك تحت طائلة بطلان الاعتباب في أي من الحالاتُ المُتموس عليها في هذه الفقرة. الحدود المعلوس المحتولين المحتولين المحتولين الذي يحتوي على طلب الاعتتاب الذي يحتوي على المراد المحتولين المحتولين المحتولين المحتولين المحتولين والمحتولين والمحتولين والمحتولينين وفقا للقانون والإصول واطلاعه على كافة محتولينها ودراستها بعتاية وفهم مضمونها. ١٦ ــ تقوم الشركة باصدار كشوف باسماء المكتتبين وقيمة اكلتاباتهم والتخصيص وكثلك عند الأسهم التي يمتلكها كل مؤسس في الشركة ويتم تزويد سوق عملن المالي بهذه الكشوفات حل الانتهاء من عملية التخصيص وفق الاصول. ١٧ ـ تشارك الاسهم المطروحة للاكتتاب العام في ارياح الشركة بحال

ثالثًا: الغاية من الأصطر وكيفية استغال حصياته:

تهدف الشركة الى اللهة مصنع متكامل لانتاج الاسلاك والكابلات الكهرينية والاسلاك والكابلات الخاصة بالاتصالات والهواتف والتلفريونات والكمبيوتر من معتى النحاس والالنيوم والأليك الضوئية وعنلك انتاج الاسلاك التطلقة بصناعة الموتورات وغيرها.

يستخدم فيمًا راس المال بكامه:

١ - الارض المنوي اقامة المستع عليها ومسلمتها (١٠٠,٠٠٠) متر مربع تقريبا وقترت قيمتها بـ (٧٠,٠٠٠) سينل اربني. ٢ - الابنية المقلمة على الأرض ومسلحتها (٠٠٠, ١٠) متر مربع تقريباً وقدرت قيمتها بمبلغ (٧٠٠,٠٠٠) دينار اربني الامتاج ٣٠٠ للتناع الامتاع الامتاع وقدرت قيمتها بمبلغ (٦, ٢٥٠,٠٠٠) دينل كردني. ٤ - اغراض ولحتيلجات لخرى تقدر بمبلغ (٩٨٠,٠٠٠) دينلر اردني وذلك حسب تقديرات الشركة وعلى مسؤوليتها.

> خامسا: المؤسسون يهي المؤسسين وعدد وقيمة مسلهمة كل منهم:

القيمة	عدد			القيمة	عند			أكليمة	عدد			القيمة	عدد	
بالدينار	الاسهم	الجنسية	الرقم الاسسم	بالدينار	الاسهم	الجنسية	الرقم الاسسسم	بالليتاو	الاسهم	الجنب	الرقع الاسسم	<sup>ا</sup> بالدينار	انسية الأسهم	الرقم الاسسم
7	7	لردق	١٤٨-عمود عبد صلاح الرواشدة	1		لردني	۹۸ عبد الرحمن سعود علي حاد ~	7	T	نردني	19- انطون مشيل جبرا جلماني		أردني	
		-	رع (- شهيرة عند القادر ناجي بنير		3	غردتي	٩٩ عد النتاح طلب طالب الجميري			اردن	وو كال صدق طلع اللباغ		animal water and	
			١٥٠-مالح حين مالح حرب	1		Carl.	١٠٠٠ حد اللجد قاسم عند" تاخر			اردن	١٥- مروالا مبد المتاح ديب أبو زمرة	the same of the same of		The second of th
		-	١٥١- طاهر واني شكري الشخشير		3	اردني	١٠١ عبد للجيد عمود احمد درويش	•	T	-	_		آردني	
			١٥٢-مبد لملبار كايد عبد الجبار يمي		1	لردنية	١٠٢ اوديت العلون ميشيل بطلان		T		٧٥- يوسف احمد علي فريج			
	••••	_	١٥٢-خلل ابراهيم عمد يطار		1		۱۰۳ عاد طاهر صالح الزين				٣٥- جورج شكري عيسى السلفيتي		لردني γ	
t .		_	١٥٤-نعيس على عبر عواد		1	ارد <b>ن</b> ادد	١٠٤ فؤد حسن عبد الرحيم الزمر		7	_	وه كال كامل حبد الخالق طوقات		آودنيوا ا	
		_	١٥٥-لمين راضي شكري الشخشير		1	ارد <b>ن</b> احد	۱۰۰ کال ذیب سویلم عمادی	4	T	اردني	<ul><li>هـ ساهر كال كامل طوقان</li></ul>		لوطي ۱۵۰۰۰۰۰ ب	٧- عيسى عابد عبد الرحيم الريبوني
	••••	اودل	١٥٩-عد الحديد على يوست الرمامة		1	لرد <b>ي</b> لردي	١٠٦ كال عبد القديم أحمد عابدين	78	Y4	اردني	١٦٠- عبر يوسف مصطل عايدين		کردی ۱۰۰۰۰	٨- علي حسن حدان عبد القادر "
		الردني	١٥٧-عبد الله حمدان محمد اللوير		1		١٠٧ كمال عمد نجيب موسى الغول	Y****	Y****	اردني	٧٥– قاطمة عمد تاجي الصلاح	4	لردني ١٠٠٠٠	<ul> <li>٩- فواز عملوح حبد الكريم القطان</li> </ul>
			١٥٨-عنتان عمر حسين عابلين		1	لردني تا يا .	۱۰۸ ماهر زیاد موسی شعث	Y#***		اردي	٥٨- مازن صهري احمد الحكيم	1	اردني	
		اردق .	١٥٩-عرفات سالم ايراهيم الحياط		1	ظسطيني		¥#***	70	اردتي	٩ - مَالِكُ وليدُ ذيابِ صائح عبد الرازق	1	آردن	١١- بنك الاردن
••••		اردني	١٦٠-مطاف خليل عسود هرماس		3	لردي ۔ ا دد	۱۰۹ ایان مصطنی صالح البیان	Y	Ya	أردئي	٩٠- محمد فوزي رشدي بالي	1	آردنی	١٢] - عمد وجيه بوسف عبدالله صوقان واولامٍه
	• • • •	أودثي	١٩١- على حستي عصود يلس		1	اردي	١١٠ محمل أمين عمر الوعري	Y#	Y2 * * * .	اردتی	٦١- عمد وليد ذياب صالح عبد الرازق		اردن منتنا	
	••••	-	١٦٢-قاروق عبد محمد موسى		1	توجئي ا - :	۱۱۱ محمد دارد بطوب عبد قشطة	Ya	Y#***		٢٢- سمير عبد الرزاق عبد الحليم عابدين	-	أردني	
			١٦٢-قاطمة اتيس يونس سويدان	-	1	لرحتي	۱۱۲ محمد سعید موسی رشید الغول	70	****		٦٣- شركة ابناء محمد نصوح الطباع وشركا		أردني	
		لردنية	١٦٤-ليا مهيل محمد السيد	-	1	لردتي	۱۱۳ عمد عبد احمد شتار ۱۱۶ عمد عبد القادر عمد مکحل	Yerr	Y		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
		اردق	ه١٦٠-ماجد خير الدين تعان بسيسو	-	1	<b>اردن</b> اددن	112 حيد عبد العالم عند العالمي عبد العالمي عبد على عبد العالمي		Y	ا. دو.	٦٤ صقر دياب علي القواس	-	اردن آداد	
	• • • •	اردن	١٦٦-ماؤن حمر ابراهيم فللاح		1	لردن `	١١٦-عمد وليد عبد للجيد خرقان		Y		٦٥- عبد السميع عبد العليم محمد شاهين		اردن آد	
	••••	اردني	١٦٧-نيل عمد صالح النايه		, , , , ,	برھي اودتي	١١٧-عمود احاميل علي السعودي				٦٦- عبد الله عمد نصوح الطباع		اردني ۸۰۰۰۰۰	·
		اردن	١٩٨-عمد (سعيد) قاسم شحادة ابو دية		,	مرحي فردنية	١١٨-يية أحد عمد الحادي البشرطي		7	-	٧٧- خالب مسعود خالد سكجها		اردني	١٩- عبد علي فتحي سليم البقاعي
		الردق	١٦٩–عبد اكرم عند ميار		1	لردنية	١١٩- تابنة مصطني صالح السيان	¥	-		. ١٨- اياد سامي جميل الخالدي		آردني ۲۰۰۰۰	٧٠- فهمي عبد الله درويش العمين
••••	• • • •	اردني	١٧٠–محمد فاروق فريد ايراهيم سمارة	,	1	لردني	١٢٠-نيل اضام سعيد خطاوي			اردي	٢٩- مؤسسة الوفاء الكهربالية/جال ابراهيم	¥4	آردئي ⊶•••∨	
••••	• • • •	اردني	١٧١-محمد يعقوب عبد شاهين	1		اردني	١٣١-ئيل عبد احمد الغول	*****	-	_	٧٠- محمد ايراهيم خليل التماق	Va	أردني ٧٥٠٠٠	٢٢- نادية عمد حايش السبعاوي
	••••	اردني	١٧٢–مصطل عبد الكريم مصطلى لللاح	<b>3</b>	1	اردنية	١٣٧- عُماح صالح احمد الردايدة	Y	ي ۲۰۰۰۰	فلسطام	، ۷۱– پاسل زیاد موسی شعث	Y2	آردثية ۲۵۰۰۰ .	٣٣- حائية عمد حايش.السيعلوي
#***		اردتي	١٧٣–موسى رشيد موسىالغول	1	1	اردتي	١٢٢-ايراهيم خليل مبالح حطا الله	7		أردني	٧٧- محمد ونس هنداوي الخزايمة	y	اِّردڻي	۲۲°– زامي طالب محمود دروزه
****		اردني	١٧٤-معاذ محمد تصوح الطياح	4	<b>\</b>	لودني	١٧٤-مند حسن ديراني زوجة صيري	¥ • • • •			٧٣– محمود جميل محمود ابو عقل	7,44,44	أردني ٦٠٠٠٠	٧٠- رياض صبحي سعيد البرادعي
****		اردني	١٧٥–نابليون عبد الرحمن بدوي يعبش				الحمد الملكيم	Y	7		٧٤- محبود رجب محمد القباني	. 4	أردني ٦٠٠٠٠	. ٢٦- عبد الرحمن فايز عبد الرحمن سعادة
****		اردني	١٧٦- ناصف اسماعيل احمد نوفل	1		اودني	١٢٥- يمي عزت رشيد الشيخ حسن		Y		ه٧٠ مير ناميف عيس حيب	****	لردني ٢٠٠٠٠	٧٧- عنتان سعيد علي التجمي
****		اردنية	١٧٧-نيلة عمد احمد الغول	1	٠,	لردني	١٢٦-خالد وحيد زيد الكيلاني		ني٠٠٠٠		۹۷۰ وائل زیاد موسی شعث		اردني ٢٠٠٠٠	٣٨- عمد عبد الرحمن جمعة غاتم
		اردي	١٧٨-توفيق عبد القادر محمد مكحل	1	· · · · ·	أردثي	١٢٧-رايق محمود محمد الغانم	Y	Y	اردني	٧٧٠ أحمد عمد يوسف ايو الحرى	7	اردتي ٦٠٠٠٠	٣٩- شركة الوفاء لشراء ويبع الاسهم والسندات
••••	****	اردنية	١٧٩—مائة قائز علي الغول	3	3	لردني	١٢٨-روحي مصطل كاسم الترهي	****	Y	اردني	٧٨- رشاد محمد خليل ابو فزع		اردني ٠٠٠٠٠	٠٠٠ عبد العزيز موسى وشيد الغول
• • • •	****	اردن	١٨٠-وليد توفيق يعقوب ايوب	11111	\$	اردتي	١٢٩-زكريا شاكر ابين الشخشير	Y	****	اردني	٧٩- سعد محمد يوسف ابو الحوي		اردتي ٢٠٠٠ه	
****	•	اردن	١٨١-وليد عمر حسين عابلين	1	1	لردتي	١٢٣-مليان طاهر محمد الحدهد	Y	****	اردني	٨٠- شركة بله للادوات الكهربائية		اردني ٠٠٠٠٠	
	••••	ارد <b>ن</b> ي اردن	١٨٢جان حل عبد القادر عابور	1	•	اردتي	١٣١-سليم طاهر عمد المدهد	Y	×	اردني	٨١- ينك الاستثار العربي الاردني		قلسطيني ٥٠٠٠٠	
****	****	ارمي ارمان	۱۸۳-بهبیل قسیم محمد تامبر ۱۸۵-جمعه یرکات سالم الشریف	1	•	اردتي	١٣٢-سمير درويش مصطني الكردي	Y	Y	اردنى	۸۲- رمزی ایراهیم یعقیب صنوب		اردني آننده	
****		Lest.	۱۸۵-جزیون یوسف حا حزیون	ž .	1	أرسني	١٣٣-ميرة عبد للجيد كاسم تأصر	Y		اردني	۸۲ يمتوب أبراهيم يمقوب صنوير وشوكاه		اردني	
		.as.d	١٨٦-احمد جمعة عبد الله التصري		1	اردي	١٣٤-سيد صبعي حسن الماج حسن	10	10		٨٤ عبد السلام عمد تصوح الطباح		قلىطىنى •••••	1 - CCCC CC.
		As d	۱۸۷ین احمد علیل بدیر		1	اردني	١٣٥-شكري توفيق عبد الحميد عابلين	10	10000		٨٥ حبد النني عمد حبد النني حنياوي		اردني •••••	
		As at	١٨٨ احمد عمود العطاري		1	اردني	١٣٦-اشرف مصطني صالح السيان	10	10		٨٦ عطاف سعيد احمد السيان		اردني ٠٠٠٠٠	
		Sec. 1.	١٨٩-عبيس عمد علي الوقيط	1		ئرد <b>ن</b> ي 	۱۳۷-میر توقیق یعقوب ایوب	10	10		٨٧ على عمد عبد الرواق عابدين		ظسطيني ٥٠٠٠٠	- (-2)
		اردق	١٩٠-رياض احمد عمد رزق	1	•	ارد <b>ن</b> ا	۱۳۸-ابراهیم احمد حسین الغول	10		لردتي	٨٨ عمد احمد حسين الغول			
		اردي	۱۹۱-احمد ليم محمود كراحين	1	•	ارد <b>ڻ</b> آ ۽ ذ	۱۳۹-عبد الرحيم عوض مصطل ملبس	10	10000		٨٩ معطن مالح احد السان		اردني ۵۰۰۰۰	، إلى الله والله المساور الجيري عبد القادر الجيري
••••		ا، دئية	۱۹۲–سلوی جیریل کامل التشه	1	1	آردني . اردني	۱٤٠-رشاد مصطل صالح التاطور ۱٤۱-لميڻ داود امين صوصو	10	10	اردن ا د: ۲	٩٠ جبريل كامل جبريل التشة			١٤١- سير عمد شريف عبد القادر الجعبري
• • • • •		اردي	١٩٢-سليان حواد حا المصري	Y		. بردي اردتي	۱۶۲-امين عود مين صوصو ۱۶۲-نائل وليد وجه بشتاوي	30.41		اردن اردن	۹۱ - حر فحي تيم حتون مها است ما الله مستروعه		اردني	
		اردنية	١٩٤-سوران جعيل قسيم تأصر	Ya		ارمي اردي	۱۶۴-رجیه ولید وجه بشتاوي	14	17		<ul> <li>۹۲ يوسف عبد السلام يوسف عبده</li> <li>۹۳ تيم احاطيل احمد للصري</li> </ul>		اردني ٠٠٠٠٠	٢٤٠ شركة الاشراق للاستفارات التجارية
	• • • •	اردن	١٩٥-سميد داود سليان العباسي	Ye	•	اردني ·	١٤١-وليد وجيه مصطل بشتاري	1	1		۱۶ مروز عمود مصطق عبد الجواد . "			وي- شركة هوني الساكت ومشاركوه
	• • • •	ار <b>دني</b> ۱ د د	١٩٦-اسامة حيح امين سكري	V		اردنية	١٤٥-زهرة زوجة وليد رجيه بشتاوي	1	1		وه طلال عايش محمد السيعاوي		-	الأماء مالت على أسعاد اسعاد
		اردي	١٩٧-شكري راضي شكري الشخشير	7	3	لردي	١٤٦-عمد ابراهيم حادة حادة			لردل	٩٦ صلاح الدين رمضان احمد القهوجي			
				7	3	اردڻي.	١٤٧-عمد راشد عبد القادر الجميري	1	1		۹۷ ایاس همود جمیل جراد		اردنی ۲۵۰۰۰	عركة القدس التامين المساحة المعمودة
							-						اردني ۳۵۰۰۰	مو- فتحر نعيم عبد الرحيم حنون

ان هذا الاعلان لا يشكل طرحا للاكتتاب العام بالمعنى المقصود وانما هو دعوة الى طرح اسهم للاكتتاب العام. المعدة لهذه الغاية والموضوع تحت تصرف الجمهور لدى البنوك والمؤسسات المالية والمبيئة سابقا.

مدا وقد اعدت نشرة الاصدار وفقا للمتطلبات القانونية لسوق عمان الخالي وتمت الموافقة عليها من قبل لجنة الاصدارات بموجب قرار رقم ٩٢/٣ تاريخ ٩٩٢/٣/٣.

33 34 32 37 37 11 11 11 1 1 1 A V T A E F F S مواهاد اراد عداد الا الداد الداد اواد

7 1 3 7 3 2 2 3 3 3 1 C 1 2 3 3 .

2021212101010101

1133122371370111 27712712712727

237372017131

13122501189211000

8-17 8 2 1 1 2 2 1 1 1 1 2 1

21012802120111121

الصقدي، سلوي، صباح، وردة للجزائرية، فارس

عوض, للطرب غزلان، عودة زيادات، لينا مشريش،

كولر النشاشيبي، جمالة مجلي، عبد، حمد، خالد

الشَّرَعَة، كريم ٱلشَّرعَة، عارف ٱلشَّرعَة، حثان، اخ، م،

مدلهانته المناوية

الجامعة ١٩٤٤٠٤، عبدون التولية ١٢١٤٧٠. جرزيم ١١١٧٢١. الحمراء ٢٢١٨٤٢، بسمان ١٨٢٢٧٤. العزة ٢٦٠٧٧، العطاء

١٧٧٧٧٠ مازن ١١٩١٥٠، الايمان ١٨١٤٥٠، محمود ١٧٨٧٧١٠

اوتستراد النزعة ٦٧٢٠٨٩. برقة ٨٨٤٨٧٠ الحرمين ٨٩٨٠٦٧.

ص البرلق/الوحدات

ميادر وادي السير ا جبل التاج ا

من لاتحاد • الكريم

من القسر • الحوتري ص وعران • فواد

Complete Section 1

اريد آ....ليث

SU TYTAPE

ومتداخيات السواق

فرماي

Trot. 5

١ \_ ألانسان يعيش مراجة/

عليل أملم

٢ ـ لولاد الاشبرار

۲ \_ بکینی طوی 1 \_ صرفة من القبود

7

4

-

4

الثابته حتى ١٧ ليلا

٨١٦٩١١ ۾ من المدر ٦٢٤٦٣٣ ۾ من البيادر

وه ، ۱۷۱ ۾ هن غسان

۲۸۵۲۰۱ ۵ من ستر ۸۱۲۲۲۷ ۵ من دلال

، ۱۵۷۱ ۵ من آبوشریف

454-A-

م ۲۱۹۹۶ ۵ الزرقاء

معمدور و العلبة

فاروق الإدهم ٢٢٦٩١٠، طقطق ٠٠٧٨٧٠، السماح ٧٩٦٤٤٢. فلسطين ١٣٠٢٦، نيبل ١٦٨١٧٠، الشميماني ١٦٣٣٠، رنا ١٣٨٠٧٠. القبلية ٨٧٧٧٨، هنان ١٧٧١٥٠، العربية الكبري ١٩٤٠١، الوطن

٠١١١٠. الجوفة ٧٤٧٤٠، رياض ٧٤٧٢٦١، الجعاري ٢٧٢٧٧١،

\*\*\*

الجبيهة ......لؤاؤة عجلون .....عنجرة

الإهرام ٥٥٧٩٧٠.

۾ عملي

or guid or Basis or Basis or aren or Breg

.

214 223

ii.

### ● اعداد ماهر وجيه شريم/ كلية المجتمع العربي

- ١\_ لاعبٌ كرة سلة لعربكي ناقص الحرف الاخم ٢\_ ولاية امريكية ٣- مرجباً بالإنجليزي + في القيم + حرف + س لا علم مؤنث + ج هـ ابن بالإنجليزية +
- لحد الوالبين حرف ٧\_حرف الحيوانات + سيارات
  - ہ عمودی

الحوت

اسود رقيع

میار کیے

--- 22

سين وعف

دصوليا مرومه

عوال اختد

سفرى

+ متشابهات ۲.

	100 €. H			
ell				
	. 2			
			3/40	
		188		
	TT			

	 ۲	7	L	•	7	٧	1
		i					
1							
ı						. D	
ı		140'					
•							

دبي كراتشي ..... .. ٨٠٤٥ مساء

الشركات الاخرى

القبرمية لارتكا ... ... ٥٠, ٥ معلما

الباستانية بمشق ١٠٠٠٠ معلما

المبرية ... القاهرة ٢٠,٠٥ مبلما

السودانية القرطوم ١١,١٥ صبلما السودانية الخرطوم ١١٠١٠ فلهرا

المنفونية جدة ...... ١٢,٠٠ الهرا

اليمنية مستعام ... .... ١,٠٠ اللورا

المُليح البعرين مسلط ١,٤٥ فلهرا

الملكية الاردنية القلامة

ايوقليي ... ..... ،.... ٢٠ و٩ ميلها سأطيبي ....... 10,4 صباحا النوحة البحرين .... 10,10 صباحا

القاهرة العالبة ...... ١٠,٢٥ صيلها بيروت .....١٠,٣٠ مىلما

لَقِينَ ...... ١٠,٣٥ .... پاریس .. ......... .. ۲۰ و مساء مُونَتريل تورنتو ...... ١٠١٠ مساء

لتَّارَةَ لَسَلَانُبُولُ ....... ٢٠١٠ مساء

الشركات الاخرى

الباكستانية كراتشي ٢٠١٠ صيلما المعرية القلعرة ...... ٢٠٠٥ صيلما

السودانية للقرطوم ١٠,١٥ عبلها السعودية جدة ..... ٢٠ ، ٢٠ صبلحا اليمينة صنعاء .. .... ١٣,٠٠ ظهرا الطَّلَيح مصلَّط للبحرين ١٠٠٠ ظهرا الفرنسية باريس دمشق ٤,٤٠ مسأه

الشرق ألاومطبيروت ٧,٣٥ مساه

التاريخ

(1996 / 7 / 7

10. TA 17. CC.

H. 14 - 10 / T.

14 - 14 - 13 - 7.

النظر الدهام الطارم اللاحيد هد المستنبي

سعلات السطات بير العيند ! ١٠٠ أيضي مَنْعُ سُطُفُ سُمِّيًّا كَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

H. . W.

السعر للسنيلاد الكنم

JA 187.

والضواكسه

			-1	
			¥	، معکوس + علم مؤنث ٦ـ حرف + • + ع + مدينة فلسطينية محتلة ٨ـ من
	84		^	۱۰ ع ۴ مربعه همنگیه منته ۱۰ مربع اراک مبعدرة ۱۱ علم مؤنث ۱۰ نوع
		0.2	1	
طرب آ. ن + مز	حرف 1ـم حرف + س	افقة 1- من الم -من العملات ٠ • منشابهات ٨- • حرف ١- د	مساواة ه و • ي •	ربعات + و ۲ــحرف + من الحيوانات ٢ـضمير معكوس + متشابهان + حرف
		76		

الحظ الى جوارك طاوم الثريد والبطه وستجني لرباح جهدك سريحاء الرؤساء متعاونون معك	ي پير المعل
فرص من العمل تزيد مختك. فكم جديد ريما من الجنس الأخر يمبيب الك سعادة غاكرة	<b>1995.</b> Hiter
رحلة اليوم ممتعة وغير مغيدة وانتقادات الاتارب بنامة وعليك الاعتبال في الانفاق.	المورزاء المورزاء
الشؤون المالية مضطربة وان تحملها وعود الأخرين، مهما كلنت خلابة فهي مخادعة.	السرطان السرطان
اليوم جيد للاستفادة من تعاون او جهد مشترك وتكتسب صداقة جيدة.	****
ركز اهتمامك على اعمالك فلنلجمة ولا تصرف جهدك ال مشروعات جديدة لا فائدة من للسفر رغم كل الإغراء.	الح <u>نونة</u> العثراء
الكلق يفسد نظرتك للامور وسيزول تردي الشكلات العلاكية.	يواي الميزان
جهودت بدات مند عدة شهور تنتهي اليوم بعقد او الفاق مفيد. رسطة تحمل فك الاطمئنان.	العارب العارب
صلاتك العائلية جيدة واسفارك القصيرة موفقة وثافعة. زيادة في الدخل بشكل ملحوظ	﴿ اللَّهُونِ اللَّوسِ
لا مبرر لاظهار الحب لمن تكرهه في المطبقة. وماد نفسك على الوضوح.	<b>≨ر</b> الجدي
حلول ان تمنع التدلخل بين المنزل والعمل فان ذلك يعتبر مشكلات من نوع حساس جدا.	الدكو
تقدم في مجال التجارة واختلاف في الراي بدخلك في مظرعات	

اسعار الختشار والقواكه للستهلك ليوم

in it		l
ة الاولى	(121)	ı
	A 15 45 5	ı
من أبض النبوة	30,70	•
عرض البرامج . لبطال المزيرة	. 10,70	
فلص معيق الحيول عقلة عباري	1-,20	1
علالة عباري	11.11	
استهال نعنی	11.7"	•
المعالك خطائ	11,70	
وصلاة المعقة مع المبلرين للجلة الرياضية	17.70	ı
للملة قاريانسة		1
لروالغون الاسلامية	MI . Y.1.	ı.
All des	7	
. رواد الغد . هارة أبو عواد		
موجز الإخبار	•,••	_
الصحة والميام	#11	
at all alter		•
هنيث الغروب		1
القرآن الكريم	4.7*	1
افان للعرب		1
لبنيات ببنية		1
		-

۲٬۱۰ الاطروطانون الأسلامية ۲٬۱۰ القناق القناق القناق القناق القناق القناق المراق المر	ال حرف + متشابهات
موجز الإخبار ٢٠, ه ١٠ الصحة والميام ٢٠, ١ ١٧ الحكم الصبام ٢٠, ١ ٢٠ حديث الغرب ٢٠, ٢ ٢٠ القران الكرام ٢٠, ١ ١٤٠ الخان للكرام ٢٠,١	
t line of the line	المُلكية الاردنية المُغادرة بيروت مبلط فينافرنكفورت١١٠٠ ظهرا
فشرة بقابة وكالأء إلا	انگرة آستانبول ۱۱٫۱۰ قلهرا نندن ۱۱٫۵۰ قلهرا کولومیو ۲۰ مساء القاهرة ۲۰ مساء
ليومالكميس 1997/7/0	یمشق ۸٫۰۰ مساء دلهی ۸٫۱۰ مساء الظهران ۸٫۱۵ مساء دین کراتش ۵۶٫۸ مساء

ناريو	Being	Y	القرا أسرا
	_	ياديه	-
المعامره		البهلدالمفاحيد	
7.0	44.6	- H	ger Eight . A
*/1	-		4000
James		البهانياليا	
1.74	4,14	Section 1	۱۰ اس علمد
V/A	-	Charles And	٧- خسو درستهم
7/77		place to the party	
		CATALAN	
1,00		E = A LANGUAGE	ه ۱۰ کاستان بوان ۱۸ کیستندرو
		er aven, i. we up	- از نیل هسین
- <del>(</del>		The state of the s	-4
1		My have	76 (4)
1/2		Walter Fra	mari -li
	مثيرات	Park	
1/1		M 24	-11
1/4	مسياس	шүр	-1-4-1
7/1	المقلوب	AF. Bank	-11 -
1/1	3 3 3 3		ا ما استوندو
7/7	44	HORSEL MAN	19
7/7	-	- HEPCHANT	٠١٠ ن ميشند
*/	44	Pin I	1-31, 10
***	-	-	M- (A I.
7/1	4.	-: Hejās V	a 224 19
4/1	-	#41 f	1
- Vi	-	Equit.	. dylan ***
		ASSESSED TO THE PERSON OF THE	
7/0		TAISTIA	ALA
F 35,	-		
1 - 20			
	- == -	Taken are	
1/4		AT MATE - STATE	-11-
*/0		7:100	
الوسوالمتواع		September 1	
		May A state	١- إستاطن
7/1		MEN'S ETAB	, land of
1/2		SURTE OF STREET	۲ افرينگس به

الصلاة

العمر ...... ٢٠٠١ الفجر ليوم غد ..... ٢٠٠١

المنظر يو ن

A.Ta

4.70

1,1.

الإمسال ليوم غد .... ١٠٠١ المسال

الشمس ليوم غد ...... ۴۰٫۰۳

نشرة الإغبار

ليال الجلبية

عرض الدرامج الاسلام وحياة جنينة تطبيعة عربية الكلمة الحلوة

مشرة الإخبار الثانية منامعة التبثيلية

النهر الخالد للمرتامج البيش السيلام لللكي

مجلة التلتفست

غيلم فرنسي الاخدار بالعرسية

برنفح وثائلي الإغبار مقصرية

القناة الثانية

الظهر. .. .... ١١,٥٧

العشاء .....ا

TRIBITATION CHARGE PROPERTIES	
ا همور ا سعت اخ المحادد المحادد	
مسرورت	

اعداد: عريقة الشرعة/

★ معثلة مصرية يتكون

اسعها من مقطعين وتسعة

احرف.

سهير فهد. لطيفة التونسية، نجاح اسلام، نجاح الموجي، على املم. علياً التونسية، ميكة

العناوي، غوار الطوشة، حسني البرزائر، ابومياح، صح النوم، قدر الصفدي، سهام

اليويضة - الرمثا

1		
	مقسم للطل ۱۸/۵۲۰۰۰	
	مقسم للكنية الزرنتية ٢٢٢٠/٨٠ شرحة السع	
I	المتلوى الأمانة ٧٨٧١١١	
	شکاوی الجاري ، ۸۹۷۲۹۷ شکاوی کافتایق، م۹۸۷۹۲	
ı	أستعاثمان بليل الهاتف ١٣١	
l	المكاوى مؤسسة التكل. أ	
ŀ	غرطة الماسعة 17912	
l	شرطة النجوة ۱۹۱۱/۱۹۱۱ تنظوى لليام ۲/۸۹۷۲۸ م	
I	تصوین عصان ۱۹۱۱۷۹	
ł	تموین آرید	
۱	تعوين الكراء ٢٠١١٣٢.	
ı	جمعية حماية المستهلك19771 دائرة الإموال للدنية والجوازات	
l	111191 Jille 4441 CHILLE	
Ì	طواريء الكهرباء ١٨١٠٥٧	
Į	مديرية الإمن العلم ١٩٦ طواريء لدارة الدفاع للدني/ عمان	
1	ALITY	

معوين عصن ١١١١٢١
تموین ارید ۲۷۷۷۱۰
يُصوبن الزرقاء ٨٢٧٦٨
تموين الكراه ٢٥١١٢٢.
جمعية حملية المستهلك ٦٩٢٢١
دائرة الإموال للننية والجوازات
PARTIE HAND AND PRINTER
طوارىء الكهرباء ١٨٠٠٥٧
معيرية الإمن المام ١٩٦
طواريء لدارة النفاح للنبي/ عمان
ATITY.
مركز بفاح مبني القويسمة
44.444
ملاحظة الطوارىء ١٩٥٠
مديرة البقاع للنش

المتلوى الإمانة ٧٨٧١١١	1
شکاوی للجاري . ۸۹۷۲۹۷	ı
شكلوى فلفتادق م٥٨٧م٢	l
استعاضات بليز الهاكل: ١٣١	ł
المكلوي مؤسسة الثكل أريي	f
HAM FAITEF/TYPEEF	t
غرطة العامسة ١١٤١ ١٣٠	1
شرطة النجية ١٩١/١٢١١	ł
MA Y/MYEL ALLE OF	1
تموین عمان ۱۹۱۱۷۹	ı
تموین اربد ۱۳۷۷۱۰	ı
لموین الزرقاء ۱۸۲۲۸۸	•
تعوين الكراه ٢٥١١٢٢	ı
جمعية حملية الستهلك ١٩٢٢١٦	ı
دائرة الإموال للننية والجوارات	i
الملائات المائة ملائد ١١٤١٩٠	l
	l
طواریء الکهریاء ۱۸۱۰۹۸	ı
منيرية الإمن العلم ١٩٦	1
طواريء لدارة النقاع للدني/ عمان ۸۹۱۲۷۰	ı
	ı
مرکز دفاع ددنی القویسمة ۷۷،۷۲۲	ı
	l
ملاحظة الطوارىء	
منبرة البقاع للنثي	ı
111	1

VV. VTT
ملامظة الطوارىء ١٩٥٠
منيرة البقاع للنشي
111
الدارة لمطاف الدفاع
للدني الفوري ١٩٣
. بغلع عدنى محافظة العاصمة ١٩٨
خيمات النفاع للفتي
للركزية (الجويدة)
مفاع مدني الزرانات۱۹۹۰/۱۸۱۸۸
دفاع مدنى محافظاتاللوق ١٩٩/١٩٨
نفاع منش مطالقة اريد
TETTT/144/14F
نفاع منتي اليقاة ١٩٨/١٩٣
يفاع ميني محافظة الكرك
للاع مدني معاللة الطايلة ١٩٨٠

للبستار

771-7-....

للوادي طارق	وادي السياللمة كفرنجا تلاع العليرؤى ملعا	الله منتي مطالحة التركيدالله الله الله الله الله الله الله
101272	الموا	الخاكس
VYT-1A	عاصمن التعام ١٨٤٤٣٠ التاج العبينة للحسين للشباب ٦٦٣٣٧ الطور مرش ر صويلح ١٨٤١٠٥ يالنا	فراس/ عملن
س	الدويكات مالاح	71177 <u>ii</u>
ATT ATT	ابوهيدر ١٩٥٣١٤ عبدالر	البوج ۲۸۱۰۲۸ خانده:

A11AE3.....

	then the transfer of the trans	4111
	201-1-47-2-57	Ħ
Ш		III

<b></b>
المناوبة التلبتة
رمزي مزاوي ۸۹٤٧٨٨
عبدالوهاب عوض ۲۰۲۰۷۰
المتاوبة الخارجية
علىل بينوب ٦١٢١٧٧
بهجت بدر ۸٤٩٣٦٢
الكركلكور مستلت
الزرقاء يوسف فضل
القرقمحمد هويدي

نعرقمحمد هویدی
لباالعد رواجفة
رميلةعنان يحيى
نزارجسليمان الطراونة
. حطين حسن عبدالغنى
71
بقعةلميل لبوعيطة
يد بيد
يغوار رياش سليمان
عوال رياص سنيمن
سلطعبدالرزاق النسور
اطباء الإستان
عمان
0.44
اجماعة التل ١٠٨٦٦٢

VET-TT IL	اسامة م
لوب ۱۱۲۲۰	مىلاح لپ
نديم السغاريني	
فيصل مقبل	ريد
بدالكريم أبوخيران	
عوتى العلم	فبا الله
نابك الرفاعي	علبة
سلطى عريقج	
تحسين الجزارى	اسلط السا
ماعر الترزي	برش

		~~				
اعي	الزرا	-	_114_	-	عفري	ł
-~	~ <del>-</del> -				~~~	'

	1	117/-7/-	راني : ه	حسس ولهو	فسوم : دف			
	اعلی صفر محسساع		السعر : ففسون ا		س و الطنب	ومع العو	القصية الوارد ا	
مقتوب حالسوم الحاجق	سبرال استوال ارتفسوه)		(فرق (د اعتی	النبوء	الطفي	16 هـ سو س	الد. حسوق غمــــان السر کري إ ــالطن:	المحدود
ا مستفره	ş	: 4.	To.	A-4 344	4ستر	كعدر	150	المدورة
	-	STO	20.	-1-11 كنم	المسر	مدحل	22	
أامنى	_	<b>90</b> -	YTO	ه-٦ کدم	غسدو	وللمال	٧	
يستعره		\A0	٥	0-1 كسم		بعضادي	3*	
وعلى	10-	19-		A-1 1-A	2	فعبل	7-	الدا بحارا
سنفره	Se-	••	10.	. 19°11 Ban	عبسر	كدسو	A1	الرهو 4
وملس	_	To-	170	11-11 كنم	كمير	y-4	175	(Biba)
بمن	Tį.	7	71.	٨-١ سم	معندل	_عدد[	17	الصدلب
اهل	*1.	17.	75.	١٠-٩ عمم	معمدل	اسر	105	1944441
استفره	_	1,40	YA.	.١٠٠٩ كمم	كسر	كسبر	F1	لبردها
Lini Ch	45-44-34-44 44-24-44-44-44-44-44-44-44-44-44-44-44-4	00 : 34 2t #1			,			j*   Cille, 1.a

عادل	Į Į (
بهج الكرك الذرقاء	
اللغرق	
الرصيفة للزارج م. حطين اليقعة	
الأغوار السلط اطد	
رطد اسا اسا	
448	
لريد الرصيفة مليا العلية	
-	

## areamillikiidakkeesistellellikiisiinnuusliina.

15 5 TE 5 TE 50

T. 12 F. 10 T. 16 T. 16 Lat

To 120 15. 15.

فيلادلفيا	بلازا
C P3'17F	1997FA O
بالایک دولیزی فی 10 وقتی SEXT OF KEN با ۱۲٫۳۰، ۲۰٫۳۰، ۱۲٫۳۰ – ۱۲٫۳۰ مسام تا ۸٫۳۰ – ۱۲٫۳۰ مسام قلمین والجمعة خانة قلمیة اسلاطائل السیاعة دی ۱۲ میاده الدار الدار الدار	نور الشريف ف تنجي العلي/ بالالوان نيلم الوطن والحرية مفيلات: ١٢.٣٠ مناد: ٨٠٣٠ البشول بالإسعار العادمة
	باتریک مواوزی نی 18 وید NEXT OF KIN وهبخی ۱۳،۲۰ .۱۲،۲۰ . ۲۰,۲۰ . ۲۰,۲۰ وسطه ۱۳،۲۰ . ۲۰,۲۰ وسطه قامیس والبسته خانه

مرچنيا	" الكوتكورد
V1 5	17717 3
بمثلسبة شه	تبيث نفلام نامال

A.T. \_

110011
بمناسبة شهر رمطيان
البارق تستمر عروض
مسرحية زمان الشكية
ن حلة جنيدة ون موعد
الساء ٨,٢٠ قولسا
وكل علم وانتم بخج

	770
محمود سا فیفی	رمطبان عروض
	الشكلبة
الفرقة	و ورموعد
A CAMPAGE	

محاج هي ضح وتنطف

مجاح سلح المشلل

محمود حميده
سففي عبده
3
القرقة (۱۲)
الجِفلات: ۲٫۲۰ ـ ۲٫۲۰
- ۲۰٫۳۰ په ۱۰٫۳۰ مسلم

770100 -	
محمود حميده	
ساخفى عبده	
à	
(17) 45,011	

محمود حميده
سففي عبده
3
القرقة (۱۲)
الجِفلات: ۲٫۲۰ ـ ۲٫۲۰
ـ ۲۰٫۳۰ ساء

#### TITITY O ۱ \_ امیت بنشان/ غم ۱ \_ لام وي / بد ظفانون بلو النبة الملكت ٢٠ ،١٠ ، ٢٠ ، ١٠ ، ٢٠ ، ١٠ shus V,T+ .2.T+

#### C APITTE \* للنماريد اميت بنشان ، للمر الخشبي جاكي شان ، غزاة الكوبرا النمبية و شقة الإستاد حسن ء فاروق الفيشاوي

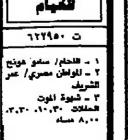
رفيدان

يسرا \_ يوسف شعبان

	]
190. 0	77-177
۱ بـ اللحام/ مد ۲ ـ المواطن مد الشريف ۳ ـ شهود المو المفارت ۳۰,۰۰	مهلبية يا طوي بعة الصعبة شنن بن هود

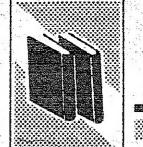
للغيام
77790 0
۱ ـ اللحام/ سابو هونج ۲ ـ المواطن مصري/ عمر الشريف ۳ ـ شهود الموت المفات ۲۰٫۳۰، ۲۰٫۳۰،

ľ	للقيام	
ľ	77790 G	
	۱ بـ اللحام/ منابو عوتع ۲ ـ المواطن مصري/ عمر	
ŀ	، - بوسل معري، عمر الشريف ٣ ـ شهوة اغوت	
	۱ ـ سيود ايون افعللات ۲۰٫۲۰ ـ ۲٫۳۰ ۲۰٫۸ عباد	
l	n,	



<u> </u>	
3	77
: :Lina _ 1 :Lina _ Y :SUU _ P :Jaci _ 1	مو هونج بري/ عمر ت ۲۰۳۰ ،

177114



كنت قد فكرت في هذه المسألة قبل اعوام ونسيتها بسبب المضاعل ومرور الإيام الى أن تشرت في الدستور (الملحق الثقافي)

مقالة (بعثوان) الشرق عاشقا وهي منتزعة من دراسة مطولة عن الإستشراق والحنوت تلك القالة على مقارنة اولية بي حكاية عروة

وعفراه وتربستان والنواذه كما أعاد كتابتها الفرنسي دوديه وأشارات أخرى ال أوبرا فلعفر المعروفة من الحكانة الإسطورية تغسها وهوحنت بعد نشر القال بان فتاة تتصل بي وتطلب مني نسخة كتاب دوديه عن تريستان وايزولدا وتقول لي بالحرف

الواحداثا الزوادا ولدي تريستان الضائحن تعيش القمنة تفسها وَلَكُنْ لِا يَتَمَنَّى النَّهَايَّةُ يَفْسُهَا وَسَارَعَتُ أَنَّ القُولُ هَا أَنْتُ تَقْبِلُينَ العادلة علها فانت مُحَنُونة قس النّي لم تحدث عنها الرواة انن جهده كله كان تكوريا الصياعا لرؤية حضارية موعلة في النكورة

وبيشت بعد لياه اوراقي فوجدت قصائد لشاعرات عربيغت

الرُحْنَ الذي الخَلِّ اهتَعامَي بهذا الموضوع هو هلجس التذكير

القسري الذِّي استجاب له القدماء ويعض المحدثين ايضاً فالغرزدق

شاعر النقائض الاموي استنكر على الانثي الشعر ذلك لان الدجاجة

كما يقول لا تصبح فالشعر تبعا لهذا المفهوم حكر على الديكة.

وتنعراه الحاهلية الاوائل كانوا بتفاخرون بأن شيطان شعرهم

وسيرة ويكفى أن تُتذكر في هذا الصدد بصطلح فحول الشيخ الذي ويكفى أن تُتذكر في هذا الصدد بصطلح فحول الشيخ الذي تداوله النقاد العرب حتى وضع احدهم طبقات فحول الشعر الذي تداوله النقاد العرب حتى وضع احدهم

كتابا عنواته طيفات فحول الشعراء والقحولة بهذا القعع أيضا هي

عركز الديونوجي مغلق على النكورة في مجتمع توارث هجاء الانونة الحيالا بل اقترحت صنوا للرخاوة والكر والياسسية

الأنسَّانية وسَندِدا بانيات ليل العامرية التي لم تنل لقب (مجنونة

فيس) برعم استحقاقها حتى ام كانت الحكاية كلها من تسح خيال

يسر أليوي وانسي قال ديت

ها هو القرق جل ادن بين التكورة الهائمة البائحة و بين الإنوثة

اللائدة بالكتمان ومنها تكويتان مختلفان احدهما خارجى

استعراضي والأحر عطيي اكتفائي. فلاعادرية حسب هذا البيان الشعري باستياز دُعَلَيْ تَعُوفَهَا فِي

البحب لانها وأن كانت مثل قيس ملتاعة الا أنها اثرت النويان

الا انها امراد في مجتمع دكوري تاسمس على تشييء الانودة

المجتنون على حالة

عربي مشبوب طافح بالمكبوث الرغبى

والتلاشي والثلثة بهما يشعانا للكتمان

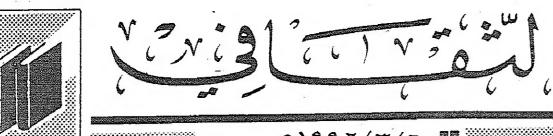
فاذا كأن في القبائدة تودي

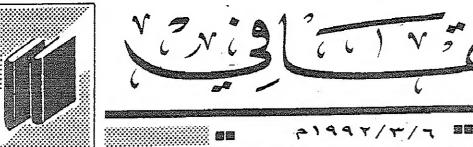
مقول ليلي

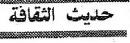
حيات هن بالطبع اسلاف مجنونة قيس او ايزولدا لا فرق الشيء













ادارة الوقت..

مرة اخرى

عندما كتبت قبل اسبوعين مقالا في هذه الزاوية حول (الثلج وادارة الوقت) كنت اعلم ان موضوع ادارة الوقت علم قائم مذاته له اساليه الخاصة ومناهجه. ولكنى لم اكن اعلم أن كتابا قد صدر بالعربية قبل شهور فقط حول هذا المضوع وهو من تاليف الدكتور نادر احمد أبو شيخه. وقد رايت .. تعميما للفائدة .. أن اسلط الضوء اليوم على هذا الكتاب ايمانا منى ان عدم قدرتنا على ادارة الوقت ادارة ناهمة هي سبب مياشر لكثير من العلل والاحباطات التي نعاني

يستهل الكاتب كتابه بالحديث حول خصائص الوقت ويعض ما قيل فيه عربيا وعالميا ومن خصائص الوقت انه مورد نادر لا يحترم احدا وهو سريع الانقضاء، ومن الاقوال الماثورة حول الوقت ما ذكره الحسن البصوي حين قال حيا ابن آدم انعا انت أيام مجموعة، كلما ذهب يوم دُهِبِ بِعَضَكَ، ويدور القَصِل الثَّاثَيُّ حول ألرؤية والافتراضات المختلفة حول الوقت حيث تشير الصيغ والتعبيرات المتباينة حول الوقت الى طبيعته المعقدة والى اختلاف الرؤى والصور الذهنية تجاهه وصحيح ان جزءا كبيرا من اهتمام الكتاب ينصرف آلى رؤية المديرين ونظرتهم نحو الوقت ولكن جوانب كثيرة من هذه الرؤية تتقاطع مع النظرة العامة

ويتحدث القصالان الراسع والخامس عن ضرورة تصديد الاهداف والاولويات وتخطيط الوقت حيث يوضح الكاتب انه سواء أكان الأمر متعلقاً بادارة الوقت الشخصي او بادارة الوقت الوظيفي فأنَّ الاهداف تظل المفتاح الرئيسي لأي حهد رشيد وهي المحور الاسلسي المصاد المتعدد المسلسي للعملية التخطيطية ولعل الفصل السادس يكون أكثر فصول الكتاب متعة حيث يتحدث الكاتب عن مضيعات الوقت وكيفية السيطرة عليها، ومن العوامل التي تؤدي الي ترتب الاولوبات والمحاصلات والمكالمات الهاتفية الزائدة عن الحد والبدء في تنفيذ آية مهمة قبل التفكير أن قراءة هذا الكتاب كفيلة بان

تُفتح ادهاننا على اهمية الوقت في حياتنا وعلى وجوب ادارته بشكل

فكل الشكر للدكتور ابو شيخة ولناشر الكتاب دار مجدلاوي على هذا الطرح القيم لموضوع في غاية الاهمية ونظمح أن نرى كتاباً أخر حول أدارة في حياتنا وفي ممارساتنا

كل شيءٍ هادئ في الجبهة الاخرى

لاخطوهم هزّ الرنين على سواحلهم

الفتاة الاولى

امس مصادفة مرّت في انشارع مثقلة الخطو

هُمْ (۲)

مضوا، ومضى زمان الراحلين لنجمة

رفاق العمر مروا في الكمين كما العمام

تجرُّ خراب العمر ودزينة اولاد!

عبروا من الطلقات للذكري

(عليهم منا السلام)

هنا بقاياهم:

كؤوس الشاي،

اعقاب السجائر،

والكلام عن المهمة.

من هنا از الرصاص

لمن كتبوا رسائلهم؟

وازت الخطوات نحو يلاغة خانت

لمن عبروا سجون الليل ركضاً في مقاتلهم؟

ذوت طلقاتهم في الصمت

ساروا في الجنازة مثلها يجبُ

ولا انكشفت لهم حجبُ!

من اعطتني كلمتها يوماً

خارج ساح الاصفاد

مَن حاولت الرقص بعيداً

جريت تع العشاق في طبة الهوي العشاق من حلى الهوى

ما يععلونه ليس سوى اقتراضا من قائض عشقها

قد زرف قبرك في حلج وفي خلل كأنسي لبت مِن اهمل الممعيدات ا علمت فی مسیری از تیرانی او مسیری از تیرانی او مسیرانی او مسیران ان قد تسر به من بعض هیشانی فسنن رائني آراي عبري درلية عجيبة الـزي فيكني بين الميوات

هي تكرك اذن مشهدها النشار بين القبور وبين الزائرات المنسوبلات بالسواد وبالرغم من ذلك تصر على ارتداء حليها وزيها الزاهي وهي تزور معشوقها للبت اللأاء لم تصرح الشَّاعرة بسبب ألا على عجل لكن حقيقة الإمر أنها ترقض ما يمكن تسميته ف (مسرحة) العاطقة واستعراض الحزن أسام الإخرين من الغرياء:

## و عاملها من مرتفع شنة سعاوي رساعل اية حال ستواصل قراءة دفاع العامرية عن حبها الصاحت باح حجاق محاسر بهواه وكتبت الهوى فست

الا رقد كنت كما كانا

من فتيل الهارئ تقادمت وحادي انها هنا في البيت الاحم تشاعب على النابت العشقى في حوارمة الروح العربية فهي اكثر شغفاً من قيس وحين بنادي من قنيل اليوى لا يتقدم معها احد لاقيس ولا سواه أدن هي تنتقع على نحو غير مباشر من عسف الرواة الذكوريين ويبلغ مقدأن فتنتها اقضاه

#### ام موسى الكلابية

تحاسرت هذه الشاعرة عل هجاء اينها «بن حيل، الذي حال بينها ويين معشوقها ها بحن ازاء طرفي المعلالة التقيدية في كل حب سبيح بالحرعان حرمان اجتفاعي ذي جذور دينية وحرمان-اخر متعلق بمفهوم السرف الدكوري فالاب منا هر بؤرة الخاوف واحتزال القبيلة انه العائق شبه الإسطوري كما هو السيف بين جسدي تربيعتان وليزولدا تقول الكلاسة

يبت ارقب نجح الليل فاحدة هتى الصباح انادي يا لعجالان

لولا مقافة رسي ان يعالجني. لها تعوت على الشيخ بن حيان

للشمخ ابن حيان هو والد الشاعرة الذي كما قلنا يرمز الى العائق \_ السنف \_ بينها و بن معشوقها (عجلان) الذي ورداسعه تصريحاً لا تلفيحاً في القصيدة أن الشاعرة الكلامية تذهب يعيدا في التحيير عن حاليا وتفارق

للفامرية في التصريح بالغائق الإجتماعي انها بهذا للعني اكثر ارضية ووأقعية جسدية من ليل لانها اولا تليس مشاعرها تعبيرا حُسِياً دَالًا وَلِائِهَا ثَانِياً تَحَيَّرُ الْعَانِقُ وَتَرَدِد فِي هَجَائِهُ مَحَافَةُ الله

وريَّها فاقت الشَّاعْرة عشرفة المحاربية الشَّاعْرات جبيعهن ﴿ تصوير افضايتها كغاشفة وإنها تكاد تضنع موعظة في الهوى كتلك الني وضعها اوفيد الروداني في منفاه

الم تَعْقَ هَذَه الشَّاعَرة الجعيع تكورا واناتًا في فضَّل الهوى انها ادّ تَقَارِنْ نَفْسَهَا بِقَعَشَاقُ (بِصِيغَةُ النَّذَكِيرِ) تَرَى انْهَا السِّنِقَةُ وَانْ كُلّ هنا نجد ما يشعه تصفية الحساب شاعرة عاشقة تشهر انوثتها المصحة بالحداء والدعع لاحتطاف الضوء كله والانفراد بالقطقة

التتلل الاخر الذي تقدمه شاعرة متمردة على طقوس العشق هي لطيقة الحرائية ـ نسبة إلى حران يضيعنا يقعة واحرة إعام نص مضاد وتفكّر مضاد فالإرامل من العاشقات عادة بليسن السواد حدادا على الغافيين وينزعن الحلي والإقراط تعبيرا عن الحزن اما

## مهرجان للطفل

## والكتاب في الاردن

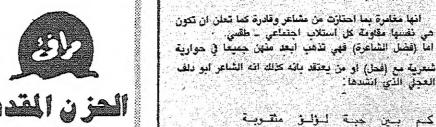
عمان - رويتر .. افتتح في عمان يوم الاحد الماضي مهرجان الطفل والكتاب الذي تنظمه الرابطة الوطنية لتنمية القراءة بالتعاون مع دار ثقافة الطفل في العراق. تتضين فعائيات المهرجان الذي يستمر اسبوعا ندوات ومحاضرات ومسرحمات تهدف الى تنمية عادات القراءة لدى الاطفال

ويتضّمن المهرجان كذنك معرضا للكتب واخر لرسوم الاطفال وثالثا لرسوم كتب الإطفال وقراءات قصصية وشعرية وعروضا غنائية وعرضا لمسرح الدمى المتحركة يقدمه مسرح نادى اصدقاء الإطفال اضافة الى مناقشة وتقييم مجلة (وسلم) النّي تصدر عن وزارة الثقافة ومحاضرة بعنوان اثر القراءة في النّمية والتطوير بلقيها الدكتور وليد سيف من كلية الإداب في الجامعة الاردنية. وتهدف الرابطة من هذا المهرجان الى تتمية علاات القراءة عند الإطفال صورة خاصة انطلاقا من اهمية القراءة والكتاب الجيد في تنمية الوعي والثقافة وتطوير المعرفة وتعزيز الابداع والدور القعال الذي يمكن أن تلعبة القراءة الهلافة في تثبية شخصية متوارَّيَّة للفرد ذهنيا ونفسيا واجتماعياً. ويقام المُهرجان في المركز الثقاق الملكي تحت رعاية جلالة الملكة نور وقد انابت عنها الاميرة وجدان في افتتاحه.

اعداد الكتاب بشكل حسن وتهيئة الطغل لقراءة الكتاب المفيد حققنا الهدف من العلاقة بينهما في اعداد جيل قادر على العطاء.

واكد الدكتور السمرة حرص وزارة الثقافة على تنمية القراءة لدى الاطفال وتحسين قدراتهم على التعامل مع الكتاب عن طريق اهتمامها بقراءة الطقل واشار ألى أن الوزارة انشات مديرية مختصة تأخذ على عاتقها تنمية القراءة

وقال ان الوزارة تعتزم اصدار مجلة (وسام) للاطفال كل اسبوعين وهي الان شهرية كعا ستصدر اول سلسلة متكاملة من كتب الاطفال وأضاف أن الوزارة ستسعى الى أثارة الاهتمام لدى الكتاب للتاليف وحث دور النشر على الاهتمام بهذا النوع من الكتب وتوسيع نشاطات مكتبات الإطفال والاستقادة من وسأئل الإعلام المُختلفة في هذا اللجال. ويشئرك في المهرجان شعراء وكتاب وفنانون من الاردن والعراق.



الطية لا يلذ ركوبها

من عز وغلاء وندرة

بالبوح والغناء ونزعة الموت حباه

ماً لم تنالل باللجاء بن بنافع اربابه ختی بزلف النظام

انها يخلاف الشاعرات الاخريات ذات نزعة امتثالية لوضعها

الاِنتُوي قابلة لكن بشروط هي أولا التماهي مع الدر بكل ما يعنيه

ال الداخل في تجربة عشقية تصفها صول وتصفها الاخر وثني وفي جمع هذه الامثلة تجد في نهاية المطلف أن الراة العربية

الشاعرة صاحت ايضا بالرغم من استنكار الفرزدق وقاربت الفحول

ها هي أفرولدا تكامل ما لديها من مكبوت وتوق ويذلك السيف

المُعَدُّ بِينَهَا وِبِنْ تَرِيسِتَانَ أَوْ قَيْسَ أَوْ أَيْ أَسَمَ أَجَّرَ بِينَدِعَهُ شَعْبِ

في لحظة طفح عاطفي تجد هذه المرة ريزا في الطبيعة تثبت به

تعبيرا كما قلنا عن ترعة انثوية اقتتالية كلها مقتربة بكيرياء لا

هند والحجاج

رمعا كانت حكاية هند اينة النعمان مع الحجاج مثيرة لاكثر من

شبين قطل صنعيد اجتماعي لد يكن الحجاج سهل المعشر ولم يكن

لينًا فتعصره امراة على هذا النحو ان من انثر وتوعد (الفحول)

بقطف رؤوسهم التي (اينعت) وحان قطافها استعصت عليه هند

واكثر مَنْ ذَلَكَ ذَلَكَ الْكَثْيَرِ مَنْ رَاسَه الْجَارِ فَهِنَدُ كَانَتَ جَمَيْلَةُ يَتَهَافَتَ

عليها الطلاب. طلاب الود من كل قع واخيرا طقر بها الحجاج

رُوحِةً بِصِداقٌ مؤخر قيمته مائنًا الف درهم واخذها الى بغداد.

ذات يوم تخل الحجاج على هند الشاعرة ورآها تحدق في مرآتها

فعتلا فللته درها

وعَزَّ عَلَى الحَجَاجَ ذَلِكَ القَاهَرِ العَنْيِدِ مَا رَأَى وَمَا سَمَعَ فَطَلَقَهَا

بكُلُمتُينَ تُكِنْتُ فَيَنْتُ، وأرسل لها الْمَائِثِي الْفُ يُرَهِمْ مُؤْخِّرُ الصَّدَاقُ

دع رسول غير انها وهيت هذا الصداق للرسول بمثابة البشارة له

وسمع الخليفة عبدالمك بن مروان بالحكاية قطلت الرواج من هند

غير أنها اعتدرت في البداية واضعة نفسها بالإثاء المدنس فلجاب

وعادت لتشترط على الخليفة ان يقود الحجاج هودجها اذا رفت له

وامر الحجاج ففعل وتعمدت هند اسقاط درهم على الارض وامرت

الحجاج بالتقاطه واعارته البها قائلة سقط بني بينار فاعده الي

وقال الحجاجيل هو درهم فضحكت وقالت فقدنا درهما وعوضننا الله

ولعل هذه الحوارية ألتي دارت بينها وبين الحجاج توضح ابعادا

جديرة للتامل على الصعيد السايكولوجي لإنوثة بدوية جريحة

فان تضحكي مني فيا طول ليك تركنك فيها كالقباء المفرج

ان رعقب اخبل، في حكاية : تريستان العربية (هند) هو في لوذها

بِالْخَلِيقَةُ مِنْ أَحِدٍ وَلِاتِهِ أَنْهَا تَبْحَثُ عَنْ مِرْجَعِيةَ لِلْقُودَ هِي مِنْ عَالِمِ الفحولة نفسها وفي هذا المُلادَ تفقد حكاية هند (دراميتها) وتسقط

في فعُ السرد الفنائي الذي يتمحور حول انتقالة (كبية) من تمرد

أَلَّى رَضُوحُ عَبْرَ أَنْ هَذَا الرَضُوحُ بِأَحَدُ شَكَلَ تَدِدُ نَسَعِي عَلَى (الرَّجَلُ الإَضْبَعُفُ أَقْدِيْسًا اللَّ خَلَيْقَةً بِمِثَلَ دُرُومَ السَّلَطَةُ فِي رَفِاتُهُ -

فقدتاه من جال ومن تشب

وك تجال واقا إرامتنا وخلدت

فالكال مكتبيّ والنعن مرتكع . ألاأ النفوس وقاها الله

الخليفة الاثاء اذآ تدنس يغسل سبع مرات فيظهر

سليلة أفحاس تحللها بخلل

وان ولدت بقالاً فجاف عه النفاء

وساء هندى الان مهرة عربية

على الانعتاق والغراق

فقد عدرها المحاج قائلا

يحول دون الخصوع وان كانت يشترط له مستوى ماً.

انَ فَضَلَ السَّاعَرَةُ بَعَارِقَ لِيلِي العَامِرِيَّةِ وَسَلَالِتِهَا مِنَ الْمُسْحِبَاتِ

تتلل باللجام وتركب

في الايام الاخيرة البيضاء. في الثلج الغزيرالذيجَعل من الاشجار قططا كبيرة، ومن الشوارع ورقا جامزا للكتابة، كنت غائباما الجا الى النافذة، واقكر فيه ذلك البيت الطفل الذي يشبه قطعة الحلوى.. ترى ماذا يفعل الأن؟ كيف يواجه الثلج؛ وهل بستطيع بيت صغير عثله أن يتقي بأصابعه الطرية اظلاف تلك الصواعق المجنونة التي تقفر باتجاهه من كهوف السماء؛ كنت أقول: لو انني هناك، لفركت يديه الباردتين، ودفاته (بالجفت). لو انني هناك لركضنا معا انني هدات، بعرص سب ... و الثاني الثالج. حتى أخر الارض، وثقادفنا بالثلج.

كان كثيرا ما يهتز على غصن الطريق ويجفل حين تمر سيارة عابرة

بيت اليف كالقطة ويتبعك في كل مكان

بيت ظنه النسر خروفا فانقض عليه مرة

واتساعل: هل كان بيتا حقا؟ اذ كيف كان يتسع لكل تلك الكاثنات؟ ما من طير الا وكان ياتي اليه.. وأذكر انه في أحد ايام الصيف كان صياد في عكان ما من البِناً. ترى هل اختلط عليها الأمر حين قفرت ببننا فجاة في عصر ذلك اليوم؛ ربعا فالبيت كان حتى ذلك الوقت دون سقف. والحيوانات. لقد كانت الحيوانات التي تعيش فيه اكثر من تلك التي تعيش في غابة. حتى ذلك الكلب المسكِّين، الكلبِّ الذِّي قَلَ عنه ابي أنه يشبه الذُّنبِّ، وَالذي مات مسموحاً بفعلُ المُكائدُ التي حَاكِها خَالِي لانه يسرقُ دحِلْجاتُه كل ليلَّهُ على حَد رَعمه.. حتى ذلك الكلب لا اظَّنه جاء البِنَّا في تلك اللَّحظة العصيبة عفو الَّخاطر. على الاقلَّ كان يطمح بصداقة من نوع ما معنا. في يوم من الآيام ايضًا اكتشفنا افعى في زاوية مَّنْ رُوابًا البِيت. قالتَ آمي مصدرةُ الأمر الينا: لا تُصيبوها بسوء، فهيَّ مَا جاءت لتؤذِّي احداً، ثم اخذت تتحدث معها قائلة: اطلعي يا مباركة، وبالفعل استجابت لها الافعى وغادرت البيت. لقد رّحفت ببطء على بطنها، وكانها كانت تودعناً. من يومها لم تظهر لنا تلك الافعى، ولكنها بين الحين والأخر كانت

> بيت بجسد عشبي وقدمين من الماء

تَخْبِرِنَا بِوجُودُهَا القَرِيبِ مَنَا بِأَنْ تَتْرِكُ لَنَا الْوَابِهَا ۚ فِي الطَّرِيقَ.

ترى من كان يعيش في الأخر

بمناسبة او دون مناسبة كانت امي تقبل الجدران والمصطبة. ترى هل كان ذلك البيت اخا لي؟ اما ابي فكان يقول دَّاثما: البيت عطشان، كان يسكب الماء على سطحه وجدرانة ببذخ، ويتركنا أحيانا دون ماء. ذلك أنَّ الماء لم يكن متوفراً بالقرب من البيت، لُقد كانتُ أمي تقطع مسافة طويلة حتى تصل العين وتحمله على رأسها.. بِهَدُه الطريقة فقط وفرت أمي الماء لبناء البيت. اما ابي فقد اتفق مع احدى الكسارات المتنقلة كي ثاني الى موقع البناء وتطحن الصخور.. لقد كنت اراهما معا امي وابي كيف يعبئان الحصى بايديهما في الاواني.. كيف

يتحسسانه ويمزجانه بالضّحك والاغاني، ثم قبل أن يرفعا سقفه انتقلا بنا

لنعيش فيهري بيتا حديثا كان بجيوب من الطين

وكالتلميذ الذكي باح دفاتر الحقول

قبل أن ترتطم بالجيل

تَحْدَشُوهُ بِكلامِ السلامِ.

۞ محمد لافي

ترى، اية مؤامرة دنيئة تعرض لها هذا البيت الصغير. وكانت موجهة في مُخْصِيا؟! منذ ربع قرن تقريبا ابعدوني عنه.. مَبَّدُ ربع قرنَ وانا يتيم دونه. لم

اكن اتصور على الاطلاق أن المؤامرة كانت بهذا الحجم، ولا لني ايضاً الذي قال لامي حين اخذت تنشج وتبلل عتبته بدموعها: اتركيه يا امراة، لن نغيب اكثر في الايام الاخيرة البيضاء تذكرته، وكنت كثيرا ما اتخيله وُهو يرتجف من البرد.. أيّها الناس اتركوني لشاني، ودعوه في عُزلته المهيبة.. دعوني التجرع حسرة غيابه الطويل، وظلوا هنك بعيدين عنا، لا تقربوا من حزننا المقدس. ولا

#### هُمْ (١) خطوطالعرض والان يرتجلون ايام المقاهى

## خطوطالطول

لمن هتفوا على حد السدى (يا خالنا هانت)

ولم يرتج صوب الافق بابُ!! ولمن هنا رفعوا الحياة على اكفهم لينتصر الخرابُ!

#### جملة مفيدة

في الشارع هذا اليوم صباحاً (عاكست) ثلاث بنات لم تعلق في السنارة واحدة منهن وحين رجعت الى البيت واعطيت الجسم بكامله للمرآة أبصرت زمان الخندق كم حرثت سكته في وكم كنت حريصاً الا اشطب من ذاكرتي يوماً قات!

### هُمْ (٣)

عبروا الخنادق كي يؤاخوا حكمة التطبيع . . لا كانوا ولا كان القطيعُ كأنهم ما شاغبوا يوماً ولا رفعوا الرصيف على اكفهم ليزهر: لا! كأن نشيدهم قد خان قتلاهم والا. كيف ابصرهم يمدون الخطأ في شارع يهوى على حدّ الرغيف؟ ويسحبون وجوههم في كلُّ باب

احبابنا طافوا الرصاص وطوفوا الدنيا وعادوا قانعين من الغنيمة بالاياب!

احذف شاهدة القبر

الى امي

وابصر وجهك في ألباب الموصد يوميءُ لي مثل شبابيك الغربة تخذفني يوميأ واخال مداها لي!

هُمْ (٤)

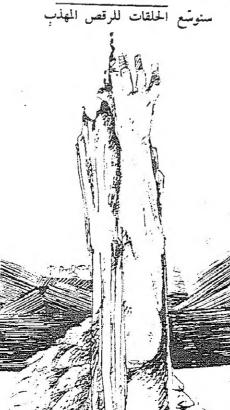
ويرتبون هزائم الايام مثل الناس ينحدرون من خطِّ التماس. . الى التفاصيل الصغيرة يقرأون علاقة اخرى مع الاشياء من صفي سيرتجلون رحلتهم مع التطبيع من ثمن الرغيف لاجرة (السرفيس) ثم يعرَّجون على الوظيفة والزواج على مشاريع تهشم كالزجاج يثرثرون ويعبرون الى التداعي!

الى ايي أعرف أن أرثيكُ لكن حين يكون البيت استئجاراً و (المنفى تمليك) يركض بي الشعر لقهوتك الاولى لنهوضك عند صياح الديك

## الجزء الاول

لرنين خطاك على الباب يومياً اغرق في هذا الحلم الكذّاب!

نحن (١) سنوسع الحلقات للرقص المهذب



ولتصعدوا معنا هنا درج البكاء فنحن من زمن تعودنا الجنازة في مصاف الرقص! خوف\_ لم اکتب مرثاتی بعد ولم اكُ شاهد هذا العصر لم ارفع سارية الشعر

كلها ارتحتم سنشحنكم بموسيقي

لتنسوا ما تبقى من طيوف الامس

لم اطلق مهراً للساح ولم انجب ولداً للبيت ولهذا يا سيد ما زلت اخاف الموت! نحن (۲) سنوسع الحلقات للرقص المهذب فلتموتوا مثلها متنا جدار العمر اقصر من بلادٍ لا نراها

ونظل نركض في سواها! حتين الليلة لا شيء على الاطلاق يلمُّ الروح من الشك . ويعطي القلب مداره

هل ما زلت انا قبل الركض وراء الخندق ام غيرٌني الخندق يا جاره؟! هل ما زال الناس هم الناسُ أً ام اكتمل المنفى وتغيرت الحارة؟!

## اعلى.. (١)

اعلى من الدوران في الساحات هذا الليل اعلى من صباح الخير اعلى من صهيل الخيلُ تركض في ضواحي

اعلى من دم الفزلان اعلى من خنادق مثل باقى الوشم قد مرت بها الركبانَ

اعلى من حرير الوقت يسحب اخر الاحباب

اعلى من سروج الطاولات

ومن تذاكر لا تحطُّ بنا على درج الحياة

من بنت الجيران. . الى الركض وراء

اعلى من صليب السرّ

اعلى من يد امرأةٍ على سطح الجنازة تغزل

ويولمه الى النسيان

اعلى. .

واعلى. . يا بنات

مكايرة

كم سقطت ساحاتُ وشوارع كم هريت من بين يدى رؤى

وتوارت رايات خلف السور كم ذاب الثلج وبان المستور وكم ما زال الليل فتيَّ وانا في سن العشرين ادور!

يتنى الغيم على مهل ويصغي للصلبى

بطلعُ البحرُ من اللج قلائد من لآليء

تخلع الشمس على الاشجار اصوافأ

فيصير الماء انقى ويصيرُ الشهدُ احلى

ثم يصفو، يتهادى

تلبش الارض حلاما

وتوارأ وايلرأ وظلا

يرخ النجم الشعالي مداره

تقصف الازمار القسها

وعدينا هداياتا الجميلة

ينزلُ الشوقَ علينا، يكتسينا

ويعود الرجعُ . . ل. . ي. . ن. . أ. . ا

عِدولينا اتت منذ اليوم سيدي، وسيدة اليهاء

وامّا أميرٌ طوع امركِ، أو أسير

متوحدٌ في، سجن قلعتكِ الحصية

فمتى تفكين السلاسل عن زندي

ارتاد في عينيك احلامي الكسيرة؟

قد خسرتُ الحرب، الي اعترف

ايتا يطوي على الشك جناحه؟

سوف ادرك ان ما اعددته

للذود عن حلمي ضاع

ومن وجعي وعن عطي

وعن روحي الحبيسة؟

ومتى سأطلق ساعة

ليس في الحب مهانة

قالت الروم، وقلتا

اينا يغي السلامة؟

ان یکن قلبك اقسی

ان یکن ظنك اکبر

ليس في الحرب كرامة

ويفيض الحب فينا بيتلينا

يتخل الحزن عنا

تولد الاشعار فينا

بجدولينا. .

يرجع العصفور بعد التأي داره

وتعجلت النهاية

واسدلت الستارة

انه طبع الاياتل

انه الحبُ المراوخ

كتت اعدو

ما قطعت الشك يوماً باليقين

انه طقش المحيين الاوائل

مرةً اخرى عجينً القلب اودته اليدان سديًّ

او تركت الروح تصنى لنداء الروح

انه خوف البنفسج من جنون الاسئلة

قاب قوسين وادن كنت من خط النهاية

كنت اعدو في دروبك من بدايات البداية

من زفير المهرة المطشى الى بلح القحولة

وانا اسمع في صوتك رعداً وصهيلا

واتفلات القلب من صدري، يزوف

كاتت الشمس حريراً ناعباً يهمى اليا

كل اعطافكم امواجاً تفور على حياء

من يسوي الامر بين القلب والنبض

من يقيم على بروج الروح مني

ما كتت اعلم ان في دفتر حبك

ويصدها، لو بعد حين

في مناقير الحمام؟

ويدعو الاصغرين الى التصالح في حضور

وردةً من نار، يتثرها على مزَّبْ الغمام

اخلأ هيئة قرطين طويلين وطوقأ للحمامة

وانقصاف الربح في زغب السنابل

وشرود الماء من بين الاصابع

وعلى صهوة مهر لا يجاري

وانا اشتم في عطرك لفحاً

كنت ارقبُ شكل نبضي

حينها يفتخ للورد قميصه،

كاتت الارض بساطأ اصفهاتيا

كنت عصفاً من رذاذ الماء

" كنت بحراً هائجاً

يصطك من وجع بدائي

ويزبد بجليته تشيدا مألحأ

ويفك سر اتبته في راحتيا

تغزل صوفها وتلبيه دفئاً على جسد الحكاية

## كابوس وسخرية وسوداء وراو يعلق على الاحداث

لصمن والعري في صحراه لبلية، والتي سبق ان اصدرها

لثلاث قصص جعيدة من المجموعة ما يميز فعنص محمود الريماوي ﴿ هذه الجموعة هو لغة الطَّوْس أو السخرية السُّودَاءُ أوْ عَنْفِة نَمْن قَصَمِيَّ بتدخل فبه السارد معلقا وشارها وكاسرا نعطية السري لْتَكَالِدِي وَمَزِيلاً الوهم بِتَحَاقُ عَلَمْ وَالَّعِي .. فَصَمَيُّ ان الريماوي يخلخل فناعات قارله يسرق طمانينته ويبتوعه مَنْ وَتَأْمِهُ اللَّوَاحَدُ لِإِنْ اسْلُوبُ الْلَمْنِ يَدُّمُ الطَّلَوْيُ ا الى النَّسَاؤِل عَنْ اللَّوَاعَدُ النِّي يَجِبُ لَنْ يَقُوا اسْتَنْدًا النَّهَا

بحملها اصدقاء ويشعرون اثفاء قطعهم الطريق ال المقبرة أن مسيقهم الميت يتحرك ورغم ذلك يولرونه التراب. أن د، كة جسد المنت تصلنا عبر السارد الذي بنوب عن اعتطاء المت في اخبار القارىء بانهم احصوا بحركة جسه البت ولكنهم أم يجرؤوا على البوح بشكوكهم ففضلوا

بواراة حسد صبيلهم التراب. سيتوفع للرىء اللصة حلا لهذه للعضلة. لكن اللامر

عَنْتَ أَنْكُلُ نَعْلُواتَى الدامعة بَينَ المعلَّرَة ورفظى الثلاثة واكاد أنشح بصوت مسموع وأُخْشى في نَصْن الوقت ان أوصم بالتراخي رفياتنا الراحل الصانت. كانما يداريهم، تركهم يفعلون ما شاء لهم الروتين المقدس وابل از تختم قامته الطويلة البهية ويغيب وجهه الحيي الوردي شهاناً معا نحز رفاله فقد تحرك الرض واختلجت الإجفاز الد يتحرك الراس بل لعه انتفض وقبل لل تنطق شفاهنا الجافة. أدا بالثراب الاعمى ينهال وينهال سريعا كالقضاء، على هامته. بدفتها ويغيرها، وان هي الإ لحظات خاطلة الرُّبَّة حتى ُ وورْي ۗ ألثرَى وأبنَّعد. ۗ وتباعدنا وتشبثت الذاكرة بصورته التي بدات تغيم وتخلط ووري الثرى. ولروم اللرى، ولا نعرى كم نامةً كم حركة كم أنتفاضة بعرت منه هيئلا ويعيلا. فقد فارقنا. وفارقناه. اذ كان أُملُننا أَى نَعَيْشُ لَيَامَنَا الْبِالْبِاتُ كُلُّهَا. ومَحَثُولُ أَنْ تَنْجِزُ.

ولو بدون ما انظفا عليه في البدء ص ١٢

ان الجملة الاخيرة في الاقتباس السابق هي نقطة ارتكارُ بؤرة النص نحو العبث والسخرية اأسوداء

في القندق يجد القاريء نفسه في حضرة كابوس. السارد يروي لنا عن ليلة طويلة ممتدة في فندق. عن ليل يتواصل رغم أن الساعة في معصمه تثمع الى ساعات النهار أنه ينلم سحوا ثم ينَّلُم ليصحوا بينما العنَّمة لا زَّالتَ تَخْيمُ نهار ساعته وهكذا يواصل للسارد الهبوط ال بهو الاستقبال ولا يظهر، وعندما يبزغ الفجر الذي طللا انتظره يقتلاه شفيل مفجولان، ويطلبان منه مغفرة العاصمة العربية التي حل ضيفا عليها البارحة فقط ان الظرىء يتوقع مرة آخرى حدوث شيء متعلق بتطاول

من شائبه رومي وجهت قلط موطفا معقولا يعتصب التسامة ي مساح بلكر اجل عساح باكر

لا الري من ابن طلع خلسة، كيف استمرجوه فجأة واستعضروه التداول فاذا هر نهار ابيض راعف عني تغشى من غييلته الابسيار، قات نهار،، فليكن مهار وانتكل شعوس سيتون نهاري ايضا كما هو نهارهم سيكون حلل وملعبي وفرمنتي. وقبل أن أرد تحية موظف الاستقبال، أذ بشابع خبولين اعاطا والتصفا بي، وطلبا مني بنبرة مرتبكة لكن حسمة أن اهيىء حاسبي استعادا المعادرة ال

انا هنا ولكن ابن بالضبط في هذا الليطن المتراسي الاطراب المُمادي في الإنعلاق؟ قال أن العياة برغم أي شيءً لا تموت ظك بل لا تعوت الناس فلط تعوت بلا سبب، أما الطبق والبطم والزوازير غلا تموت وقال لن ما يجمع اكثر مما يعرفهم قلت بل يجمعهم الاحوة الاعداء لي ساحة مكشوفة ار مسحد وهيد أو مدرسة مهدومة أو محيم فقير تمهيدا لنصرة تضيئهم واطلاهم، أي الدنهم خطوة خطوة انتقانا فاتفلنا لعنة أمنية طعنة أمنية فوة خطرية فقوة خطرته عن ٢٦

لن الليل متصل بوعي الصارد لما حوله من احداث سياسية كلبوس الليل المتطلول هو معلال رمزي للعلمة

كان علينا أن نعثرق قل كان علينا ان ناخرق؛

اجواه الوطن العربى الكبع

گلت انی فقط اعتبین علیلا

كرد هذا العالم

لين لنت الان

مظ غادرتني صارت الحياة لزجة ابة الدار استحملها وانت لست معي

عالم انت لست معي به اولي به العربق،

التمسس نقني على زمن عليها البدو عاني خارج من حرب

اه وقع خطوات النفل ندق ل رضي ليس الإن الاد معى رشطة اخرى واخرج آل برد الرصيف وغربة الامكنة وضوة اللمظلت انتظروا بيانا عاما

الموسيقي المصنوبة ـ نلك اليوم ـ لغزو كل مكان، بالطعها صوت النبع ملكرا

طبيان أأعام بعد لمظلت الشوارع طقية الموسيقى العسكرية تعسفب في

ثم عَانَ عَلِينَا لَنْ نَعْتَرِقَ الدَّرَعَةِ النَّي عَنْدُ العَبِلَّهُ وَغَنْدُ \_ مَنْدُ اطْتَرَقْنَا \_ العياة

. هكذا كان النفس ايام حزيران" قالها المجوز ومضى" الطرقات خالية. النام

تقرف.. الوسيقي المسكورة تخرج من كل مكان وتكلي بثكلها عل ارصفة الوهان العربي الكبع الوهان العربي الكبع

امش كمن يعظم الارض تاكل من قدمي الطرقات ما اقصى التعليش في عظم لا

غلونا ـ تلك لللهلة على طبل هوى ولفقنا على خيول الحرب هكذا دون مقدمات.

لحبُّ عَلَمَ تَنْخُرُ ﴿ عَظْمَهُ الْهُرُيمَةُ وَبِعِثْمِينَ ﴿ رُولْبِهُم الْخُرِلْبِ

يا شرقاء العالم أيها العرب ﴿ عَلَى مَكَانَ التَظْرُوا بِيَانَا عَلَمَا

هنا فجعل قبل الحوب الد اعتبنا الهزيمة هنا ورضيناها رجولتنا كيفيا اتلق.

## ضرب بطىء على طبل صغير لـ محمود الريماوي:

علم ١٩١٣ عن وزارة الثقافة والإعلام (مغداد) هذا قراءة

كَتْفِي بِطْلُ الاحساس بحركة الجسد الليت، ثم انه يفرق الحدث بهواجس السارد وتاملاته ونافتره بالاشياء من حوله الأدنجي الحبث واحلت محله التعليقات والشروح المتصلة بالمباة اليومية والرغبات الدعينة واصدقائه أن هنث الموت بتحول الى مناسبة لتامل اسوة أحياة ونظيب صفحات كتلب الإعلام

هُذُه هَي نَهَايَة اللَّمَاةَ النِّي مَنَ الْوَاشِحَ لَنَ القَاصَ قَمَتُ سها ان يخلف توقع القارىء ويجعل بؤرة النص في مكان لقَر، قليس المهم ﴿ النَّص تَقْيَم هَلَ لَحَرِكَةٌ جَمَدُ اللِّيثَ بل تنبيه القرىء ألى عنتية الموت. وبالنال عبثية الحياة غبها بنوع مز المحاكاة السلخرة للامثال والحكم

موضعوا حموا تحث الراس، وسادة حموية، ثم استعدوا لوصح حجر آخر موق الرئس ما اصبحك يا ابن ادم يا شقيقي، هي ١٢

النص. أنها تكسر حدة للشهد تنقل القارىء من جو الرهبة، رهبة الموت، الى السخرية السوداء المتعللة في محَّلَكَاتُ الْوَرُوثِ، وَالْكَتَابِي وَالشَّفُو يَ اللَّمُّلُقِ بِلَلُوتَ الْفُّ اضامت هذه الجملة السلخرة ليل الشهد وقامت بازاحة

الليل ولكنه يفاجاً في النهاية بان النهار يبرُخ بينما يغالر السارد الفندق باتجام المطلى قمت لم تعد المباكة تحتمل الانتظار أو التلميل، ونزلت مهرولا الى الردهة الى موحدي الدي علدته، فيما انا اغالب سووة عصني. اليس من حلي أن المُضَّ بعد كل ما جرى بل من واجبى أم اهد الكات أم أر أثراً له طبعاً الكلاب ليست هيئة، كانَّ اللَّمِين عرف ما انتوبت له فانسمت في اللَّمِكَة المناسبة ليتركني اتعبط في حلقة غضبي سحثت عنه فلم لجد

لكن ما هو هذا الليل الكابوسي للذي ينوء بثقله في قصة ، اللغنيق، على يمكن اللغة معقبل رمزي لهذا اللَّيلَ؛ ان بالامكان فهم هذا الاحساس التقيل بالليل لدى السارد اذا التطعنا جزما من المونولج الطويل الذي

قصة

شداد

العتيلي

● فخري صالح

اللي تخيم على واقع الانسان العربي.. ويزوع النهار لا يؤدي الا الى القيد والعارد خارج الفنيق:

قصة تطورات سريعة تنتسب الى التعبير الإسلفر كاذي يثلاعب بعلاقات الاشياء وينسبها ويظب مطم القيم عل أأن بحيث تحتل صغائر الأشياء سلم للهرم القيمي وتحط القيم ،الكبيرة، في اسطل هرم القيم في الريماوي بروي حكاية علية رجل وأمراة يتنزَّمَانَ و حيالة ويتحقلن الجويبدو معموما بالرغبة ولعن للراة تعاول از تسمو بلحظات الرغبة او تحاول از تهشن هذه اللحظات بالمديث عن القضايا والكبيرة. عن طوضع السياسي العربي، عن برامع الطبقات، بحيث يلعول المديث المثلف والتعبيرات الفضة الى مفارقة سلفرة ومطّ هنيا الرغبات الفعلية التي تصطرع ( نأسي الرجل وداراة ( اللمنة يتقابل المكان تعبيريان ، الافق الاول مُكونَ مِنَّ التَعبِرِ عَنَّ الْوَاقِعِ السَّيِلِيِّ لَلْتَازَمِ الذِيَّ لِا تَرِدُ اشارة صريحة الله سوى عبارات مانالارة هنا وهناك، والافق الثاني مكون من التعبير عن طبيعة العلاقة بين الرجل والمراة وعن حميا الرهبات الجسمية التي تنتهك

تظاهرات المراة ومحاولاتها اخفاء رغباتها الفعلية ان الريماوي ببيد بملاهظاته السلفرة هذه التظاهرات ويكشف عبر تعليقك العابرة وثورياته. التي تتخلل النَّمر. عَنْ رَبِفُ الواقع والوهم الذَّي يسجِنَ انفسهم بين قضبانه. وهكذا تصبح حركة الذَّراع على كتَّف إثراة تبنيدا لوهم العلاقة بينهما ولماطة للثلم عن الرغبة الْحَقِيْقَةُ الْاَتِي تَنْفِعِ النَّرَاعُ وَتُوْجِهِ مِلْاصِيْما ۗ وَيُدْفِعِ القاص بِللواف السَّاشِ الى نَهْلِلَه عنيما يِهْلَم عَنْهِدِ للنَّراع بِملاحظة تلمح الى النَيْةُ للفطليةُ الكَامِنَةُ فِي نَفْسِ

ثم، أنها ما لبثت في غمرة هذه القوض الاولى أن ممارحته سدرة غلصمة «أن الرضع العربي لا يطلق». وكاد يجار بلمنحك من كل هذه القصمي لكنه ميس ضمكته الريرة والكفر بسعد نواعه، فما دام الوضع العربي لا يطلق فكيف سيطلق هدا الوضع عندما تضاف آليه نرأعها على كتفها. شَخْرِتُ هِي مَعَدُلُدُ بِقُراعُ مَعْلَجِيءَ، وَبِيَقُةً كَتَلَهَا. كَلَنْتُ تُعَيِّرُم في الحق فن تحتفظ بدراعه الطيبة، اللعينة، الطويلة، وأن تُعتبر على مهل نوايا هذه الذواع، وها هو سميها. سحب النراع ولم يبق منها شيئا حس:٢٢

أن السخرية تتحول الى نمط من القلكع بللوظف عندما ان السفرية تتحول ان ست سي سي سي المركبة وما يتيع يبلغ الحوار للجسدي نروته عند مشهد الركبة وما يتيع سالة الدكلة وطبيعتها لَكُ مَنْ تَأْمَلَاتَ الرَّجِلُ ﴿ وَظَلَافُ الرَّجَةُ وَطَبِيمُا للنشريمية ووسائل فحصها وتقمصها والرغلاب الناشخة عن تلَّحَصُها ۗ ويتَضَافِر هذا الثنهد مع مثبهد اللزاع في كونهما يتاقضان، بصورة سلفرة، العبارات الرئانة الفاقعة التي تتلفظ بها للراط لفطية على ما يعتبل داخل جسدها من رفيات. لن طمس رفية الجسد عبر الثاوه يعبلرات مثاقة مسيّسة يتلجر مثل فلاعة من خلال فعل الإنتهاد السلخر الذي يلها اليه الرجل.

فما أن فرغت من جملتها الثورية، حتى كان قد تعلى ركبتها جِيدًا. مِنْ الْمِنْ مِنْ تَمْنِيزُ رَكِّبَةً عَنْ لَخْرَى، ومَعْ ذَلَّكَ تَعْجِبُهُ هَذُهُ النطقة المعايدة الصلبة. انها مجرد مفصل الجسم البشوعي. ومح ذلك فانه انطلاقا منها، نزولا أو صعودا أو حتّم تُنْعَلَى الامور وتتعدد الخيارات. ركبتها. ركبتها في نلك اليوم المسيغى المعروق. ودُ أن يدق بلطول استابعه على الركبة مسوت العق والاهتزاز، كما يقعل الطبيب غع سديم من الرغبات والذكريات؟ لاحتات ذلك وسالت سألت الابتسامة وتزهزهت الساقان في انفراجة عامرة ربعا لتتشيف للعرق والتهوية، لكتها انفراجة تكفي لان بلاحظها الرجل الذي هو انا في ذلك الموقف. ثم انتثت بدلال.

وهكذا فلن التطورات الصريعة العبثية الطلبع الثي تَاخُذُ طَرِيقَهَا الى نَهَايَة القَصَةُ، حيثُ يُطلب الرَّجِل مَنْ المراة الزواج وتعارض المراة بحجة لن مؤسسة الزواج فاسدة، تكشف عن مشكلة الفكر الثوري الذي تعمله الراة وعن عبثية الرجل وطبيعة شقصيته اللاسطية وعدم الدرثة على القنحام الثراة سُوى بالعروض التكليلية. ان القصنة تبنى اطروعتها على التعارض القلام بين الفكر والمعارسة القردية هيث يلف الفكر حلجزا بين المره والعيش بصورة طبيعية، وهيث يعمل الفكر للمكاثدي للتملب على طمس رغاث للجسد بصورة غير مباشرة. بل ان الاطروحة التي معثر عليها في القصة تتجاوز ذلك ألى التَّقَادُ التَّقَادِدِ. والْفَكِرِ السَّمِيْسِ غَيْرِ القَامِرِ عَلَى فَهُمْ الْحَيَاةُ، وطبيعة العلاقات المبيئة على النقاق وكبت الرغبات بين

الرجل ولثراة. أَضَّهُ الرَّبِعلوي، بسفريتها المردِّ. تستطيع ان تحول هذه اللقطات اليسيطة ألى نقد لدائرة واسعة عن المارسات والافكار السياسية ـ الاجتماعية بحيث تختزل هذه للقمة القصيرة رؤيتها لاشياه عديدة في انتقاد التقللجرات التي تآوم بها المراة كأشطة للقاريء الزيف الذي يحكم علاقة الرجل والمراة في مجلمعتا، تلك العلاقة الناضعة بالرغبة الجسية لكن الرجال والنساء ياومون بلزلحة هذه الرغبة عبر طمسها والتغطية عليها والثرثرة من لجل نسياتها

تشكل القصص الثلاث التي عرضت لها نعونجا لكالجة محدود الريماوي في هذه المجموعة، وريما في مجموعاته جميعها. أن السخرية والفكاهة السوداء وهو الكابوس تَعَمَلُ فِي القَصِصِ عَلَى أَمَامَتُهُ اللَّكُمْ عَنْ تَشُوْهَاتَ جُسِدٌ الواقع. ولا يلجأ القاص للكشف عن هذه التشوهات ألى البلاغة اللفظية لو الوصف البلوبرامي الذي يميز الكثير من القصص للعربية بل انه يلجأ أل السخرية، نلك السلاح الفعل في الكشف عن بؤس الواقع وفي الاثانة على لحثمله

🕿 محدود الريماوي. شرب بطيء على طيل صفير وقصص اخرى. دائرة الثقافة مع ت.ف، ودار الثقافة الجبيدة. القاهرة. ١٩٩١ (سلسلة الابب للطبطيني ١٤).

حرب'' العرب كانت هناك

### يوميات سراب رواية جبيدة

لحبرا ابراهيم جبرا الاداب في بيروت رولية جديدة للكاتب ليلي الإصل جبرا فراهيم جيرا في عنوان (يوميات سراب عفان) وهي أهنة عب من النوع غير

وق هذا الحب العثيف والكسى والكِلْعِ كَتَامَلُ فِي الدَّلْتُ سَتَثَبِّتُ سراب علل يحسب القلاف الثلقى الكتاب (الها امراة غير علية فنجد ان حبا كهذا لا بد ان يكون مفامرة غَطَرَةً فِي لَكُثَرَ مِنْ النَّجَامُ) وفي هذه الرواية يضيف جبرا ابراهيم جبرا (امراة متقربة الحرى لل الشقصيات النسالية للتبرَّة

اللى مورها ﴿ رواياته السابقة ) عين تمر مده الراد عل ان وسائع بين واقعها وخيكها اشيه بمطالة تكم موراً على للسرح ولحرجت الر كخريق

وهي مستمرة في دورها ال ان تحول

وهمها ال عقيلة)

الطائرات تقهف العامسة الإذاعة تشبط همم عواهيم بالشعب للعربيء

وشعبنا لليعربي يلوذ بالإذاعات ينتظر عاصفة من السماء وملائكة على عاصفة

لين لئت ألان عُنْت الوقَّت في الزمن الخراب . للكان في الارض البياب وكنت

الوذ بغرفتى عللي الصغير عالم تولفات فيه دوي يارتن وفيروز شة كتب وصخور ومعلن واثنياه صغيرة تمع في الفرفة. كانت كل الإشياء.. فيل ذلك اليوم ــتحمل الف معنى. هي الإن بلا معني.

البياء تكسر كليرا بالحلنا فسطينا كثيرا . نعترف لا بد من خلق جديد لنا منذ صبعة اعوام، اكتشف ذلك لليوم. لني وحيد

المُلْمِع الاخْبِلُوي بِلِقِي الصباح علينًا، صيفاتي صافلي: انهزمنا فقرة من

خطاب الرئيس \_ اللاحد، المست بك الإمكاء. الوزيمة تخلك الارصلة ووجود الاطفال الذعول بطش

الاعن وليس من احمد سعيد مقطى النهار الشحوب كان لا بد من سخر.

حطت الطائرة في البلد القريب في الحلالة اللوبية.. قدم في النافل كلس الشرفيه، الرابع تلكان صناف.. كانت وهدي وليس الأف معي.

والعواصم ستنام في الجيش الأغر والجيش يحارب.

وهين هارينا نفطنا كنت اشتعالي الوهيد. الوسيقى العسكرية لم ثق تهيئنا للبيان العام الإسكاة نعم الإمكاء والترفي فلفيح

صحراء هذا العمر واثت لست هذا.

فتتصاري في علم مهزوم مهزوم

للوسيلى المسكرية تتوقف

اتنى درويش هذا العصر في فهم التوازع ا . . . ا

مطلع الشمس الحجولةِ في الربيع ائني قد خضتُ في حبك حرباً كتت فيها واحداً ضد الجميع انن عانيتُ فصلين طويلين على باب حلب كلها زاغ الينين لم تلن فيها قتاتي لم يساورني التعب أنني كنت الضحية والمهاجم والمدافع

عيسي

الشعيبي

كل هذا اللوم، هذا الاتبام

ائني قد كنتُ في سريك

لم اكن اعلمُ ان كنت صياد الاياثل

في سرب العصائير الجميلة جارح

اتني في حضرة الذهب العتيق

كنت اخشى ان اضلَّ المنبر الغربيُّ

فاقرأي من اول السطر وقولي:

انفي قارفتُ في حبك اوهاماً جيلة

من فراشات واشعار واوجاع قديمة

انق اذنبتُ ليا كنت قد اطلقت تحوك

انني خالفت في عشقك تصاً من قواتين

في مقام السيف، يين يليه

ان انبي الطريق!

ان اوزاری کثیرة

ان احالي ثقيلة

ايها السيف المذهب

في دمى حتى الركب

أمثولة للناس

لا على المؤمن تثريبُ

انت منذ الان سيدى المطام

فتوقف ايها السيف الملهب

ايا السائلُ في صدري عميقاً

قد كسبت الحرب، والحربُ خداع

ولا في نطقه لغو

لم يعد عندي سلاح

او خطوط للدقاع

ولا فيه التباس

ايها الخائض في روعي طويلًا

لبكن حكمك مثل العطر نافذ

ايها للمتك في تسغي سياطأ من لهب

وليكن وهجك كالليلك في حديه قاطع

وليكن ميزاذ عدلك حكمة مأثورة

في دعى حتى الركب انني شاهدت في عينيك مرساتي الاخيرة يلغ السيل رياه انني ان شام امري سوف تخلصني القبيلة يلغ التعبل مداه اقرأي من اول السطر وقولي: فاتقينا ايها السيف المذهب لنني احبيت في الوجه الوضيء... اتق تفسك فينا سأسمى باسمك الاسم الملوكي الرنين وانادی کلما اشتد علی روحی الحصار فيعودُ الرجع حيثاً يملأ الاسماع يهمى

من يقينِ ورجاء من نوايا طييات وسهام لا تطيش وخيول ضامرات فاعدى موقد التار وهاتي مفردات المهرجان من طبوله ونلود من بخود وحطب مي واتركي لي فرصة للاختيار ني حنف تحت حد السيف بين موت في خضم الجمر

عد . . . و . . . ن . . . . ن . .

## • د. هشلم غصیب

بفعل عملية اللداخل التلفيقي الذي عرفته تلك النظم بعد تَفَكَّها.. كما يَقُولُ إِلَّ مُنِيَّةَ العَالَ العربيء. فهي البُّنيَّة آلام مُجموعات الازواج المعرفيَّة اللي تُتَمَّعورُ عولها النظم المعرافية الثلاثة والبيان، العرفان، البرهان، بمعنى أنه يمكن النظاق هذه للجنوعات من البنية المحصلة. فتاريخ العال العربي اذا أيس سوى تاريخ الطَّهُورُ الحتميُّ لهذه البنية للمعطة، تأريخ تكوينها وتحولها من الوجود بقاوة الى الوجود بالفعل، لا أكثر ولا الل. فالنظم المرامة الثلاثة في استقلالها النسبي ليست سوى هورة جنينية للبنية للمصلة، ثماما مظما لنَّ العائلة هي صورة جنينية للدولة لدى هيغل منطق مثالٍ واحد يحكم الطرفين غصورة العكل العربي للتي يدعي الجغري انه اكتشفها تاوية في الخطاب العربي الحديث في المنورة النافيجة الكلملة، البنية المعملة، للعال العربي الذي بدا يتكون في عصر التدوين، في بداية العصر العباس الاول. انها بِمِثْبُةُ اللَّهُودُ الْهِيَقَائِيةُ لِلْعَالَ الْعَرِبِيِّ، ثَلُكَ ٱللَّهُودُ اللِّي تَحْكُم تَطُورُ هَذَا العَالَ وَلَكُونَ ثَلُويَةً فِي بِنْرِتُهُ ومرحلتُهُ الْتُكُويِنِيَّةً. وعليه، فأنَّ الأرْدَهُارِ الذي شهدته التَّقَالَةُ الْعَرْبِيةُ مَنذُ عَصَرُ التَّنوِينَ وَحَتَى القُرْنُ السَادُسِ الهِجْرِي هُو مَجْرِد وهم لا يختلف في جوهره عن الجمود والإنمطاط اللَّذِينَ أصابًا جَمَد الثَّقَالَة العربية في اللرونُ السَّبعَة الأخيرة. أنه مجرد الراز عرضي. مجرد شعاع لحظي، ناتج عَنْ أَحتَكُاكُ مَرحَلُ بِينَ النَّكُمُ الْعَرَقِيةُ ٱلثَلَاثَةُ فِي مُرحَلُهُ أَسْتَقَلَالُهَا النَّسِيّ نَكُ الإسطَائِلِ الوهمي في جوهره بِكَنظر الى لنّ هذه النظم تشكل في حقيقتها صورا مختلفة للبنية للحصلة ذاتها.

الاجتماعية للتاريخية التي شكلت الثقافة العربية وحددت مسارها، (ب) للفرق الكيفي بين مرحلتي الإزىمار والانحطاط ذلك الفرق الناجم عن تغيرات بنيوية عبيلة في المجلمع العربي وفي موقعه العللي. (ج) الغرق الكيلي بين مرهلة الانتطاط وللرحلة الحنيثة، ذلك الفرق النلجم عَنْ التافقل الراسمال الغربي لِ الوطن العربي والذي بدا في مطلع القرن التقسع عشر. وهو يفعل ذلك كلَّهُ بغربة ولمدة باسقاطه أشكالات البرجوازية الغربية المديلة النابعة عل الْتَارِيْجُ الْعَرِبِي ٱلإصلامي برمته، واعلَّدَةُ وَالْكَثْمَالُهَا، ﴿ نَكُ التَّارِيخُ، اَكْتُسَافُ ما لسلطه هو عناد

جنورها قسرا الى فجر الحضارة العربية الإسلامية، بمعنى انه يضفي عليها تاريخا حضاريا مجيدا لا تعت اليه بعطة جوهرية، (ب) يغيب متشاها الوضيع في منظومة للعلاقات الامبريقية بلزاحته أنى تأريخ طبقة لخرى لنجزت سارة عظمى هي المضارة العربية الاسلامية، وذلك بتغييب المسواعات الاجتماعية التربخية الدلخلية والخارجية للسؤولة عن لردها هذه المضارة ثم أطولهاً. وبتغييب مرحلة التغلفل الرقسمالي الإستعماري في الوطن العربي منذ بدلية القرن التفسع عشر، ومن ثم فرض علاقة تعلق وهمية بين المرتعل المغتلفة المحضارة العربية الاسلامية. (٣) يزيح ازمة البرجوازية العربية التابعة من بنيتها ومن التشعيلة الإجتماعية الماصرة اللي تسيطر عليها ال الثقافة العربية برملها والى عكل ثقاف موهوم، فتفدو الازمة أزمة حضارة وازمة عكل ثقافٍ. لا نزمة طبقة فائمة في الحاضر، ومعنى ذلك انه يضم اللوم في ما تعليه أمتنا اليوم من تدهور وانعطاط على العياسين والعال MEM الذي الذي كونوه الجلاء أن الجابري يسلط انعطاط الطبقات الملكمة للعربية في العمر الحديث على العصور السابقة ويسقط ازمتها البنيوية على العباسين. ليس تحليل الجابري لبنية العلل العربي الأ سوى تعبير عن الإزدراء الاستشراقي الذي تحمله البرجولزية للعربية للتابعة الحديثة لذاتها. والذي

علم ۱۸۲

اليلس. على ال القصيصي

ز تنبي

محن السد

والتعيد

التمسة

القواصو

الرئيسيا [دراسد

ومن

التجربا

الافتراة

**باز** 

ثلك

125

تفارقها

الخاعر

للكلية.

[اللط

تسيد

[نمب

.

: .

7

THE PERSON NAMED IN

تسلطه ظلماً على التاريخ العربي الإسلامي برمته. وليس مشروعه سوى تعيير عن شوق برجوازيكتنا العربية الرثة الى اللمكل مع البرجوازية الإمبريكية الغربية التي خلقتها. كما أن التناهشات القلتة لهذا للشروع ليست سوى تعبير عن عجرها البنبوي ل تحليق نلك. أن برجوازياتنا التابعة تكرف من دانها للبائسة، فتحاول الهرب من حلة طلرف تلك بأسقاط ذاتها على الثقافة العربية برمتها من جهة وبمعورة اشواقها حول عصر تدوين جديد موهوم تتماثل فيه مع مثلها الأعل (صورتها للثالية عن

الجابري؛ لننا نُستنتج ان العقل العربي الذي يتعدث عنه الجابري لن هو الا عَلَى الْبِرِجِوارَيْةَ العربِيةِ الرئة العدينَةُ (البرجوارَيّةِ الكولونيلية، كما يسبيها مهدي عامل). هذا هو العال البلس الذي «اكتشاء» الجابري ثاويا في الخطاب العربي العديث، فاصله اللوف مما راه، فكان لن عرب من قرفه الى الوراء، لل التاريخ العربي الإسلامي يبحث فيه عن زاوية يودع فيها عقد هذه البرجوازية وخجلها من ذاتها وازملها البنيوية المتفاقية. عن مكل تبرر فيه البرجوازية العربية الرثة بؤسها للزمن وتجد فيه بعض لمترام اذاتها بقتمسح بتاريخ مجيد لا تنتمي اليه بالقعل. لكنه في الواقع لم يهرب الى للاقي الا يعد أن عبيعًه بَمبِعَة العاضر الباشر. بعد أن أسالنا عليه على البرجوازية العربية

بصورة علمة عن اللكر البرجوازي العربي الحديث، الامر الذي يؤكد الطابع

## الر الطبق العقل العربي

رفينا في المقللة السليقة كيف قسّم الجابري زمن الثقافة العربية ال مرهلتين مرحلة تكوين العال العربي، ومرحلة تفكيك العال العربي والتداخل التلقيلي. مِنْ نظمه وعناصره للعرفية. ويرى الجابري أن أبن سينا هو الذي مهد المبيل امام المكل العربي للمحول في المرحلة الثانية ونلك بتأسيسه البيان على السرقان. وأن الغرَّالِي هُوَّ أَلَدَى قَامَ بِعَملية التَّفْتِكُ ٱللِّي بَشَنْتَ الْرَحلة ٱلْتَكْنِيةُ، تلك للرحلة اللي تعملت مع الرازي وما زال مقولها قائماً ال اليوم نكن الجابري لا يرى فرقا جوهريا بين الرحلتين، مرحلة لزدهار الحضارة العربية الاسلامية ومرحلة ركودها وجمودها وانحطاطها فليست المرحلة الثانيةُ سوى تكريسُ لأسس الرّحلة الأولى، وليسَ لزيملِ الاولى سوى أفرارُ عوضي للاستقلال للنسبي الذي تملّع به في المرحلة الاولى كلّ من النظام العولية. الثلاثة للكونة لللمثل العربي. اذ يقول الجابري في مبنية المثل العربي، مأن رياح التاريخ، تاريخ العلم وتاريخ التاهم، كانت أد تحولت ال اوروباً. العقل العربي ممكوما بنفس السلطات التى افرزتها عملية البناء الثقال العام قتي شهدها عصر التدوين والتي كرستها كبنية محصلة عملية التداخل التنفيقي التي يشتها القرَّأيُّ واكتفلت مع الرازِّي وما زال مقعولها فاثما ال

انها نظرة هلموية الى التاريخ الثقائل ترى هلمية للرهلة اللاهقة مكاوية في بنية للرهلة الاولى، وكانه ممكوم على الثقافة العربية لن تزدهر حينا في تلزمها ثم تجعد وتنحط دهرا، نعاما بالروحية ذاتها التي أسر شينظر بها للتاريخ وأوهى بها شوبتهاور وربما تيتتنه.

بل لنه يذهب الى ليعد من ثلك باعتباره البنية المحصلة هي الأصل، الجوهر بل الله ينعيا ال مصادق على التفاقة العربية في جميع مراحلها منذ عصر (جوهر المكل العربي) الماقي العربي) فيذه البنية المحملة من النظم المرابية الثلاثة مكانت ثاوية وراء هذه النظم يوم كانت نظما مستكلة

متنافسة. تعلما ملكما فلات تعارس فعلها من وراه ثلك الركام المعرق الذي تكون

يُهُدُه الكيامة بِطَيْبِ الجابري عن للسوح الثقاق العربي: (١) الصراعات

وبهذه العملية، فإن الجابري: (١) يعلى من شأن هذه البرجوازية التلبعة ألتي شكلتها الامبريالية وعلاقاتها العللية بربطها بتاريخ حضاري مجيد وبعد

مقا نستنتح بعد ذلك كله بصدد مفهوم الحال العربي كما يستعدله الرائد. بهذه العملية استطاع الجابري أن يقيم علاقة التماثل الطاوية مين للأفي والحاضر، بين على البرجوازية العربية الرثة والعكل العباسي المبدع. طبياً بثلك حلجة سيكولوجية طحة لدى هذه البرجوازية.

وَلَنْسَلَنْكُرُ لِيْ هَذَا الْصَعِدِ مَا قَلْكَ مِهِدِي عَلَىٰ لِي كَتَلِّبُهُ الْعَلَيْمِ . ارْمَةَ الْحَصْلُ لم لزمة البرجوازيات العربية،: شجرة الاقرار بان الزمة التي تعلني منها مجلمعاتنا العربية الثانية هي لزمة المضارة العربية، يقرض على الفكر اتباع منْهِج يبتعد فيه عن معلجة الزَّمة العربيّة. يقرّفُن عَلَى اللَّكر اتباع منهج بِيتُعْدُ أَيْهِ عَنْ مُعَلَّجَةُ الرَّمْةُ اللَّعْلَيْةِ مِنْ حَيِثُ هُوَ أَنْجِاهُ للبِحَثُ عَنْ أسبابً مَّذُه الازمَّة ﴿ بِنِيهُ الْحَصْارُةُ العربِيةُ نَاسِها. فَيرِنْد بِهِذَا الْ لِلْقَي للبِحثِ عَنْ لسبف علة العاضر، وللافي. لذ الإنتان من جوهر ولحد ثابت ـ وإن تغير في مَطْلُمُره - هو الحضَّارة العربية.. والغريب في أمر هذا المنهج.. لنه بتضمن فهما معينا لحركة التاريخ تنعدم فيه تقطعات هذه الحركة والفزاتها البنيوية فتظهر و شَعَل حَرِكَة يتولد فيها الدَّفْسِ من الماشي عملية استَّمراًر الماشي، لا يعملية قطع معه. لإن المعاشر موجود في اللقي تقسه. أو قل الله ليس سوى ما وصل الية المُعْي في حركة استعراره التاريخية..

منا الكلام ينطبق كليا على منهج الجليري. مع أن مهدي عامل يتكلم هنا البرجولزي للكر معند عليد الجليري." من الرشاقة والمرح وفي (طبق فاكهة) تذكرنا فيغلوس

باشهر الفنانين التعنبريين ورسوماتهم عن الطبيعة الصابتة فهي لا تعنى بشكل التقاحة فحسب وانما تعنى

بتفاحية التفاحية فيي فواكه تتالق لونا وشكلا بحيث

تُفتح فينا الشهية وفي (باقة ورد) تدهشنا القدرة على

مراعاة التفاصيل التشريحية الدقيقة من غير ان تفارق

الفنائة قدرتها على مزج الالوان وتوليدها في اداء يبتعد بها

وتستحوذ الطبيعة الصامنة ايضا عل اهتمامات

الْفُنْأَنْةُ لُوسَى مارِيْو والنظرة العاجِلة الى عناوين اعمالها

تشهد بذلك فْهي (شوكلاتا وشراب) و (سلة) و (أريكة) و

(سجاندة) و (رجاج خليلي) و (خزف وبرتقال) و (طبق

حُسْبِي) و (حَرْف قديم ٢،١) اضافة الى اهتمامها مالورود

ويعتبّر الداؤها الفني عن مزيج من السمات التعبيريّة والإنطباعية والدراسات التكنيكية للون وفقا لمنظور

يضفي على اللوحة اضاءة مكثفة ومرحا في الالوان ودفئا

وشفافية ظاهرة وتشدنا الى لوحاثها تلك القدرة على

استخدام الالوان المائية في تكوينات شفافة جدا ومن

لوحاتها الموفقة على هذا ألصعيد (زجاج خليل) التي

تتضمن في وسط اللوّحة ثلاث زهريات زرقاء تمثل ثّلاثا منّ

النعاذج ألخليلية النى تتصف بشفافية الزجاج وصفاء

لونه وقد جاء الأداء اللوني ليكشف عما في دَّاخُلُّ الزَّهرية

وليشفُّ عما وراءها من أشيَّاء والتاثير الذِّي تركه الشَّرقَ

في أثار هذه الفنائة متعدد فهي تفيد من النَّقش والرقش

العربي في (سجادة) وتتخذ من الجرار الفخارية والاطباق

والأقداح رموزا شرقية توظفها في اللوحات للدلالة على

الزمان أو المكان ومن العجيب ان يُقترن وجود هذه الرمورَّ

دوما يوجود الفاكهة او الزهور وفي لوحاتها عن الطبيعة

الصامتة تحرص حرصاً لافتا على حبوية الاشياء المصورة

زَهورا كانت أو فَاكِهِهُ او شرابا أو غيره وخير مثل على هذا

لوهتها الجيدة (خزف وبرتقال) فقد قامت هذه اللوحة على

بناء يتألف من اربعة عناصر هي الشناء التي احلت فضاء

اللوحة والجرة الصغيرة والمصنوعة من الفخار العتيق

والبرتقالات الاربع ومفرش المائدة وانشات الفنائة علاقة

أَنْزَأَنْ مَا بِينَ السَّنَّائِرُ وَمَقْرِشَ المَائْدَةُ تَتَمثلُ فِي البياض

المُشتَرِكُ فِي أُونِي البطانة المدلاة والمفرش والزرقة الصافية

في لوثى الستارة والتعريقات المنتشرة في مفرش المائدة

رُّمْعَلَ هَذَه التَّعْرِيقَاتَ زَهُورا واوراقاً تَحاكي في شكلها

السُكالُ رُهْرِ القَرِيْقُلُ وَثُمَّةُ انسجام اخْر بِينَ لُونِي الاناء

الخزق الترابي والبرتقالات الثلاث التي ورعت أتوريعا،

مدروسًا بحيث توجد اثنتان عن يمين الجرة وواحدة عن

يسارها ورابعة في مواجهة الحرة تماما واذا كانت

البرتقالات الثلاث بلونها الباهت قد كشفت عن علاقة تنافر

مع ثون الستارة الا ان البرتقالة الرابعة الأصغر حجماً

التي تقع في مواجهة الاناء تُعمق لونها البرتقالي وتُدرجُت

في جَانبِهَا الْايسَى حَمْرة قانية تجذَّب نظر المُشَّاهد وتَركزُه في

هذا الجزء من للوحة من ناحية ثانية اضافت الفتانة لوسي

مارتو عنصراً اخر جداباً وهو أضفاء الظلال على الاستدارة

البسرى للجرة وكذلك الايماء بتجويف الجرة عن طريق

التناغُمُ والرَّشَّاقَة في اللوحة ثمَّة ضربات بِالفَرْشاة تخللتَ

البطانة البيضاء وكذلك مغرش المائدة الابيض لتوفير

وتستوقفنا في أعمال هدى بيطار عدد من اللوحات منها

(درج) و (دراسة ۱) و (دراسة ۲) و (توام) و (قدح

رُجاجي) و (الوردة) و (فنجان قهوة) وغيرها ومن لوهاتها

الْجِيدةُ النَّي تُوظفُ فيها الفنانة بعض عناص الفنون

الإسلامية لوحة (تامل) وهي تمثل سيدة فلاحة تجلس على

سجادة وتحدق في البعيد ومن حولها عناصر ورموز

رُخْرُفِيةَ أَمَا لُوحَةُ (التُوامُ) فَقَد استخدمت فيها تقنية

التوازن بين اللون الاخضر في اعلى اللوحة وفي الوسط

والاسفل كما وازنت بين البرتقائي الذي يتحلّل اسفل

اللوحة والحائظ مع وحدة تقريبية في اللون بين ملابس

وابدت الغنانة براغة واضحة في استخدام المائيات

واظهرت صبرا منقطع النظير في التعامل مع هذه الخامات

بقي ان نقول عن الفنانات الآربع انهن اشتركن في دورة

تدريبية على الرسم المائي تحت اشراف الفنان المبدع عزيز

عموره وقد افدن افادة كبدرة من تقنيته واسلوبه في الاداء

التوام والجزء السفلي الايمن من اللوحة.

الوحدة والتناسق اللوني في اللوحة.

عن النسجيل الفوتغراق.

معرض الفنانات

معلى كل واحد فينا أن يعدد خلق لغة حديدة من الإلف الى الياء،

بابلو بىكاسو

ان الابداعية العربية بحركتها الراهنة، في اطلر التغيرات والتحولات الظرفية غير المتكافئة تعانى من توترات وجودية وتقافية تراكمية، عبرت عنها مختلف ستويات الخطاب في الانتلجنسيا العربية، حيث انسمت متلك المستويات، بالفوضَّى والارتباكُ أزاء العلاقات المتغيرة لمعطيات الواقع الحسية، وباضطراب مُحاولاتها في احتراق البنية المفهومية والمنظومة الذهنية السائدتين في الوعى

بداية، بيبو من الاهمية بمكان، ان نتخذ موقفا واعيا ومحددا من التجريدات التقدية الرائجة الاستعمال، في ميدان النشاط الابداعي وعلاقته بتطور الانتاج الاجتماعي، ومن ثم تأثره بازمة الطور الانتقالي للمرحلة التاريخية التي تمر بها الامة العربية في خصائصها البنيوية وشرائحها الاجتماعية وقاعدتها الاقتصادية، والانتقال، بعد ذلك، الى مرحلة اعادة صياغة ومناقشة وجهات النظر ذات الطابع الخاص، وعلى مختلف المستويات الابداعية. وفي هذا السياق سنكتفي ببعض الإضاءات على القن التشكيلي بخصوصيته وحساسيته المتعيرتين بين عستويات الإبداع الاخرى.

«النقد التشكيلي.. تجربة ابداعية ثالثة»

ما زالت معظم التجارب النقدية في الفن االتشكيلي. .. على ساحتنا بالذات ـ تعانى من سيطرة الادب الأنشائي/ الصحفي، وعاجزة عن امتلاك العناص البصرية الرؤية النقدية، بالإضافة ألى عجزها عن تنظيم حدودها وتطبيقاتها، وتحديد مفاهيمها ومعاييرها التي تنطلق من المبادىء الواضحة لقراءة الأعمال التشكيلية ومن الإهداف المحددة ألها.

فَالنقد التشكيل مهما كانت طبيعة ارتباطاته بالعلوم الإنسانية، ومهما كانت مُهجِيتُ التِّي بِنَطِنُقُ مِنْهِا، فَهِو مُرتبِطٌ \_ بُشُكُلُ او بِأَجْرٍ \_ بِأَلاعِمالُ الْتَشْكِيلِية دُاتِها، ينْ مَنْ فَضَاءاتها ويتكيء عليها، رغم امتلاكه لمقترباته المفاصة والمغايرة لتلك

فاذاً كان ادراك الفنان للعلاقات بين الثنائيات الضدية في الواقع المعاش التجربة البصرية المعاشة)، بمكّنه من اختراق الواقع عسوديا بواسطة (التجرية البصرية المتخيلة). فان الناقد، بانتقاله بين التجربتين وفق حركة بندولية تفاعلية كلية أَنْنشا وكلية الهدف، يؤسس لتجرَّبة ابداعية ثالثة، استنادا على خيرته الانسانية والحمالية لكلا التجربتين الاوليتين، وهذه المسافة بين ما هو (معاش وما هو متخيل «اللوحة») هي التي تمنَّحه تجاوُّبا ايقاعيا وتحليليًّا، وتجعله قادرا على اكتشاف وتحديد انسجة الاعمال الإبداعية محللا اياماً، معبراً عنها، نافذا منها في تَجِرِية ابدَّاعِيةٌ ثَالِثَة، تُكشف في العملُ الفُّني عن انظَّفةٍ مترابطَّة منْ الدلالات تَمكننًّا منْ قُراءتُه قراءات احتمالية مَّتنوعة ومختلفة باختلاف منطلقات الرؤية النقدية.

«الامية البصرية.. وفقدان الانساق»

تسود محيطنا، الذي تنتج وتعرض فيه الاعمال التشكيلية، امية بصربة متعالية، مستلَّبة لتقافة تصبة تقليدية، حالت دون الفهم الحقيقي، لماهية الإبداع التشكيل باعتباره نتاجا متميزا للنشاط الإنساني، واثرت سلبا على ادراك حتوى ألغملُ الفنيُ بخصوصيته واستقلاليته، ببنياته وعلاقاته المميزة له. وتندرج اهم العوامل التي ساعدت في تكريس وانتشار تلك الامية وتشكيل

۞ طَغْيَانَ الكَلَّمَةُ فِي الثقافة العربية النصية، ضمن بنية معرفية مهيمتة. € عدم وجود ثقاقة بصرية تسمح بادراك ووعي العلاقات بين العلاقات التشكيلية

۞ عجز وقصور المجال الرسمي، عن الارتقاء الى مستوى ادخال الفنون انتشكيلية عبر مؤسساته المختلفة. من تربوية وثقافية واعلامية، كوسيلة لتتمية وتربية الذَّانُقَةُ الجِماليةِ والقنيةِ. ♦ التوتر الَّذي يعاني منه الفنان التشكيلي، بسبب خصوصية ممارسته الإبداعية،

حيث انعكس باشكال ورموز اتسمت بتبسيطية مبتذلة حينًا، وبالعسر الانشائي والصعوبة والارباك حيثا أخر • وجود كثير من الفنانين، الذين يتحركون ضمن دائرة الايقاع الاستهلاكي،

المُتلقى والعمل الفتي. هذَّه العوامل ساهمَّت، باشكال متعددة، بانتاج اعمال تشكيلية فاقدة لنسقيتها، ومصابة على نحو ما، (بجمود بنائي) اشبه ما يكون (بالشئل الحركي)، حيث يفقدها ذلك، تُدريجِيا. الْمُقدرةُ الطَّبيعَية عَلَى النَّمو، ويتَّقَرْبُ بِها من النُّوتُ البِّطِّيَّء فُور

الانتهاء مَنْ معالجتها سواءً مَنْ قَبْلَ الفَتَانَ آمَ الْمُتَلَقِي. مَضَافًا آلَى ذَلُك، طَغَيَانَ الانساق التقليدية على تلك الاعمال، والتي فقدت معها ايضًا، القدرة على التماير والتضك فيما بين مكوناتها من جهة، وفيما بينها وبين المعطيات المختلفة للواقع من

في محصلة ذلك، نرى مايمكن تسعيته (باعمال تشكيلية) منفلقة على محتواها الداخل عاجزة عن القامة علاقات تفاعلية بين الداخل والخارج في فضاءاتها الخاصة، حيث بقيت تتحرك حول نفسها بثبات اعمى داخل بناءاتها التشكيلية ان

«الحركة التشكيلية.. والتراكمات الائتلافية»

أن مسيرة الحركة التشكيلية على السلحة الاردنية، منذ بدايات نشوثها وحتم الأن تعاني من ازمات عضويّة مختلّفة. تتعلق بالابداع التشكيلي وادواته النّقنية والفنية من جانب، وبعملية قراءة تلك الابداعات بصريا والتأويلات المتعلقة بها وارتباطاتها بالقيم الثقافية السائدة من جانب آخر. وبالتاني، ما نتج عن تلك الازمات وترتب عليها، من حركة تشكيلية (أن جازت التسمية) دات سمات تراكمية انتلافية وفي أحسن احوالها (توفيقية/ تركيبية) بين الاشكال والاساليب الغربية

> اللبنائي المعروف «الياس خوري». ذلك -انني وخلال متابعتي لوقائع ندوة مكنَّاس، التِّي نظعها اتَّحاد كتابِّ المغرب عام ١٩٨٣، استوقفني البحث الذي قدمه واليَّاس خوري، في النَّدُوةُ وبخاصةٌ قدرته على النقاط الجوهرية في الكتابة القصصية القصيرة، مما أثار لدي الرغبة في تتبع تقنيات القص وكيف تمثله قصاصونا الاردندون، وبضاصة حين

تدين هذه الدراسة بالكثير للعبدع

أن ولغة القصة، هي المشكلة الإكثر الحاحا في البناء القصصي بأسره، العلاقة بين السرد والحوار، العلاقة بين التداعي والتعدد الحكائي، اللغات المنتلفة في اللغة الواحدة، هذه هي الاشكالية التي حاولت القصة أن تحلها عبر اللجوء إلى لغتين: واحدة للسرد، والاخرى للحوار... او عبر اللجوء الى لغة مبسطة في الحالتين، أو عبر الايغال في لفة مشعرنة تمحي القواصل بين عناصر النص القصصي المفتَّلَّة، كما تمديّ الفواصل بين الكاتب والراوي والشخصية

الرئيسية، الرئيسية. [دراسات في القمنة القصيرة/٥٤/ ١٩٨٦] ومن هنا انبثق موضوع هذه الدراسة بهدف التعرف على تقنيات القص في النجرية القصصية الاردنية منطلقا من الافتراضات التاليّة: - أن القصة نظام.

- أن القصة بنية. - ان القصة قول لغوى اساسا.

ـ أن القصنة تقنيات حيادية بوظفها القاص لتقديم خطابه - قوله، فتتخَّلَّى عن حياديتها وتصبخ جزءا من بنية القص. أن القصة رواية للمجتمع وللحياة. ذلك أن القصة القصيرة هي جنس ادبى مستقل بذاته عن فنون القول المُخْتَلَقة، وانَّها وان تشابهت مع الرواية في كونها تقول حكاية ـ سردا ـ حدثا، فأنها تفارقها وتتميز عثها بجئسها الادبي الخاص. أنها فن، والفن كما يقول بارت: ولا يعرف الضوضاء، بالمعنى الاخباري للكلمة، أنه نظام نقي وخالص، فليس هناكُ

وحدة ضائعة ابداء [التحليل القصيرة/٣٤/٤٤/٢٨١]

بل ان قراءة معمقة لنتاج احد كبار . مؤسسي فن القصة القصيرة الحديث وهو تشيخوَّف، فيؤكد ان تشيخوف-دينظم قصصه القصيرة اعتمادا على

مبنى حكائي مضبوط، وواضح، يعطيه حلاً غير متوقع، الشكيلانسين [نمسوص

الروس/١٣١/١٩٨٢] وللوصول الى تحقيق هذا ،المبنى الحكائي المُضبوط، لا بد عن استخدام تقنيات القص، بعضها، او معظمها، ذلك: دان التقنية هي الوسيلة التي توجد في

والمعطيات القنية المتنوعة محلية كلفت ام عربية. فَالتَرَاكِسُكَ الْاِئْتَلَافِيةٌ، لَمْ تَؤْهُلُ الْقَتْلَىٰ الْمُحِلِّ، فَنْ خَلال تَجَارِبِهُ (المتواضعة)، لمرحلة تعكنه من انتاج أعمال (انبثاقية) متحصّلة من الخبرات والتجارب التراكمية، بحيث تشكل تغليرا مع الأنماط السائدة وتجاورا لها بتاثير الفاعلية الإبداعية للعمل الفني في محيطًا على الاقل. اي انه، لم يستطع ان يبتكي، عن طريق التَّجِرِيبُ الإبداعي اشْكَالُه الْقَادْرَةَ عَلَى تَجَاوِرُ الواقع ابداعيا، والكَشْفَ، ايضًا، عَنَ غنى المُضامين المياتية وشمولياتها الحمالية.

غسان مفاضلة

ان اصابة الفنان التشكيل بالقصور في معالجاته الفنية ورؤاه الجمالية، ناتج عن افتقاره ولى ادراك حقيقي، يستند أن تجربة حقيقية بالنسبة للغة الفنية، ومقوماتها الابداعية، مما ترتب على ذلك عجزه عن أدراك شبكة العلاقات الاجتماعية، وتحديد دلالاتها المتنوعة بما هي عليه من ثبات وحركة/ فاعلية وسكون/ انقطاع واتصال/ ومن تطور وانتقال

ولَهِذَا، لم تستطع الحركة التشكيلية على الساحة الاردنية (في اغلب تجاريها) ان تتجاوز شرطها «الزمكاني»، لانها بداية، لم تنبثق منه بمفاهيمها، ولم تنطلق منه معاييها وقيمها، رغم الإمكانيات الذاتية المتلحة لذلك، ورغم توفر شروط ومقومات التاسيس والتاصيل لتلك الإحكائيات، وهذا ما يفسر لا ديمومة/ نهائية تلك التجارب، ويوضح طبيعة الحركة المغربية لها في شباتها الاعرج، ويجعلها بمعزل عن أيْ شكل من أشكل جدلية الإنتقال بين الذأت والموضوع / الخاص والعلم / المُحليِّ والعربي [ العربي والعالمي، حيث أصبحت عاجزة بهذا الثبات عن اختراق منابع الرؤية الانسانية وتحديد تحولانها وتقمصاتها.

تَجِينِ ٱشْلُوةَ هِنَا، أَنْي وَجُودُ الْعِنبِدِ مِنْ النَّجِارِبِ الْإِبدَاعِيةُ، التِّي تَمثلُكُ مِنْ الخبرة والتمرس ما يؤملها ألَّى الارتقاء بمستوى المحركة التشكيلية المحلية، والى تَحِسُيد فَضَاءَاتَ ابداعية للتعالي، نندفع من خلالها الى صباغة وتحديد المعالم لْحَقْيَقْية للواقع التشكيلي حاضرا ومستقبلا. ومْنْ هذه التَجْارِبِ التِّيِّ شَكلت تَّعيرًا في معارضها الاخيرة، وتحضرني الان، على

سبيل المثال لا الحصر: ۞ تجربة الدكتور على الغول: حيث قدم في معرضه الآخير (في غاليري الفينيق للتقافة والقنون التجريبية)، اعمالا تحقل بالتجريبية الحادة والتشطة في المتزالاتها للملامح العامة لكافة الإبعاد التشخيصية، ضمن مجموعة من التعابير الموحدة والشاملة في بناءات فنية متكاملة. ﴿ تَجِرِبَهُ الاميرة وجِّدانُ على: ما يميز اعمالها الاخيرة (في صالة مؤسسة شومان)

جراتها التلقائية وفاعليتها الإبداعية، التي ظهرت باستخداماتها اللونية بتساوق تُنْم مع تجريداتها الحروقية. فجاءت معظم أعمالها، لا لتعرف نفسها، بل لتبررها من خَلْلُ ٱللَّونَ فَقَطْ حِيثُ يِنْكَتُفُ لَنا، بعد ذلك، النكامل والتَّجانس كوعي بما قد ببدو لنا في البدء حزئماً ومقحما. € تجربة عبدالرؤوف شمعون: اعتمدت تكويناته الحركية في تجربته الاخبرة (في

مؤسسة شومان)، اعتمادا رئيسيا على الايحاءات اللونية التي تمور وتحفّل بِالنَّمُوجِاتِ الدَاخَلِية، وفي حالات النَّجِريْد المتطرقة، نجَّده وكانه يحاول تنقية الرؤية للحصول على الوان (متحررة روحيا من الجسد). هُذُه بعض التجارب المُتعيرة على ساحتنا المحلية، كما نكرت، والتي اتحفظ على ارباكاتها الجانبية الآن، حيث سأتطرق لها في سياقات تحليلية تتناول تجارب مجموعة من القنانين الاردنيين في موقع أخر.

«المتحف الوطني الاردني.. وغياب الجهد الآخر،

يعتبر المتحف الوطني، المكان الوحيد على السلحة الاردنية، الذي يضم في صالاته، اعمالا تشكيلية محلية/ عربية/ عالمية قيمة الا أن هذا المتحف بما فيه منَّ اعمال، يبقى منفلقاً على نفسه. ما لَمْ يكن هناك جَهد نقدي مواز ومتعد بتك الاعمال. وفي هذا المجال، تبرز اهمية التحدث، عن امكانية تأسيس مشروع نقدي متكامل على الساحة المحلية وبغير هذا، تبقى الإعمال التشكيلية - سواء كانت من مقتنيات المنتحف، ام من غيرها - خارج وعيها لدلالاتها، وغير واعية لفاعلية علاقاتها، ومن ثم، غير قادرة على تحرير / تحريك طاقاتها في مداراتها الطبيعية. ان هذه المهمة (مهمة تأسيس مشروع نقديّ)، ليست مناطة بالمتحف الوطني وحده، بل يمكن انجازها بنسهامات عديدة من رَّابطة الفنانين التشكيليين، ووَّزارةٌ الْثَقَافَة وَالْمُؤسسَاتُ ٱلتَقَافِيةَ والعلميةَ المعتبيّةُ والمهتمة في هذا الموضّوع.

«حمِّى الاسئلة»

تكتفي هنا، بتحريك الاستئة التالية في فضاءاتها التشكيلية: ۞ هل أستطاعت الحركة التشكيلية على الساحة المحلية، بمحاولاتها التحريبية (وتقمصانها الإبداعية). أن تحقق صيغة متبلورة، ذات سمات جماعية، تنطلق من أنشكل البيئي الخاص، الذي يكسبها شرعيتها، ويؤهلها لتجاوز محليتها؟ ام أنها ما زالت تدور وتراوح في فلك الخصوصيات الفردية، والتي تعتبر في غالبيتها أجترارا للتجارب (الغيرية)، مع اعدة صياغة الشَّكَافِهَا وتَعْنِياتِهَا؟ هُلْ تَجِنُورْتٌ نَتَاجِلْتُ الْغَنائِينَ، وَخَاصةٌ للْحترفين منهم، سياقلتها الْظرفية التي انتجت فيها (سواء كانت مولدة لها، أم متولدة عنها)؟. أ

ام أنها ما زالت اسيرة لتلك السياقات تحرّفها حينا وتعدلها حينا نخر؟. ﴿ هُلْ سِتسَهُم الجِماعُكِ الفِنْيَةِ (أَن تَسْكَلْتُ) فِي أَضَافَات جَديدة وجدية على مستوى الحركة التشكيلية في الأردن؟، وهل سيكون بمقدور هذه الجماعات (التي نلمسُ اليوم بدايات تشكَّلُها) الكشف عن (قوانين) جديدة للفاعلية الإبداعية للعالم البصري؟، وهُل تَوْشر ايضًا، أن أمكانية انبتاق بني ورمكانية، جبيدة وناشئة قادرة على الخروج من دائرة التخبط والانتكاس، والاضطلاع بمهمة الرفض والنقض ومن ثم محاولة زلزلة قيم واركان الإعمال. التي تقف على تخوم اليقين والاطمئنان داخل دائرة الرضى والثبات، بحرفيتها وتنو يعاتها الهابطة على الإفكار المسبقة، تحركها، في ذلك، رغبة المساومة مع المتلقى، اكثر مما تحركها قيم الأبداع. مكرسة بهذاً التجزيئية المقدمة برموز فسرية، بحجة الاصالة حيناً، ومرسخة التشخيصية السَلَاجَةُ والتبسيطيّةُ الْمُبتدلةُ بحجةُ التفاعل مع الْجمهور حينا آخر.

واخيرا، تبقّى حمَّى الموال، تفك حلم الممكن والمستحيل، وتومض بهدوم كيف نحدد معنى الوجود الإبداعي داخل الصيرورة وخارج الثبات الإعمى،
 وكيف نتغير ونغير، من خلال وعينا وعلائقنا بالشروط التكوينية للإبداع؟.

أكارك كية

باعتبارها عظات ودروسا للأخرين

ألانسان نحو الحرية والكرامة.

ا صدرت مؤخرا رواية (زمارير وهوامير ـ لعنة الذهب الإسود)

من منشورات مؤسسنة الرسالة

في بغداد صدرت مؤخرا مجموعة تصصية جديدة للقاص العربي المعروف عائد خصباك بعنوان (الغروب الاخير) وهي تضم عددا من قصصه المتميزة التي تدور حول مضامين اجتماعية وانسائية

ليل شعشاعة الدمشقية.

شبه وثائقي.

🖺 د. ابراهیم خلیل

افتتح في غاليري عالية للقنون التشكيلية بعمان

معرض رباعًى لفنانات تجمعهن صفات مشتركة من ابرزها

الاهتمام بالطبيعة الصامنة اهتماما شديدا والاقتصار على

استخدام الإلوان المائية والورق والتاثر الواضح بالمدرسة

الشرقية في الفنون ولا سيما بالفن العربي الاسلامي

واتجاهاته نحو استخدام الرخرفة والنقوش للء الفراغات

وتبرز ظاهرة التاثر بالفنون الشرقية لدى الفنانة

الاسترالية بوكر وبخاصة في اللوحة التي سمتها ،قصيدة

الى الوحدة العربية، فهذه اللوحة بتالفٌ من عدة عناصر

تم توظيفها توظيفًا ذكيا ففي مقدمة اللوحة تبدو بعض

الطنافس والمحدات الشرقية بما فيها من عناصر تطرير

رُخْرِفِيةً تَمْ نَقَلَهَا مِبَاشُرِةً عَنْ مَحَتُّوبِاتَ البِيتَ البِدُويِ،

بأضاءاته المكثفة المشرقة والأسود الضارب للزرقة ويشكل

تَناقَض هذين اللونين ثنائية تعبر عن توافق الاضداد في

العمل التشكيل ويمتد تحت هذه العناصر بساط تم نقلة

ايضًا عن رسُومات واشغال بدوية موجودة مكثرة ق

مضارب الشعر وبيوت الفلاحين ويشد النظر بما فيه من

نقش منعدد الالوان: البرنقائي والاحسر والاسود والازرق

وقد ورعت الرسوم الهندسية في البساط توزيعا يتناسب

مُّع مَا عرف عَن الْفنون الْأَسلامية من ملِلَ أَلَى الرَّحْرِفَة

الهندسية (الارابسك) وفي خلفية اللوحة تصطف بعفوية

(موتيفات) شرقية توحي بالمكان.. وتضم اعمال الفنانة

الاسترالية بوكر لوحة مائية اخرى تستوقف الدارس وهي

وتَذْكَرُنا هُذَّهُ اللوحة بالكثير من الاعمال الفنية التي

تتجدُّ من الطبيعة الصامنة مدفا لها وموضوعا وتحاول

فيه ان تعبر عن رؤية الفنان التشكيل للعالم وفي هذه

اللوحة يبرز (الموتيف) الشرقي في النَّكل الذِّي ٱتخذه

الكأس وكذلك الخلفية التي تتالف من ستارة مطررة يغلب

عليها اللَّون الخمري ويغلب اللون الازرق النيلي على الوان

الزَّخَارِفِ الَّتِي تَمثَلُ رَسُوماً مُندسَّية وتَعْرِيغَاتُ أَسْبِأَتْبِهُۥ اما

الكاس نفسه فعلاوة على انه يسبه الكؤوس الشرقية

القديمة في تصميمه الهندسي ينتلىء هو الاخر بنتوش وتخطيطات هندسية تذكرنا بفن الرقش العربي وقد

جاعت الوان الزخارف الهندسية التي تغطي الكاس

القاتح اللون متناغمة وموحدة مع الوان الرسومات التي

تملا الستارة اما لون الكاس القاتح فينسجم مع الجزء

الايمن من الخلفية (الحائط) ومفرس المنضدة الذي يتدلى

في مقدمة اللوحة وقد تقاطعت فوقه في حركة رشيقة

ضَّربات الفرشاة وبأسلوب اعلات فيه الانسجام اللوني

الْي اللَّوحة بحيث حملت هذه الضرَّبات عجَيِنة لونية

فتناسبة مع الستارة وما عليها من زخارف وفي وسط

اللوحة تعاماً تبدو اربع حبات من الليمون وقد ورُعَّت هذه

الفَّكَهَة توريعا شُطِّر اللَّوحَة الى شطرين متساويين تقريبا

واضاء هذا الخط اللوني البرتغاني شطري اللوهة بحيث

أمتص الكاس الفاتح اللون بعض الاضاءة من البرتقالي

وامتص لون مفرش المائدة بعضها الاخر ونهض الظلّ

الساقط من حبات الليمون بدور كبير في ايجاد الانسجام

ويمثل الرسم المائي واحدا من أبرز الاهتمامات التي

شُغْلتُ الفّنانةُ الفنلّنديّة فيغلوس وقد اظهرت لوحاتها

افتتانا واضحا بسحر الشرق العربي وبيئته المشمسة

وطبيعته المترعة بالالوان. ونشاهد في أعمالها ولعا خاصا

بالطبيعة الصامئة ولعل آكثر عناوين اللوحات يشهد

يُذَلِكُ وطبق اخْضَر وقدح بني) و (كاس من العصر

البرونزي) و (زهرية تركية) و (طبق فاكهة) و ( زهرية

خضراء وتقلحة) و (زهرية زرقاء مع زهر الرمان) كما

تخللت اعمالها لوحات تعبر عن هيامها بموضوع الزهور

مثل (زنابق الدريقية) و (الوردة في زهرية) و (باقة ورد)

وتتميز لوحات هذه الفنانة بالبهجة والمرح الذي تبعثه

فيها الالوان الدافئة وهي الوان تعبر عز افادتها الواضحة من اقامتها في الشق الاوسط وابتعدت في اعمالها

عن ضبابية الالوأن التي تميز أعمال الفنانين

الاسكندنافيين واستخدمت بجراة الاصفر والاحمر

والاخضر والازرق بمنتهى البساطة وتشهد على ذلك

لوحتها (زهرية زرقاء وزهر الرمان) ففي هذه النوحة يشدنا

للون الاصفر والازرق الذي تتخلله ظلال اوراق الزهور

وقد شكل تجاور الازرق والاصفر ثنائية تجتذب النظر

للمقارئة بين الصفاء الذي تميز به لون الزهور والتعتيم

الذي خالط لون الزهرية بما فيه من تكسر وتموج ناتج

عن لعبة الضوء والظل حيث تكسرات الزجاج نفسه

وتبرز العروق المستقيمة الخضراء تتخلل زرقة الزجاج

ملقية بظلال مستقيمة ومتقاطعة اما خلفية اللوحة فقد

افادت فيها الفنانة تيت فيغلوس من العنصر الشرقي

المتعثل في ستارة مدلاة ومغطاة برسوم طبيعية تتالف من

اوراق الشجر والنباتات الخضراء والبرتقالية والزرقاء

تحيط بها مساحة حمراء منثنية ومتموجة تؤلف مع صفرة

الزهور الفاقعة وزرقة الزهرية القاتمة تلاثية نونية

تتوسط اللوحة طوليا وفي مقدمة اللوحة ثمة لسونة

صفراء طازجة يكون وجودها على سطح المائدة الضارب

للبِياض توازنا مع الوان الرهور واسفل المقدمة ثمة

انعكاس واضح لقاعدة الزهرية ولليمونة والستارة مما

يؤكد أن سطح المائدة غير مغطى وقد شكل هذا الجزء

المُتْعَكِّسَ مِنْ اللَّوْحَةِ عَامِلاً مِنْ عَوَامِلُ الإنسْجَامِ وَالتَّناعُمِ

مع القسم العلوي منها وهو القسم الذي تتراءى فيه

الألوان والمنطوط وضربات الفرشاة وهي تتالق في شيء

تؤكد مجموعة القاصة رفقة دودين

(قلق مشروع) الصادرة مؤخرا في عمان عن شقير وعكشة للطباعة

والنشر والتوزيع في ١٣٦ صفحة من

القطع المتوسط متضمنة 11 قصة

قصيرة أن الواقع المحلي والبيئة

الاردنية ما زالا الارض الخصية

والمعطساءة لسلادساء الاردنيسين

المتمسكين بالواقعية النقدية التي لا

تكتفى بتصوير الواقع ووصفه

فحسب بل تنطلق من هذا الواقع

نفسه لتشريحه ونقده ووضع

الاصابع على الجراح فيه في خطوة

متقدمة نحو التصحيح غير المباشر

فَفَنْ القَصِيَّةُ قَبِلُ انْ يَكُونُ مُوصُّوعًا

ومضمونا يرتبط بشبكة معقدة من

الضرورات الجمالية التي تقيم

مبدعها وتحدد الموقع الذي ينبغي أن

يمنف فيه بين مبدعي القصة المطية

ورفقة دودين التي تعيش في الكرك

امضت سنوات طويلة وهي تنظر

وتتامل تراقب وتسجل، حثى غدت

الكرك وقراها شريطا لفيلم شاهدته

القاصة، وكانت وأحدة منّ شخصياته

اللواتي ساهمن في احداثه وانضاحه

الى هذا المستوى المتقدم، غير أن

القاصة لم تكن تكتفى بواقعها حيث

تحس ان في داخلُها الكثير من

المستجدات التي لا تتكرر لدي غيرها،

فهى حالة خاصة تمثل المراة الاردنية

في صراعها المرير من اجل تحقيق

تطلعاتها ومن أجل نيل حريتها ومن

اجل تسلم الموقع الذي تستحقه في

الجانب الوظيفي وفي العلاقة مع

الرجل. غير ان مسحة درامية كانت

تلأمس معظم قصصها وموجات من

الحزن كانت تنفجر في الشخصيات

الانثوية التي تطرقت اليها رفقة في

قصصها فعالم المراة لدى رفقة كئيب

والعربية .

بين مفرش المائدة والوان الستارة.

(كاس وليمون)

التي تظهر في اجزاء من العمل التشكيلي.

€ عن دار الشؤون الثقافية العامة

 ضمن سلسلة احياء التراث الاردنى التى تصدرها وزارة الثقافة صدرت مؤخرا طبعة جديدة من كتاب (ذكرمات) لمؤلفه الاديب المرحوم شكري شعشاعه. ويسجل الكتاب تكريات المؤلف في مرحلتي الطفولة والشبك، وهو ينقلها باسلوب شائق

صدر كتاب جديد بعنوان (مع الله)

﴿ وَلَـ لَادِيبِ المرحومِ شكري شعشاعة صدر مؤخرا ايضا كتاب يضم عددا من اقاصيصه ومواضيعه في الاقتصاد والاجتماع والحياة التي لم تنشر من قبل. وقد حمل الكتاب اسم (همس الصور) وقد قدمت له ابنة الاديب المرحوم

للكاتب قؤاد حسين وذلك عن دار الغفاري للنشر والتوزيع. وتدور الرواية في الخليج العربي وتبين المصاعب التي يتعرض لها بعض الصحفيين الغياري كما تتحدث عن معاناة العائدين من الخليج بشكل

ببيروت صدر مؤخرا كتاب (الفكر الاسلامي بين العقل والوحى) الدكتور عبدالعال سالم مكرم ويتحدث الكتاب بشكل مسهب عن دعامتي الاسلام وهسا العقل والوحي، ثم يسلط الضوء على التقائهمة ويفرد فصلا للحديث عن الفكر الاسلامي بين العقل والوحي في مجال التشريع، وفصلا اغر للحديث عن اثر الحضارة الاسلامية

۞ صدرت المجموعة القصصية الاولى للقاصة رفقة محمد دودين وهي بعنوان (قلق مشروع) وقد اصدرتها دار کتابکم (شقیر وعكشة) وتتميز قصص رفقة دودين بالصدق الإنسائي وتسليط الضؤء على خصوصية العاناة لدى المرأة المنتصقة بالارض المعبرة عن توق

﴿ عن دار البشير للنشر والتوزيع للدكتور عبد السلام المحسيري، يروي فيه عجائب من قدرة الله تعالى في خلايا - الانسان وفي اعضائه

@ للاديب والشاعر ماجد ذيب غنما صدرت مؤخرا مجموعة شعرية جديدة بعثوان (اغاني) وهي تضم باقة من قصائد الشَّاعِ القديمة والحديثة.

في الحضارة الاوروبية.

و صدر عؤخرا كتاب (دراسات في ادب الاطقال) للمؤلفين السادة د. عبد الحافظ سلامة، والكتاب بمثابة مرجع قيم لمفهوم ادب الاطفال وتطوره واتجاهاته وخمسائصه، وانواعه ومعلييره واستخداماته ويقدم الكتاب نماذج لبعض قصص الاطفأل ويخصص فصلا للحديث حول واقع ادب الاطفال في الاردن.

## عيد الله

القطل قبل

للوصول الى التعميمات.

تقسيم تاريخي ببدو في ظاهره جائرا،

ولكنى رأيته معبرا عن تطور حركة القص

في محال استحدام تقنيات القص المتعددة،

وقد اعتمدت هذا التقسيم التاريخ مع

وعيي الكامل بتداخل التصوص

كثيرا في وضع مقاصل مقنعة في سياق

صين ي ر-ع تطور - تحديد القص، والتقسيم هو:

وسوف يلاحظ الدارس المتعمق

اهتماما زائدا بمراعاة تقنيات القص كما

وردت في المنتبج القصصى النسوي

الاردني، وذلك في محاولة مقصودة

وواعية لابراز هذا المنتج الذي ما زلنا

نتعامل معه . حتى على المستوى الادبي .

باعتباره تابعا، ولاحقاً للمئتج الذكوري،

ولانهُ يحمل ـ أو على الإقل يحمل في أجزآء

كبيرة منه - رؤية وروحا مفايرتين للسائد

في القصة الأردنية، وهو الذي يتمثل في

بروز روح نسوية مغايرة، ومشاكله

\*\*\*

للسائد اجتماعيا ـ ادسا.

تقندات القص لدى:

- الرواد الاوائل.

- الرواد الشياب،

- جيل السبعينات،

– الجيل الجديد.

صية بحيث لا ينجح هذا التقسيم

واود هذا ان اؤكد الى ان هذه التقنيات حيادية لا قيمة اجتماعية -سياسية -لها، وانعا تجيء قيمتها من كيفية توظيفها قُصَصَه، كما أن حسن استُخدامها، واتقانَ

وان الفني ليس قول كل ما يخطر على البال ... كما أن الفني ليس مجرد تقنيات

بُنْيَةً فَنْيَةً مِي فِي النتيجة بُنْيَةٌ اجتماعية بشكل او باخر، فإن تنوعا في اشكال هذه البنية يظل امرا مفروعًا منه، بل ومطلوب دائماً، بحثا عن خصوصية كل ميدع، وعن حسرفيته، ووعيه، وخصوصية تجربته، بالتاني بحثا عن قوله اللغوي وقد تبنين قصا

.. ألنداعي. \_ الموتولوج. - اللغة باعتبارها اداة القص - اداة

صياغة واستخدام التقنيات القصية

الى تتبّع ذلك ميدانيا في القص الاردني، وهذا هو الطريق الإسهل. واما أن اتناول تطبيقيا هذه التقنيات

[نظرية السرد/٣٨/١٩٨٩]

هي مجرد وسائل يلجأ اليها المبدع لخلق الشكل الفني الذي يريد، أي أنها بذاتها لَّحمل خُطَّلَبِ الْمُبدع، عَبْر حمل وَعي ورؤية الشخصيات التي يخلقها المبدع في التعامل معها هو الذي يجعل من المبدع

تحرك زمن القص.. ولا مجرد استعارة هياكل بشعرية نفرغ بها خطابنا.. ولا مجرد تشكيل حوار بهذا المطاب، بل الفني هو ايضا، مواقع رؤية لهذه الشخصيات وهو

[دراسات في القصة القصيرة/٢١٩٨٦

 السرد، اشكاله، ازمانه، مستوياته. ـ الحوار. ـ الوصف.

متناول المبدع ليكشف عن نواياه الخاصة، او انها الوسيلة التي يتوفر عليها للتأثير في

ولكن،ونظرالتنوع زوايا الرؤية لدى مبدعي القص، وتنوع مهارتهم ووعيهم في توظيفٌ تقنيات القص، ونظرا لان اية

ان تقنيات القص على تنوعها، بل وتعدد صيغ استخدام كل تقنية منها، فأن محاولة وضع خطاطة رئيسة لإشكالها يبدو امرا ممكنا، هذه الخطاطة تشمل:

ولكي اتمكن من متابعة تقنيات القص في قصصنا الاردنية كان امامي احد

طريقين فاما ان اضع التصور النظري

تقنيات السرد ـ اشكاله ـ زمنه \_ مستوياته ١- الرواد الاوائل: وقد اخترنا لذلك ثلاث مجموعات

ً ـ المجموعة القصصية الإردنية الاولى، وهي مجموعة «اغاني الليل، لمحمد صبحى ابوغنيمة. مجموعة ،غالب هلسا، المعروفة: درنوج وبدو وغلاحون. ـ مجعوعة ،ابو مصطفى وقصص

اولا، في تنظيرات النقاد، ومن ثم الانتقال اشرىء لامين فارس ملحس.

وقد يرى البعض أن في ذلك ظلما لنتاج عدد من الرواد من مثلَّ: محمود سيفّ الدين الإيراني، عيسى الناعوري، حسني تجلباتها المختلفة داخل القصية فريز، روكس بن زائد العزيزي وغيرهم الاردنية، وحرصا لدى على تقعيد اسلس فاقول: ان مجموعتي وابوغنيمة، تنظيري لقصتنا المحلِّية فقد آثرت مزج و ما القصة المثر الترابا من فن القصة الطريقين معا، منطلقًا من المتابعة القصيرة من جهة، وانهما تعيران عن التطبيقية مع ربطها بالاسلس النظري رؤية اجتماعية تقدمية تحمل نيض الشارع ألاردني وهمومه. كما ان مجموعة ولتيسير تحقيق ذلك وبخاعة وان دابومصطفى، ثمثل قصصا ذات بنية لدينًا نَتَاجًا قصصَسا ضَحْما يَتَجاوَرُ مَايَةً مجموعة قصصية، فقد آثرت اللَّجوء الى متماسكة، مما يجعلها اكثر اهمية من مجموعات «الأيراني، على أهمية «الإيراني، التاريخية في تاسيس فن

القصة القصيرة في فلسطين والاردن.

اغانى الليل\* لقد جاءت هذه المجموعة مفاجأة حقيقية في مجال تاريخ تطور القصة الأردنية، ذَّلك أَنْهَا صورتٌ عام ١٩٢٢ وقد ذيلت بعبارة سجموعة قصص احتماعية اخُلاقية البية،، وبالطبع ما يستوقفنا عندها هو الجانب التاريخي لتطور القص، ذلك أن تقنيات القص في الوطن العربي عموما لم نكن قد اعطت تميزا او خصوصية، ولكن هذه المجموعة تظل مؤشرا مبكرا جدا على الاهتمام بالقصة

القصيرة، ومن قصص هذه المحموعة نَحْتَارِ قَصَةَ «يِا لَيْلَ: ۖ [\* صوت سمعته انا و رفاقي اذ خرجنا من المقهى، فاسترعى بنا السمع، والجانا الى الصمت ... وعاد، فكان في هذه المرة رخيما اكثر منه في الاولى... \*... كان القمر قد اطل بوجهه الصوح على الكائنات، وكانه شهدني اخالس جواريه النظرات فاحب انْ

يقاصصني على جراتي... \*... خُلعت ملابسي... واخذت كعادتي في كل ليلة قبل النوم اطالع في بعضً الكتب الإدبية والصحف اليومية... قرأت شيئا عن ثورة الهند ومصر. قرآت نتفًا من أخبار الصهبونين... قرأت حكاية عن مشعودة...

 وكمن وجد بغيته وضالته، أدركت أن الليل الذي يجب أن أناديه وأطلب منه أن ينقشع وينصرم، هو لبل المهل، لبل الشقاء الضارب اطنابه في الشرق... ذكرت كل خيالاتي وتصوراتي وتعلمات في فراشي ثم قلت انا أيضا بدوري: يا ليل] [اغاني الليل، ١١\_١٧، ١٩٩٠]

رضوان

الواقفية عنها بخاصة.

هذا لا عجب من وجود التذييل السابق

لساڻ ديستوفيسکي انه. لا ينبغي للفنان الحقيقي ان يضع
 نفسه، مهما كلف الامر، بمساواة الشخصية المقدمة، مكتفيا بحقيقتها الواقعية وحدها بالنسبة اليهء

[نقد النقد/١٨/ ٨٨/ ١٩٨١]

متعلقة بأن الوصف، ويتناول تمثيل الاشياء الساكنة، [بناء الرواية، ١١٢، ١٩٨٥]

التي يستخدمها الرواد في قصصهم،

مما يقلل من جمالية النص القص القصير، الذي يظل بحاجة الى التحفير والصركة ليستمر بعيدا عن جمود الوصف... وعموما قان هذا ما سنناقشه بتقصيل عند التحدث عن تقنية الوصف

وكما يتوضح من السياق فان القاص ستخدم ضمير المتكلم كراو، بحيث يتماهى البطل مع الكُلُّب، في تقديم سرد اخباري يشير الى تطور زمني ـ هدثي باتجاه و احد نحو خاتمة الموتف - الحكاية.

والى جانب السرد الاخباري، فان تقنية اخرى تبرز في السياق، وهي تقنية الوصف، التي بدأ يتراجع استخدامها في بِنِيةَ القَصْ، مَعْ بِقَاءً تَمثُلُهُا فِي الرواية، فِي وخارج اطار تقنيات السرد، الوصف،

والحوار الذي يرد في مقاطع اخرى في المجموعة، فائنا لا نكاد نعش على الله تقنية اخرى، بل أن تقنية السارد الذي يعتمد ضمير المتكام المتماهي مع المؤلف في تقديم الحكاية البسيطة المباشرة في مسارها، هذه التقنية هي السائدة هنا مع استخدام لغة واصفة تطبح بالشبهات والترادفات، ولكن تميز القاص تمثل في انفتاحه المبكر على الهم العام، الهم العربي في حينه، مع حاولة الابراز السلَّبيَّات ٱلواجب تجاوزُها، اي ان القص هنا يحتفظ برسالة تربوية مباشرة، ومن

بانها ،مجِمْوُعة قَصُّصْ اجتماعيَّة اخلاقيَّة أديبة. وهذا، طالمًا انذا امام حالة تماهي بين المؤلف - الشخصية، فانذا نشير الى ان مثل هذا النمط السردي يعيق امكائية تطور القص، ويترك القص في زاوية رؤية وحيدة، مما يقلل من امكانية بناء عمل قصصى مثقن، وهذه قضية سبق أن وعيها دستويفسكي، أذ أورد ،تودوروف، على

ذك ان بقاء القاص محركا لشخصياته وأبطاله، محافظا على مسافة بينه وبين بطاله بتبح له امكانية ادارة وتشكيل البنية القصصية بشكل اكثر اتقاناً، وهذه قضية ستناقشها عند الحديث عن تقنية وضعر المتكلم، السارد. مسالة اخرى تبرر في تقنية الوصف

## فراءة في نظون "اللَّمْ فروَّةِ" الله الله الله

ألى ابعد الحدود فالمرأة غير المتزوجة

كثيبة لعزوبيتها او لوفاة من تحب

والمُتْرُوحِةُ كَثُنيةُ لفقدانها الإب أو الإم

او لزواج الزوج عليها او لاجبارها

وفي اطار بحثها عن الجديد في

القصة المحلية لجات القاصة الَّي

الأرض الاردنية نفسها وتحدثت عن

العلاقة ما بين هذه الارض واصحابها

فاشادت بالذين يعملون على بث

الحياة المتجددة في الارض لتعطى ما

سَقَلُ التَجِدِدُ إِنَّ الْكَائِنَاتِ النِّي تَعْيِشُ

عليها وكان حماس القاصة في اثناء

الكتابة في كثير من المواقع يحيل

الكثير من جملها القصصية الى مقاطع

شعرية جميلة والى لوحآت قصصية

رائعة وجمالها وروعتها منبثق في

الاصل من سهولة الالفاظ ورقتها

ويسرها ومن الاسلوب العذب الذي

يجمع بين هذه الالفاظ ويوحد بينها

بطريقة مشوقة وجذابة (يا قريتي

التي اقارع فيها ما اهترا وحيدةً لأ

شيء يسند دراعي اجد نفسي اماد

نْفُسِي بِا قريتِي الَّتِي تَصر على خنقُ

فرحتي بحفثة نقود وتفرح ميسون

بنقرات الطبل وتموجات الأغاني التي

تمجد طولها وعرضها والاعين

ووتتعشلق، الطاولة ترصد فستان

العروس أن احظم كل أصنام القرية

كيف وانا وحيدة، اختبىء في حصن

داليتي اراقص الاغصان المخضرة

اختبىء عن قريتي في رحم قريتي

واحس انتى اتخمر فيها العث فيها

من جديد مثات من الصبايا برفضن

وفي مجموعتها أنتبهت القاصة الي

الكُثير من السلبيات التي تعيق النمو

الفكري والاجتماعي والاقتصادي في

البيئة الاردنية والمرتبطة برغبة

جموحة لدى كثيرين من السلبيين

مقايضة العمل بالزواج)..

على الزواج ممن لا تحب.

مقلم محمد المشايخ

لاعتلاء المناصب وتقلدها دون ان يكونوا اهلا لها فيخوضون عمار

ان معظم شخصيات رفقة دودين سلبية وفي العادة يتعرض الكتآب الدنن يتحدثون في قصصهم عن مثل هذا النوع من الشخصيات ألى الكثير من النقد فانتبهت القاصة ألى هذا الامر وبدلت كل ما في وسعها لنطوير شخصياتها ودفع تلك الشخصيات الى العمل على رفعة نفسها ومجتمعها واتراء هذا الجتمع بكل متمر وجميل وما كانتت تنتهي القصة الأبعد ظهور الاثار الايجابية للشخصيات واعمالها اما القلق المشروع الذي ظلل تلك الشخصيات فهو الارق الجماهيري الذي التزمت القاصة

الانتخابات للوصول الى كل الهنئات وهين يسقطون في تلك الانتخابات يبذلون كل ما في وسعهم التخريب والتدمير واعاقة الحياة وايقاف حركة السير التاريخية (كيف انقلبت القربة راساً على عقب وكيف صارت الموارين مقلوبة وفي صالح من يجيد التحدث بالنحوى على وجه الخصوص، تمر سنة كاملة في اثر احرى وهو جامع عشيرته ومحبيه ومريدية منفق من سعة على كل حملاته الانتخابية هاجر القرية عقب اعلان النتائج مسافر مع اغنامه في البراري ثم عائد من جديد الى القريَّة وقد تعبأ الجوف باحلام حديدة.. ثمة بوادر للتحضّر بصمات متناثرة هنا وهنك ولافتة لامعة بوجهين تربض عند مدخل القرية تقول القرية ترحب بكم وفي كل مرة كان صالح بن عبدالله قاطعا الشارع الرئيسي لاحقا لاغنامه وامام هذه

اللافتة اللامعة يقول (مو هلا) بالعمل من أجل أزالته وطالبت موضوعيا وفنيا بمقاومته

#### 171 171 والكتاب ?!

من يقرأ هذه الكلمات فاشه

سنوف يعسرف لمانا الطفسل والكتاب، وما هي اهمية الكتاب بالنسبة للأطفال نلك لأن من يقرأ صفحية الطفل في الجزيدة أو يتابع برامح الاطفال في الأناعة والتلفاز، ومن يهتم بقصة للطفسل او بقصيستنسه او مسرحه بعرف ان الاساس ق كنل هنا وناك هنو كتباب الطُّفل. الكُنابِ الذي يجلب العاليم الى أي الطقيل أينمنا كسان وفي كسل المسالات.. الكتاب الذي يحنب الإنسان بالقراءة منذ طغولته وحشى شبابه وشيخوخته., الكتاب الذي هو الاصل في للعبرضة ، والذي كأن الوسيلة الأولى في فنابة البشر فكان القرار الكريم ، معجزة سيدنا مصد علية المبلاة والسلام حيث کان اول امر له کڅ باز يقرأ: ﴿ اقرأ باسم ربت الذي

لنلك كان الاهتمام بالكتاب وبكتاب الطفل بالسنات.. ولظك شناعي نفير مين للخلصين للاطفال ف الارين لتسأسيس رابطنة وطنينة لتنبية القراءة عند الاطفال، ولاقامة مهرجان باسم للطفل والكتاب وتظموا أله نشاطات مختلفة منها عرض الكتب والجلات.. وتقنيم قراءات قصصية وشعرية, وتعليم اغان، وتقبيم عبروض لسرح فتحية لكبل العبامليين

المقلمين للطفولة .. ماما روضة

### لكل شيء ثمن...

فثمن الحرية بعض القيود.. وثمن الاستقامة بعض الحرمان وثمن الكرامة بعض الاضطهاد وثمن الجاه بعض الاعداء وثمن الثراء بعض الحسد وثمن السلامة بعض الاذي وثمن الزعامة كل الزعمات.

من الصديقة/ جيهان كمآل الصاقوطي

اضحك الاول لملاا الخلوك السجن؟ لائي سرقت حبلا مىقبرا

الاول فقطاه الثاني ويطرفه بقرة

لمُلذا جِلْت مناخرا الى المدرسة؛

التلميدُ: كثت اركض لأصل بلكرا فرايت لافتة كتب عليها خَفْف سرعتك، فامتثلث لهاً.

---

سأل مدرس الجغرافيا التلميذ ما هي اهم صادرات الصبخ **غَلَل** الْتَلَمِيدُ. النَّاس يا استلا

من الصديقة/ قداء على ابق خطب \_ الزرقاء

#### هل بسابقة هول العالم

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل الحل الصحيح.. وفيما يلي الاسئلة والاجوبة: س ١١ المعروف أن أهم ثلاثة معادر للشاي هي الصين والهند وسيلان، والمعروف ايضا ان بعض الشعوب تحب الشاي الاخضر ويعضها تحت شرب الشاي الأحمار مثلثناء قباي من هذه الدول

مشهورة بزراعة الشاى الاخْضر؟، ح ١٠ الاغمار والاحمر نبئة والمدة، لكنه يصبح لخضر أو لحمر في المنم بعد قطعه بالتبخير اوالتغدي. س ٢: البنجاب مقاطعة في الباكستان الغربية فما معنى او اصل هذا الاسم"،

ج ٢: دين جات؛ هو اسم تلهراجا الهندي رادا بن جاب وقد حكمها فترة طويلة وكدنك المفاده من نفس العائلة ولذلك لطلق عليه اسم

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق؛ عدلي سليم ابو زنط، يرحى من الصديق؛ عدلي سليم ابو زنط او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

#### 0000 € 90 وجال حول الرسول

#### الطنيل بن عبرو الدوس

﴿ ارض دوس نشا ﴿ اسرة كريمة وشريفة وكان شاعرا وذاع صيتُه في مواسم عكاتا حيث يأتي الشعراء من كل صوب وحيث يتباهي النَّاس بشعرانهم وكان الطفيل من ابرزهم. وخُشَيت قريش ان يلقي الطغيل هذا النبي الأمي فيسلم ولذلك اماطوه بكل اسباب الترف وحدروه من هذا النبي فاستمع الى تحذيرهم وقد حشى اننيه أطنا كي لا يسمع كلام الرسول ولكن ارادة الله شاعت أن يسمعه كلاما أليلا ومعانى كثيرة وتحول من النبيان حائر خوفا من سماع الرسول الى انسان ملازم للرسول ومستمعا الى احكيثه ونذر الطفيل أن يذهب الى قومه ولا يعود حتى يؤمنوا ولكنهم لم يؤمنوا وعلا مرة اخرى اليهم وهداهم

وكانت نهايته وموعده في اليمامة حيث فاتل جيش مسيلمه الكذاب واوصى ابنه بمقاتلته وسقط الجسد ولكن الروح والسيف لم يسقطا لذ أن الروح صعدت ألى بارثها والسيف ما زال باليد التي لا تريد مفارقته وهو يقطر دما ولم يسقط

من الصديقة/ هنادي امين على ابو الهيجاء ـ اربد

عبيكله عمر أواي ابزاخ

خليل ومحمد طنطور

الى الجياد الاربعة لتشده معا

في اتجاهين مختلفين ولكن

هذا الحكم لم يتم رغم

استبدال الجياد ثلاث مرات

من الصديقة جهاد امين

ابوالهيجاء/ اربد

### سابقة هول العالم

س ١٠ للعروف از اصل البن من الحبشة.. والشاي من المين.. والبطاطا من العالم الجديد.. ولكن ما هنو للوطين الاصل للقطين؟ هل هو من العالم الجنيد لم من العالم القبيم..

١- من الهند.. منذ اكثر من خمسة الاقر سنة؟. من مصر.. وقد استخدمه الفراعية في نف المومياءات التي يعبود تناريخها الي حبوالي خمسة الاف سنة .. ومن مصر انتشر حتى وصل

- من العالم القديم ،اصله من الهند ولكن الإنسان لم ينقل هذه النبتة على العالم الجديد.. أذ أن مكتشفي اميركا الجنوبية وجنوا نبثة القطن العروفة فيهاي

طارق بن رياد.. فمن هو أول وال عربي في الاندلس، وأبن كانت عاصمته، اـ طارق بن زیاد.. بقی وظیا علیها سبع سنوات الی ان استدعاه الخلیفة الامسوی فی يمشق.. وكانت عاصمته قرطبة ٢. موسى بن نصير قائد الجيـوش العربيـة في
 للفرب وكانت عاصمة اشبيلية من ١٧٢-٧١٦.

س ١٢ فتح العرب الاندلس عام ١١٣م بقيادة

- عبدالعزيز بن موس بن نصير وكانت عاصمته غرناطة، ارسل لجابتك الى جريدة الدستور ص. ب ١٥٥

علك تقوز بالجائزة وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة للثقافة.

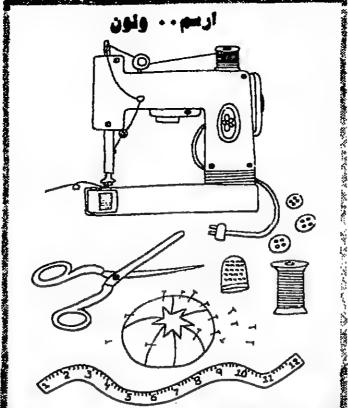
### هل تعلم؟

🔳 ان اعلى مبنى في العلم هو برج سپرر في شيكاغو وهو مُؤْلِفُ مِنْ ١١٠ طَوَابِقِ وقد بنی فی علم ۱۹۷۴. ■ ازّ التَّمساح يمك اكبر خزان ليكروبات ألنوم وله مناعة تلمة ضد الإصلية بعرض النوم لدرجة ان يعضها لا ينام ابدأ.

🗷 ان اقصر مدة حكم بها ملك في التاريخ هو حكم لوبين أنطون (لويس التاسع عشر) حين ولي عرش أرنسا أهد مكمها للاة ربع ساعة **فلط ث**م تنازل عن العرش وكان ذلك في

الصديــق/ عبدالرحيم محمود احمد \_ مرج الحمام

أبراهيم لحمد الفقى



لحمد غالب

بينا مازن شعشاعة

اعد العقعة

يَعْيِش فِي الإملَكُنَ

الله، ويبنى عشه

من المديقة/ فاتنة مجدود

### عل بسابقة يهمة المرفة

نوح

ابراهيم

موسى

داود

عبسي

محمد

اسماعيل

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل الحل الصحيح. وفيما بل أسماء بعض الأصنفاء الذين شاركوا بالحل: محمد نثور محمد على ومحمد فهي وميساء تويكات ومعتصم فتحي شريف واحمد محمد شلبي ومحمد شلبي ومحمد شلبي وطارق فواز فنديل وامته محمد محمود فنديل ومحمد صالح سمهدائة وسأمية صابر وعلاء خضر الخراعلة وشهناز بدري ومصدق بويكات وعادل نص الخزاعلة ونجوان عوني الخضراء وحميزة طلال تتلامنه ولبنس ابريوش وعبدالله سليم آلجآهد ومحمد عدنان ابو الهيجاء، ورثا محمد مصطفى ومحمد لحمد للبيضين وتوال صالح ابو سُكَّى وسهام عبدالرَّحْمَن ابراهيم وحْثَان حُسْيِنْ على وَّهيئُمْ وليد صلاح ومها عبدالجيد العائى وحسن محمد صايمة وفادى مناصرة وخبيجة مهيدي النصر وانس عبدالكريم السياب وهيام لحمد الدقس ومحمد لحمد قوقزة وامائي شفيق حسين وتعوز فاضل السعدوني ومأمون غرابية ومئى عبدالرؤوف

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ صفحة الطفل علك

تفوز بالجائزة وهي عبارة عن مجموعة كتب وشريط تسجيل مقدمة من

صل بين الكلمات ذات العلاقة فيما على:

خلىقة الله

خليل الله

صفى الله

جنيب الله

نبيح ألله

كليم الله

روح الله.

الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

نجى الله

وبعد نجراء القرعة فازت الصديقة لبنى ابرويش، تهائينا للفائزة وحظا اوفر لباقي للتسابقين في مرات اخرى. يرجى من الصبيقة؛ لبني ابريوش او من بنوب عنها مراجعة مكاتب البستور في عمان يوم الحميس لاستلام جَائِزَتها وهي عبارة عن مُجموعة كُتبُّ وشريطٌ تسجيلُ مقدمة من الأتحاد العام للجمعيات الخيرية.

#### هكم واقوال

 ليس اللففر أن لا تسقط، بل أن تتهم من سقطتنا. \* العدل أقوى جيش والأمــن اهنأ عيش.

\* التَّنْاعَة كنز لا يفتي. العلم نور في ظلام الجهل. \* من ألا يرحم الناس لا يرحمه

 لو نظر کل انسان الی عیبه ما عاب لحد تحد من الصديقة، كفاح القطامي الوحداث

## اهزوجة المصفور٠٠٠

يصحو في الصباح ينام في للساء وينشر السرور ينفعة من نور ويفرش الجناح يداعب الرياح يمشي بلا غرور يقاوم النسور ويزين الحياة من الصديقة: لمياء سمير

اعثال واقوال

اقدامك ولانتعب من اشترى ما لا يحتاج اليه باع ما يحتاج اليه. لا تتزوع طمعا في المال غاقتراضه اهون. • يد. الله مع الجماعة،

من الصديق/ بلال مرعى

والرسائل تقنّنت في يد مرسلي،

الوراتة: كل ما ذكرته مسميح

ولكن الا تعرف يا عزيزي ان

البشر استخدموك في علامات

تجارية واساؤوا استعمالك

ويعضهم استنفنى عناك

باستعملهم لللآلات الطلبعة

واجهزة الكمبيوش تركوك فوق

الطاولة او مع الاسف وشعواء في

القلم: لا مهلا .. هذه اهانة: كيف

تقولي مذاه.. كنت أريد ان

اشف اشياء ومطومات اخرئ

الا ان مىلميى قد ملا حوارثاً

على منفحتك ايتها الورقة اتمني

الله التوليق والى أن النقى مع

من الصديقة/

هتوف مناح الكيلاني

سلة المملات..

وراثة اغزى.

. . . . .

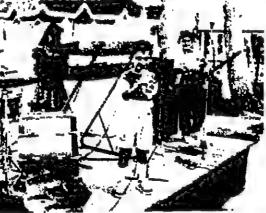
طارق/عمان

### طائر اللقلق الإبيض فوق الاسقف والاشجار مع انتاه التي يخلص نها لخلاصا شديدا، يتغذى على الثمايين والسحالي وُالضَّفَّاعِ والمنكُّ والنِّيدانِ. ويستعرض هذا الطائر نفسه بانه يعيل براسه للخلف هتي يلامس أأطّهن ثم يعيل الى الامام ضاربا فكي عنقلوه بعضهم ببعش مصدرا صوثا كتقر

ديسانا موفق الصايغ

مئيرة ومحمد ومثار ناصر عساف





محمد ثروت متولى



















ابو الهيجاء









البحر الأحمر

تعود تسمية البحر الاحمر

بهذا الاسم، الى وجود

ألاعشاب والطحالب البحرية

ويقل ليضا ان التسعية

تعود الى وجود سلاسل جبلية

عند السلحل الغربي عبل

الجانب للولجه لمصر. وهذه

الجبال حمراء داكتة تتعكس

خلالها على صفحة مياء البحر

من الصندق: محمد وعلى

وتعطيها اللون الاحمر.





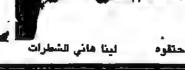




مي لجمد حظود









ل ذات يوم جاء ارنب الى الغاية كان هذا الارثب يمتأز بالذكاء وللعرفة والخبرة لاحظ

عاش في قديم الزمان أسد عظيم، كان هذا

الارنب ان الحيوانات تهرب وتحبس نفسها ﴿ بِيتُهَا، فَتَعْجِبِ الأَرْنِ مِنْ حَلَّةَ ٱلْحِيوَانَاتَ بيت سنجاب صغير وطرق الباب فرد عليه السنجاب قائلًا: من بالباب؛ قال الأرثب اذا ارنب منفع جئت لاعيش في غابتكم الجميلة هذه ولكتى فوجئت بتصرفاتكم فاثتم تحبسون اتفسكم في البيوت فعا المر يأ

الغاية بلحثا عن الامان وسأحظه بعون الله واذا يا صديق خبير في صناعة الادوية

#### ظلاله فرغبت أن أكون طبيبا ينتقع من خبرتي وعلمي جميع حيوانات الفابة كما أنثى

واراد أن يعرف السيب اقترب الارثب من

الذي جاء بك لهذه الغابة للد جلت للموت بقدميك. من الاحسن لك ان تعود من حيث لتيت، تعجب الارنب من قول المعنجاب ثم ساله قائلًا: ملاا هنگك يا ترى؟ ييدو انه امر

قَلَ ٱلْارنْبِ: لا يَا مسيقى للد البّيت لهذه

الاسد يمتلز بالقوة وكان لا يترك الحيوانات أن حقها بل كان يعتدي عليها وياكلها وياكل اولادها، كانت الحيوانات تعيش في رعب دائم وكان الجميع يحبس نفسه في بيته ولا

قال السنجاب: يا عزيزي الارنب ان في هذه الفاية امد ظلم لا يترك الحيوانات تعيش امنة وتحن تخلف منه لانه قوي جدا ولا يستطيع لحد مقاومته.

خبير بكل انواع الادوية والسعوم وقد خطرت في بالي فكرة ستجعل حيوانات الغابة ترتاح من الاسد الشرير للابد، استغرب لشجاعة الارتب الذي سيتحدى الاصد ثم قال له: ولكنْ ما صنيقي الاسد قوي جدا واني اعجب كيف يعكن لارنب صغير مثلك أن يقاومه.

> فتح السنجاب الباب للارنب ولدخله وسمح له بالجلوس ثم قال: يا أيها للسكن: مَا

قَلَ السَّبِّجَابِ: الله الوحيد الذي تقدر الومنول لبيت الاسد لانك تستطيع للفرار بسرعة وللد وعدنى الارنب ان يربح حيوانات الغابة من شي الاسد ال أبد وافق الحصون على طلب السنجاب وطار

بالتجاء عرين الاسد ووقف على شجرة ثم

زندى طبه قلالا: يا سيدي العظيم لك عندي

خبر سيفرحك ويدخل ألبهجة الى ظبك،

فلفرج لتسمع خبري. خرج الاسد مختالا

بقوته وجلس امام بيته ثم نظر لحسون

فرح السنجاب لسماع قول الارنب ولكنه

قال آلارش: أو كلُّ ما أطلبه عنك هو لخبار

الاصد بان ارتبا سمينا جاء للغابة وانه

يرغب لن يكون وبجية لسيد وملك القلية.

إن يقع فريسة للاسد حتى وصل منزل

الحسون فلخبره بما قله الأرنب فرد عليه

الحسونُ قائلاً: ولكنني لخشي شُره واخشَي النهاب اليه قائت تعرف ان لا لحد ينجو من

بين مخلبه، واني لاعجب من ذلك الأرنب هل

ُخْرِجِ السَنْجِابِ مَنْ مَنْزِلُه خَالَقًا مَرَتَجُفًا

وقال: ما هذا الحبر ايها الحسون الذي سيجعلني سعيدا؟ هيا لخبرني بما عندك. قَالَ الحسونُ يا سيدي لقد علمت أن أرشيا سمينًا جاء لغابتك اليوم وقد علمت ايضاً أنَّ هذا الارنب يرغب ان يكون وجبة لك لتقوي جسنك وتزيد قوتك فائت تعلم ان لحم الارنب فيه الفائدة والصحة. ابتسم الاسد وقال للحسون: لذن طيات الى عريني مساء سلكون بانتظاره.

لبراهيم جميل

طار الحسون الى السنجاب واخيره ان الاسد سينتظر الارثب في للساء وعندما حل للساء خرج الارنب مودعا صديقه المشجاب وعندما وصل عرين الاسد نادى عليه وأخيره باته وصل. طلب الاسد منه الدخول فنقل الارثب وحياه قلالا: كيف حالك ما سيدي لقد جئت البك لاكون وجبة عشاء ولكن أرغب أن تأخذ هذا الدواء الذي اعدنته لك كي يفتح شهيتك حتى تاكلني

تتلول الاسد الدواء من الارثب وابتلعه ثم جهز ناسه لالتهام الارنب عندها ركض الأرنب مسرعا وخرج من عرين الاسد واطلق صَحكة علية ثم قال: ايها الطَّالم الشرير ان الدواء الذي تتاولته سم قاتل وسيقضى عليك خلال ثواتى وسيرتاح متك اهل الغلبة فلظلم له يوم وأنت جاءك يومك وعد تاركا الاسد يزار من الالم حتى وقع ميتا بلا عراف.

من الصديق/ سالم مجمود أيو سعره

# ثائر ويزن حمارت

الاء وليد وايات ياسين

القلم: انظري ايتها الورقة كيف

استطيع لن أتحرك ولخطط كما

يريد متلحبي الاترين اتك مرة

تكوني ببغناء ومرة خضراء واذا

يفضلونني عليك أن كثير من

الورقة: مهلا يا عزيزي لا تكن

مفرورا فالتاريخ والجفرافية

والطوم والمكتبات والدواثر

والدول تحترمني لان لي ماضيا

عريقاً واسأل العلماء، عنى

والاطباء والتلاميذ أن للدارس.

القلم: اي ماضي تتكلمين عنه

وملمى لجدادي الاقلام ملء

بللغامرات واعلمى ايتها للورقة

اننى محترم مرة تجدينني على

الطآرلات رمرة في الجيـوب

وأخرتي معشر الاقلام لهم مراكز

مرموقة على طاولات المراء

والوزراء والرؤساء ولي الحوة على

لشكال والوان حتى بين الاحبة

جبيدا وبعد موت كولبوس بشر

## حوارالقلم والورقة

سنة ١٥٦٢ حكم على (جان بولترو) الفرنسي الذي قُتل الدوق (دوغنز) بأن يقطع جسمه اربعة اقسام بواسطة اربعة جياد ولكنه كان من القوة بحيث ان حكم الاعدام الذي سيطبق عليه كان يقضي

بربطً كل من نراعيه وقدمية

TO STUDY CARD AND THE STATE OF يواهب



من الصديق، حسام ابو الروس/ عمان

صدق او لا تصدق

#### اكتشاف امريكا

أمريكو فسيوتثي أحد رجال البعثات الإسبائية مشاهداته في كان. امل ملاحو الاسيان ان يجنوا طريقا جديدا للهند غير الطريق الشرقي فجهز كولبوس ثلاث سان للقيام برحلته التي كانت عام ١٤٩٢ وتعكن من الومبول ألى جزر الباهاما وجزر الهند القربية والذي كان يظن انه بعدها قد يمل الى جزر الهاد الشرقية ولم ينر انه لكلشف عللا

للعقم الجديدالذي مسي (امريكا) تخليدًا له لانه أوهس أن ما بذاته وليس جزءا من الهند كما ظن كوليوس من أبل. من الصديقة/ خلود

اكتشف كان عالا جبيدا مستقلا يوسف الخوالدة

الاتحاد العسكري ومباريات على النحو

٩.٣٠ مالي عرتوش بقيادة هنداف

صويلَحٌ ﴿الْفَائِزُ يِتَأْهِلَ لِمُلْقَاةَ الطَّبِعَةُ

١٠.٣٠ ـ فندق فيلادلفينا - مناؤسسنة

مجدلاوي العائمز يلاقي الكلية

١،٣٠ ـ شباب الحسين « مدرسة ندريب الشرطة «الفائز يلاقي دار الدواء» ويقسود شبساب الحسيسن خميس المسيد

٠٣٠٠ منطقة زهران x كلية القدس ٢٠٠٠ مستشفى ابن سينا x حلويات القاضي «الفائر بلاقي وزارة الصحة، واكدت اللجنة الشرفة على البطولة على

كافة الفرق ضرورة التواجد قبل مصف

الرصيفة يحتفل

بفريقه

اقنم نادي الرصيفة في مقره بوم امس الاول، حفلا تكريميا على شرف

فريق كرة القدم، الذي تمكن من

الصعودة الى مصنف الدية الدرجة

وحضر الحظ عدد من النواب

والمدعوين ، والمهتمين بشؤون المتركة

الرياضية والشبابية في محافظة

انطلقت امس واليوم

۲ مباریات

انطَفَقَت في ساعة متأخرة من النيلة

المنضية بطولة ارامكس الاولى

للشركات بكرة السلة التي يشارك بها

١٣ فريقا حيث جرت النيلة الماضية

مباراتان الاولى بين بنك الاردن

وارامکس ب والاخری بین سختیان

واستمرول أبما تقام البوم الجمعة ٣

مباريات بصالة اتصاد رياضة

- البنك الأهلي مع محيسن ورَنافيري الساعة ٣ بعد الظهر

ـ أمين قعوار مع ارامكس أ الساعة

\_ اصدقاء كرة السلة مع امسيح

جمال السمكي حارس مرمى يرموك الشوتة لكرة اليد باشر دريباته بعد

شفائه من الاصابة التي تعرض لها

الان. بي. ايه

فاز فريق بوسطن سيلتكس على ريق

اورلاندو ملجيك ١٠٠/١٢٥ في دوري

الرابطة الوطنية لكرة السلة في

وفي اطار مباريات الدوري التي

اقيمت يوم الاربعاء فاز ديترويت

بيستونز على انديانا بيسرر

١٠٧/١١ وفار فيلادلفيا على اللانتا

هوكس ١٠٢/١٠٧، وقار تشارلوت

هورنتس على ميلووكي باكس

١١٠/١١٩ وفار بورتائند تريل بليزرز

على دنفر ناجتس ١٠٠/١٢٩ وفاز

يوتا جاز على سان انتونيو سبيرز

٩٣/١٠٢، وفاز لوس انجليس ليكرز

على نيو جيرزي نيتس ١٠١٪٢٩

واخيراً فان كليقالاند كافالييوز على ا

سكرامنتو كينجز ١٠٨/١٠٩.

الولايات المتحدة الامريكية.

الساعة ٩,١٥ مساء

المجتمع

الرياضي

مؤخرا.

المعوقين وذلك على النجو التالي:

ارامكس

الرزقاء.

الثانية خلال موسم الكرة الماضي.

ساعة من موعد بداية للباراة.

اعلن اتحاد الفروسية الذي اعيد تشكيله يوم الاحد الماضي عن باكورة انشطته الرياضية لموسم ١٩٩٢ حيث تقرر ان يصار الى تنظيم بطولة شهر رمضان المبارك للفروسيه وعلى ثلاث مراحل اعتبارا من الخميس القادم حيث تنطلق الجولة الأولى الساعة السابعة والنصف مساء على مضمار نادي الجواد العربي فيما تقام الجولة الثانية في نَفْس الوقت من يوم النَّصيس ١٩ أَذَار الْحَالِي وَتَخْتَتُمُ الجولَاتُ يُوم الخميس ٢٦ اذار الساعة السابعة والنصف.

الفارس هاني بشارات الذي افضى بالخبر للدستور قال انه تم توزيع المشاركين في

البطولة الى ثلاثة مستويات على النحو التالي:

## صاعقة جمعية الواحة

تنطلق اليوم على ملعب اسكان الامير هاشم بطولة كرة القدم الرمضائية التي تنظمها جمعية الواحة بمشاركة ٨ فرق تتنافس فيما بينها للظفر بكاس البطولة المقدم من الجمعية، وذكر السيد احمد حسن عضو اللجنة المشرفة أن القرق المشاركة تم تقسيمها الى مجموعتين حيث يتأهل فريق من كل مجموعة الى الدور قبل

#### ايقاف فوتري وتوشاك ثلاث مباريات

قرر قاضي لجنة المسابقات في الاتحاد الأسباني لكرة القدم ايقلف كل من مهاجم اتلتيكو مدريد البرتغالي الدولي باولو فوتري ومدرب ريال سوسييداد الويلزي جون توشك ثلاث مباريات، وكان فوتري وتوشاك شتما الحكم خلال مباراة سرقسطة والتيتكو مدرييد ومباراة ريال سوسييداد واساسونا الاحد الماضي.

تأهلت الارجنتينية جابرييالا

ساباتيني التي اصابها الضجر والملل

من جراء الانتظار الطويل قبل ان

تبدأ مباراتها بسبب المطر للدور

الثالث لبطولة فرجينيا سليمز للتنس

التي تقام في ولاية فلوريدا ويبلغ

مجموع جوآئزها ٥٠٠,٠٠٠ دولان

فقد فأرت سابأتيني المصنفة الثانية

على البريطانية جو دوري ٢/٦ و١/صفر في الدور الثاني يوم

الدور الاول. وقالت ساباتيني: كان

امرا جيدا ان العب اخيرا ولقد نعبت

بعضا من التنس الجيد وقمت بكل

شيء على ما يرام. وستلاقي ساباتيني

في الدور القادم الامريكية الشابة

تُشاندا روبين ـ ١٦ عاما ـ التي فارت

على الامريكية هالي سيوفي ٦/٤ و٦/١ و٦/٤، وفارت المصنفة الرابعة

الاسبائية كونشيتا مارتينيز على

التشيكوسلوفاكية ايفا سفيجنروفا

٣/٦ و١/١، وفارت المصنفة الثامنة

ميديفيديفا من الكومنولث الجديد

٦/٣ و٦/١ و٧/٦، وفارت المصنفة

العاشرة لاورا جيلدمايستر من بيرو

على الامريكية دونًا فابر ١/٧ و٢/٤

وفازت المصنفة الحادية عشرة

ليزًا ريموند ٦/٧ و٣/٦، وفي الدور

الثالث فارت المصنفة الثانية الإلمانية

شتيقي جراف على المصنفة الرابعة

عشرة اليابانية ناوكو ساواماتسو

وتساهيل المصنيف السيادس

التشيكوسلوفاكي بيتر كوردا للدور

النائي يعد أن فاز على ماركوس

٦/منقر و٦/١.

الكيميكو ديت على الامريكية

النمساوية جوديث فايسنز على ناتاليا

الاربعاء وذلك بعد أن اعفيت

المناه المنب الرياضي المناه المنب الرياضي المناه المناه المنب الرياضي المناه ال

اليوم مباريات تدريبيه

الساعة الثائبة عشرة ظهرا.

المتقدمون وضعت كل من هاني البشارات، يزيد ابو جابر، رعد ناصر، منى سختيان، عمر بيبي، دانا عدوري، لبني عزالدين وسعد سهيل.

فئتا المتوسطين والمبدئين وضَّتنا كل من عمر الورد سيرين راسخ ديانا راسخ.

دينا القيسي، مبند الطاهر، قارس الطاهر، ابراهيم بشارات، راما زكريا، سماح

حَجَاوِي، نأدين ابو جابر، هليلين ابو جابر. جُونُ لاتكسرٌ سعد الكيلاني، وابعن

ومن ناحية اخرى تقرر أن تقام اليوم بباريات تدريبية للمشاركين وذلك في



د. رجائي نقاع

وسلمي القريني وخالد ابو عمشة وسلميه الحميس الموافق ٣/١٣ موعدا الإجراء اختبارات اللياقة الصحية لحكام كرة القدم في مقر اتحاد الطب.

الاسباني ايعيليو سسانشيز على

الغربسي تبيري شامبيو ٧/٦ و٦/٤.

التشيكوساوفكي كاريل نوقاتشيك

على الفرنسي أرنو بويتش ٦/٦ وصفر/٦ و٧/٦، وفار المسنف

العاشر الامريكي اندريه اجلسي على

الاللفي بيرند كاربلض ١/٦ و١/٦

و٧/٥، وقار المصنف الحادي عشر

الاسباني سيرجي براجيراً على مواطنه كاراوس كوستا ١/٧ و٣/٣

وفّاز المصنف الثاني عشر الامريكي مايكل تشانح على الاسباني خافيير

بانشين صفر/٣ و٣/٤ و٣/١. وفارَّ

المستق الثالث عشر السويدي

ملجنوس جوستافسون على الأغاني كارل اوفي سنيب ١/٦ و٧/٦ وفار

المصنف ألرابع عشر الامريكي ديريك

روستانيو على مواطنه ريتشي

رينيبرج ٦/٦ و٦/٧ و٦/٦، وفازّ

وهنا لائحة التصنيف الجديدة...

اليوغسلافية مونيكا سينيش

٢٧٧, ٢٠ نقطة، الإلمانية شتيفي غَرَافَ

٢٣٠,٦٧ نقطة، الارجنتينية غابرييلا

ساباتيني ٢٠٦,٦٤ نقطة، الاميركية

مارتينا نافراتيلوفا ١٩٠,١٩ نقضة،

الاسبانية أرانتشا سانشيز ١٤٥,٤٩

نقطة، الاميركية جينيفر كابرياتي

١٣٦,٩٨ نقطة، الإسيركية عاري جو

فرنانديز ١١٤,٠٣ نقطة، السويسرية

مانويلا مائييقا ٩٣,٨٠ نقطة، الإسبانية

كونشيتا مارتينيز ٩٠,٩١ نقضة،

التشيكية يانا نوفونتا ٨٩,٠٤ نقطة.

المستف الشامن



د. محمد ابو زید

 قعيين الاطباء التائية اسماؤهم للاشراف الطبي على تصفيات كاس ديفيز بين الاردن وسنفافورة ما بين ٢٧ ٢٠ المان وهم خليل حامد ورجائي نفاع ويشأر أبوحسان وزياد صبيح ونبيل انهرش وهيثم المحيسن ويندر شفقوج.

وفاة الإيطالية ليلا

لومباردي بطلة سباق

الفئة الاولى للسيارات

توفيت الايطالية ليلا لومباردي التي

كُلْنَتُ المُراةُ الوحيدة التي تَشْتُركُ في

سياق الفئة الاولى للسيارات حتى

تهايته بسبب اصابتها بسرطان في

الكبد عن عمر يناهر ٤٩ علما، وقالت

نقاط الدورات الدولية

في لأنَّحة نقاط الدورات الدولية لعام

١٩٩٢ بغضل فوزها الجديد بدورة

شيكاغى وصارت في المركز الخامس بفارق

٨١٠ نقاط خلف سيليش المتصدرة.

وصعدت التشيكية بانا نوفوتنا من المركز

الثامز عشر الى المركز السلاس لوصولها

وهنا الترتيب الجديد للائحة نقاط

سيليش ١١٢٠ نقطة، ساباتيني ٩١٠

نقاط، فرناندير ٩٩٥ نقطة، سانشير ٦١٠

نقاط نَافراتيلُوفا ١٠ نقاط نُوفوتنا

٣٨٠ نقطة، الإثانية انكه هوبر ٣٧٠

نقطة، التشيكية هيلينا سوكوفا ٣٤٠

نقطة، الاميركية ايمي فرايزر ٢٩٠ نقطة،

الاسترالية راشيل ملكويلان ٢٧٩ نقطة.

الى المباراة النهائية في شيكاغو."

الدورات الدولية:

غيران فاقراتيلوفا ارتقت ثمانية مراكز

اطكن

العالم ١٩٩٤ الشعر

قَتْل الاتحاد الدولي لكرة القدم .. فيقا . انه سيتم اعلان اسماء المدن التي منتقام

فيها الادوار النهائية لكاس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٤ التي ستقام في الولايات

المُتحدة الأمريكية في ٢٣ من الذار الجاري. وقال جيدو توفوني المُتحدث باسم الاتحاد ابس الأول الاربعاء انه سيتم أعلان اسماء المدن التي ستستضيف

المباريات وهي ١٦ مدينة يتم اختيارها من بين ١٩ مدينة أمريكية ابدت استعدادها لاستضافة المباريات في فندق والدورف استوربا في نيويورك.

انطلقت امس بطولة سياسيات

الدستور الرمضائية ألثالثة لكرة ألقدم

التي تنظِّمها لجنة النشاط الريَّاضي في

الدستور على ملاعب الاتصاد الرياضي العسكري طيلة شهر رمضان البارك

وضمن نطاق الاحتفالات بالسوبيل

الفضى للدستور وبمناسبة مرور ٢٥

وفي اليوم الاول للبطولة تمكن فريق

الدَّفَّاعِ ٱلْمَيْنِي مِن تَحْقَيْقِ فَـوزَ كَبِيرٍّ على نقابة الأطباء ١٢/٦٠ حيث سجَّلُ

للنفاع فيصل درايسة /٣ اهداف وهـدف

لکِل مِن امجِد موسی ناصر محمِد

ومدافع الاطباء معتن محمد سالخطا وسجل للأطباء د. عصام التل.

فتأهل الدفاع الدني للاقاة بنك الاستثمار العربي وفي المباراة الثانية حقق فريق ازهار الحسين فوزا صعبا

على الكلية الفندقية بـ ١٠/صفر ، سجله

في الشوط الثاني مروان خميس فتأهل

ابراهيم البحيري،

عاما على صدور العدد الأول منها



## دعوة منتخب اليد للاجتماع اليوم



يلتقي اتحاد كرة اليد في الثانية من بعد تفهر اليوم بمقره مع لأعبي المنتخب الذي تم تسميتهم مؤخرا

#### وبحضور المدرب د. نبيل شمروخ وذلك بهدف التبلحث في اعداد برنامج تدريبي يليق باستعداد مثتخبنا للبطولة العربية ودرادكة، حسين احمد. ويذكر ان منتخبنا الجديد يتالف من

مانشستر يونايتد من احراز اي هدف في مرماه اثناء المباراة التي اقيمت يوم الاربعاء وشهدها ٢٥٠,٥٧٢ متفرجا امس الاول الاربعاء، وسيلاقي الفائز من الفريقين بعد مباراة العودة فريق نوتنجهام فورست في المباراة النهائية

### تعادل مانشستر يونايتد مع سِدلسبروه بدون اهداف في مباراةً

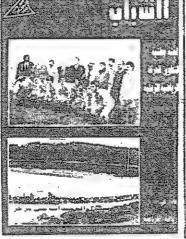
وهران ۱/صفر في ابرزَ مباريات المرحلة الرابعة عشرة من بطولة بالصدارة بغارق ثلاث نقاط امام جمعية وهران الذي فاز بدوره على ضيفه عنابة ١/٤. وحقق شبيبة بلكور النتيجة

الاعلى بفورد على برج منايل ٥/صفر. وفي المباريات الاخرى فاز وفاق سطيف على مولودية الجرائر ١ /صفر 

غلاف المجلة

## من مجلة الشباب

صدور عدد جدید



صدر مؤخرا عدد جديد من مجلة الشباب التي تصدرها وزارة الشباب شهريا ويحوي هذا العدد الذي يصل الرقم (١٧٢) وتزينه صورة فريق الكرة بنادي الرمثا (بطل كاس الاردن/ ٩١) يحتوي على لقاء مع سيادة الشريف زيد بن شاكر وتحليل عن مشاركة التايكواندو الاردنية في بطولة اسيا وتقرير فني عن رياضة الغروسية بالإضافة ألى تحقيق موسع عن نادي الوحدات ومجموعة من التحقيقات الرياضية والثقافية الشيقة. الجدير بالذكر أن السيد عصام عريضة يتولى مهمة رئيس تحرير المجلة النّي اصبِّحت واسعة الانتشار في الاردن

ينتو المصاب

وبرشلونة ضد كييف،

مباراة الاياب بعد أسبوعين.

### قرارات اتحاد كرة ا الطائرة

اجتمع مجلس ادارة الاتحاد برئاسة السيد تيسير عرفة وحضور السادة الإعضاء وبعد المصادقة على محضر الجلسة السابقة، اتخذت القرارات التائية: ١. بدء دوري اندية الدرجة الاولى اعتبارا من ٥٢/٣/٢٥ (المرحلة

الاولى) وحتى ٢٠/٤/٢٠. ٢. بدء تدريب المنتخب الوطني للرجال اعتبارا من ٢٠/٤/٢٠. ٣. مخاطبة الاتحادات الرياضية السورية، المراقبة، التركية والقبرصية لاجراء لقاءات ودية مع عنتخباتها الوطنية وذلك استعدادا للمشاركة في البطولة العربية في

 دعوة اللجنة الفنية اللاجتماع يوم السبت الموافق ٩٢/٣/٧ الساعة الذائثة لوضع جدول دوري اندية الدرجة الاولى واستعداد المنتخبات. تقرر أن يكون اجتماع الاتحاد خلال شهر رمضان الفضيل، يوم الثلاثاء الساعة الثالثة بعد الظهر. ٦. الموافقة على تنسيب لجنة الحكام باعتماد الحكام ضمن الدرجة الثالثة وهم:

 هشام الضمور ب. زياد الضباعين ج. فاطمة الجعافرة. وأحالة الحكام ادناه الى حكام غير عاملين وهم: هأني الشلبي، نايف الشاويش راكان الهنداوي، تيسير طرخان، ناصر الروسان.

#### تعزية ومواساة

يتقدم القسم الرياضي بالدستور بلحر العراء من الزميل رافت سارة المحرر بجريدة الملاعب بوفاة المرحوم

## البوم الجمعة ستقام على ملاعب



الازهار لملاقاة كلية الخوارزمى

اليوم ه مباريات

سداسيات الدستور افتتحت أمس

فوزان للدفاع المدني وأزهار المدين واليوم و مباريات

ئائل غازي اللاعبين نائل غازي، موسى البسيط نبيل شحدة، محمد حسين، ابراهيم البحيري، موفق فتح الله، حسن بني هاني، بالل

الهيلجنة، مُصر سالم، محمد ابو جابر، حسين وهيبي، ماهر ملحس، اسامة المصري، مروان جميل، نبيل جميل، قائد

#### مانشستر يونايت يتعادل مع ميدلسبروه بدون اهداف

الذهاب بالدور قبل النهائي لكاس رأبطة الاندية المحترفة لكرة القدم في انجلترا، وقال تالق ستيف بيرس حارس مرمى ميدلسبروه ومنع لاعبي

### تلمسان يتصدر الدوري الجزائري

وسيدي بلعباس على قائمة ١/صفر فاز وداد تلمسان على مولودية واتحاد الحراش على عين عليلة ٤/صفر وتعادل تيارت ومولودية قسنطينة ١/١ وشبيبة القبائل الجرائر في كرة القدم واحتفظ وحسين داي صقر/صقر. وهنا ترتيب فرق الصدارة.. ١- تلمسان ٢٠ نقطة ٢- جمعية وهران ۱۷ ۳۔ حسین داي ۱۹ ؛۔

## اجرا، جدید لراتیة جنی اللانبيسين في القاب القوي

اعلن الاتحاد الدولي لالعاب القوى يوم الثلاثاء الناضي في لندن ان نظاماً جديداً لراقبة الجنس سيعمل به ابتداء من بطُولات العالم في نهاية اب القبسل في طوكيو.

وهكنا فان الانصادات الوطنية التي تشترك في مباريات الاتحاد الدولي ستتلقي تعليمات لتنظيم زيارات طبية للاعبيان نساء ورجالا الى طبيب معترف به في كل اتحاد وستخصص هُذه الزيارة الطُّسة للتحقق من صحة وجنس اللاعب.

من الاتحاد

### وسيحمل كل لاعب الشهادة الموقعة من الطبيب ومساؤول رسمي في الاتصاد

مولودية قسنطينة ١٥ ومولودية

وهران ۱۰ ووفاق سطيف ۱۰ واتحاد

الحراش ۱۰ وبرج منایل ۱۰.

المعني. ويجب ان تقدم عند الوصول في كل مباراة. اما النساء اللواتي لم نبرز اسماؤهان على لائحة الاتصاد الدولي فسيتلقين بعد أجراء فحوصات شهادة

وفي حال لم تحمل معها اية لاعبة لأ تنتمي الى لائحة الاتحاد الشهادة المطلوبة فعليهًا أنَّ تخضع لفحوصات قبل المباراة.

๑ تكليف ألاطباء التالية اسماؤهم

لتغطية بطولة المملكة المفتوحة للملاكمة

خلال القترة ما بين (١١-١١) الحالي

والاطباء هم طه عزيز ومحمد ابو زيد

الطلب من لاعبى المنتخبات الوطنية

التالية اسماؤهم مراجعة امين سر الاتحاد

من اجل المعالجة وهم ماهر البداوي

طاياتيني تفوز على البريطانية 3ورى في ظوريدا

وأحمد حسونه ونظمى شرايحه.

#### مستشفى سان كاميلو في ايطاليا ان المصنف السادس عشر السويسري الوكتروسكا من جنوب افريقيا 1/2 و٧/٥ و٦/التوفاز المصنف السابع جاكوب هلاسيك على الرنسي سيدريك نومباردي وافتها المنية يوم الاثنين التعولين لاأمدود التاسية سيليش تعزز مركزها على رأس لأنحة

التمنيف العلي عززت اليوغسلافية مونيكا سيليش نصف نهائي دورة شيكاغو الاميركية بركزها على راس لائحة التصنيف العاللي الدولية الاسبوع الماضي. للأعبات كرة المضرب المحترفات في أماً بالنسبة الى الاميركية مارتينا اللائمة الجديدة آلتي اذيعت يوم نافراتيلوفا التي توجت بطلة لدورة شبكاغو فلم تحصل على نقاط اضافية الاثنين. لأنها فازت بألدورة ذاتها في العام الملقي.

### وباتت سينيش تبتعد امام الالمانية سْتَيْفِي غَرَافَ بِفَارِقَ ٢٦,٥٣ نَقَطَة وَذَلْكَ بعد الخسارة التي لُحقت بهذه الاخيرة في تابی یتعمد البقاء مع مرسیلیا

تعهد برنار تابى رئيس نادي مرسيليا بطل دوري فرنسا لكرة القدم البقاء في رئاسة النادي لخمس سنوات اخرى وبناء فريق افضل من ذلك الذي تاهل لنهائي كأس اوروبا

فحي سواك افرى

العام المأضي. وكان مرسيليا قد استرد صدارة الدوري الفرنسي من موناكو بعد أن فقدها للدة ٢٤ ساعة فقط في بداية الاسبوع الحالي.

وعد مرسيليا بعد فوزه على اوزير بهدقين احرزهما الانجليزي كريس وادل والغاني عبيدي بيلية للتقدم على موناكو بنقطة واحدة واستعادة الصدارة التي تمتع بها معظم الموسم

وقال تابي عن ذلك/ كان لا بد من الفوز. لقد كان اختيارا حاسما بعد فترة من الشكوك. وكنت على ثقة انه لو فرتا فلسوف نواصل الصدارة حتى النهاية.

واضاف تابي/ سوف نظل الابطال وانا لا اريد التخلي عن هذا اللقب لانه سيعني العديد من المفاجأت الغير سارة للاعبين.

وتعهد تابي الذي قال في الشهر الماضي انه سيتم اجراء تغييرات في ناديه باجراء تغييرات في الفريق في الموسم القادم. وَقَالَ / لقد اكملئا فثرة من حمس

سنؤات. وانا اريد خمس سنوات احْرِيُّ. في الموسم القادم اريد قريقا من لاعيين اعمارهم ٢٤ أو ٢٥ عاما حتى يتسنى لنا بدء مرحلة جديدة. وسيكون فريق الموسم القادم افضل من المواسم السالفة

وباستثناء جان بيير بابان هداف الدوري الفرنسي والفائز بلقب افضل لاعب في اوروبا لعام ١٩٩١ الذي ريما ينتقل الى احد الاندية الإيطالية فَلْم بَدْكر تَابِي حتى الآن انَ كَان مرسيليا سوف يستغني عن اي من

بروسيا دورتموند الصدارة بفارق تقطتين بالرغم من تعادله غير المتوقع مع بوخوم في الاسبوع الحالي. اما فريق بايرن ميونيخ الفائز بكأس اوروبا ثلاث مرات فقد امسح في للركز العاشر هذا الموسم. ﴿ فِي هولندا لم يلعب فريق

في الدوري الالماني يواصل فريق



ايندهوفن الذي يتصدر دوري كرة القدم في هولندا مباريات هذا الاسبوع استعدادا لمباراته مع فريق توتنهام الانجليزي في دور الثمانية في كأس اوروبا للاندية ابطال الكؤوس الاربعاء.

وفاز اياكس امستردام الذي يلاحق ايندهوفن ويحتل المركز التائم بفارق نقطتين على جروننجن ١/٢ يوم الاحد الماضي بالرغم من أن أمامه مباراة مع جنت البلجيكي في كاس رابطة الاندية الاوروبية المحترفة

وفي دوري ايطاليا ما زال ميلانو يتصدر البطولة بفارق اربع نقاط من أقرب منافسيه يوفئتوس بعد فوزه على اللانتا ١/٣ احرزها جميعا الهولندي ماركو فان باستن. كما فاز يوفنتوس على جنوا ٣/صفر.

وفي اسبانيا واصل ريال مدريد تصدره للدوري هناك بفارق تقطة واحدة من برتطونة فريق المركز الثاني والفائز بالدوري في الموسم

باناتُينايكوس اليوناني أمام النجم الاحمر اليوغسلافي حاملُ اللَّقب ببدفين مقابلُ لا شيء بالرغم من غياب ونجم، الفريق اليوغسلاقي الاول دييان سافيسيفيتش. الدَّقِيقَتِيْنَ ٧٠ و ٨٧ وَهُو الَّذِي سَمْحَ لَهُ بَعِجُولَ أَثَيْنَا بصعوبة اي بعدما شَطب اسم جمهورية مقدونيا الاتحادية من جوار سفره وكتب مكانه اسم يوغسلافيا. ونجح دفاع النجم الاحمر بقيادة بلوديديتش في ود الهجمات اليونانية التي قادها سارافاكوس والبولندي فاريتشا.

وفي بروكسل امام ٢٠ الف متفرج ضمن المجموعة الاولى ايضا سجل جياتلوكا فيالل ارتدت من الأرض ألى داخل الشبك الإيطالية عن دُونَ أن ينجح الحارس باليوكا في

ويتصدر النجم الاحمر برصيد ؛ نقاط ويليه سميدوريا واندرلخت برصيد ٣ نقاط ويستدر سبم المسر برسي ويقام المباراتان القبلتان في ١٨ الحالي فيلعب الكاراتان القبلتان في ١٨ الحالي فيلعب النَّجِم الاحمر ضد بأناثينايكوس وسَمبدوريا ضد اندرلتت.

وفي الشيونة امام ٤٠ الف متقرج تعادل بنفيكا البرتغاني وسيارتا براغ التشيكي ١/١

حقق كل من النجم الاحمر اليوغسلافي وبرشلونة الإسباني النتيجة الابرز في اطار المباريات الاثنتي عشرة التي اقيمت مساء الاربعاء في كؤوس الاندية الاوروبية الثلاث لكرة القدم في حين تالف اندرلخت البلجيكي فحول مزيمته امام ضعفه سمبدوريا الايطالي الى قوز ولقي ممثلا انجلترا توتنهام وليفربول الخسارة خارج ملعبيهما لكنَّهما يملكان فرصة التعويض بعد اسبوعين ولم يكن أداء فيردر بريمن وهو الوحيد الذي ثبت من مِين الاندية الاثانية مرضيا في مباراته وضيفه التركي غلطة مراي.

تمريرة من الناشيء جوريف غوارديولا. وتقدم سبارنا بهدف سجله نوفويتني (٣٢). وفي الدقيقة ٣٥ أعاق للدافع التشيكي كويا

### ايطال الدوري

في اثنيا وضمن المرحلة الثالثة للدور ربع النهائي (المجموعة الاولى) خسر وامام ٧٠ الف متفرج دار المهاجم الدولي داركو باتشيف انفسه صبحل هدفي المباراة في

الهدف الأول لسميدوريا الايطاني في الدقيقة ٢٦ ثم احرز رميله مانشيني هدفا اخر في الدقيقة ٢٩ فالغاه الحكم الالماني تعددهاوبر بداعي التسلل. وانتظر مارك دو عريز حتى الدقيقة ٣٥ ليسجل هدف التعادل لإندرلخت البلجبكي من تسديدة بعيدة. لكن فياللي اصلَّب المرمى البلجيكي ثانية في الدقيقة ٢٣ فرد عليه لوك نيليس سريعا بعد ارْبع دقائق بتمريرة من اوليفيرا الذي كان نزل للوه ارض المبعب محل الغاني لامبني. وقبل نَهَاية الْبَاراة سَجَّلْ نَبْلِيس هَدف القُورْ للفريق المضيف بتسديدة من ٢٠ مترا

وفي المجموعة الثانية في كبيف خصر دينامو كييف الأوكراني ممثل مجموعة الدول المستقلة امام برشلونة الإسباني بهدفين سجلهما البلغاري خريستو ستويتشكوف (٣٢) وحوليو سَاليناس (٦٧). وهي خَطوة واسعة الفريق الأسباني الذي يدربه الهولندي يوهان كرويف نحو المباراة النهائية للكاس. وقد نظم برشلولة صفوفه في وسط المُلْعَبُ ونَجِح فِي رد الضَّغُطُ الاوكراني وفي القيام بهجمات مرتدة خطرة المرتّ هُدفين الاولُ لسَتُويِّتُشْكُوف اثر تعريرة من الدَّنماركي لأودروب والثاني لساليِّناس آثر

كؤوس الاندية الاوروبية



مهاجم بنفيكا الروسي يوارن فسجل باشيكو هدف التعادل من ركلة الجزاء علما ان

صفوف بنفيكا خلت من لاعبيه الاساسيين فيتور بانيرا وسيزار بريتو الموقوفين وروي

ويتصدر برشلونة المحموعة برصيد ٥ نقاط مقابل ٣ نقاط لسبارتا ونقطتين لكل من

بنفيكا وديناً مو كييف. وتقام المبارتان المقبلتان في ١٨ الحالي فيلعب سبارتا ضد بنفيكا

ابطال الكؤوس

في ذهاب الدور ربع النهائي حقق روما الإيطالي امام ٤٠ الفا من انصاره نتيجة باهتة

بتعادله وموناكو الفرنسي صفر/ صفر فخرج لاعبو الفريق المضيف وسط صرخات

الاستنكار من مشجعيهم. وقال اوتافيو بيانكي مدرب روما انه لا يخشي مباراة الاياب لان

جمهور روما سيكون أكبر بكثير من جمهور موناكو وسيشعر لاعبوه أنهم بلعبون على

وفي فيينورد امام ٤٨ الك متفرج فيينورد الهولندي على توتنهام الانجليزي بهدف سجله المجري جوزف كيبريتش (٥٦) اثر تمريرة من ريجي بلينكر ولو استثمر

كبيريتش الفرص التي سنحت له لضاعف غلة فريقه. واستغرب صرب فينورد هانز

دوريي الاداء السلبي للفريق الإنجليزي. لكن هذا الاخير قد يكون في وضع مختلف في

وفي بريمن امام ٣٣ الف متفرج فاز فيردر بريمن الالماني على غلطة سراي التركي

٢/٢. وتقدم الفريق التركي بهدف للبولندي الدولي فاريتشا ثم سجل كون (٧٩) وبيستر

(٨٣) هدفي بريمن اثر تعريرتين لنويبارت. وفي مدريد امام ٣٠ الف متقرح فار اتلتيكو مدريد الاسباني على كلوب بروج البلجيكي ٣/٢. سجل للقائز الإلماني بيرند شوستر (٣٠) وطوني (٤٧) والبرتشالي بأولو فوتري (٥٧) وللخاسر فيرسباي (٣٦) وبيينز (٢٠). والتقدم بفارق هدف واحد قد لا يكون كأفيا للفريق الإسباني.

### كأس الاتحاد

نيغربول 🔾

في ذهاب الدور ربع النهائي في غنتبروغه امام ١٥ الف متفرج تعادل لا غانتوان البلجيكي واياكس الهولندي صَفر/ صفر في مباراة سيطر الضيوف على مجرياتها تماما عن دون أن ينجحوا وخصوصا دينيس برغكامب في ترجمة السيطرة الى اهداف. وفي كوبنهاجن امام ١٤٦٠٠ متفرج حُسر بي كي كوبنهاعن الدنماركي امام تورينو الإيطالي بهدفين سجلهما البرازيلي كاراآغراندي (٣٧) وبوليكارنو (٨٢). ووصول تورينو الى تصف النهائي شبه مضمون.

وفي جنوى امام ١٠ الف متفرج فاز جنوى الايطائي على ليفربول الانجليزي بهدفين سجلهما فالدريانو فيورين (٤٠) والبرازيل برانكو (٨٨) وسط تدابير امنية مشددة. وسيعاني ليقربول الكثير أذا ما اراد التعويض أياباً.

وَفِي اولوموك امام ١٤ الف متفرج تعادل سيقما اولوموك التشيكي وريال مدريد الاسباني ١/١. سجل لسيغما هابال بصرية راسية (٤٢) ولريال مدريد فرناندو هييرو اثر خطأً من الدفاع التشيكي (٤٥)، وطرد الحكم الإيطائي لانيزي لاعبي ريال مدريد فيارويا ومياً في الدُّقيقتين ٤٧ و ٥٠ من دون ان سنجح سيغما في استغلال الفرصة.

## انظمة مراقبة فانقة الذكاء والسرعة!

منذ مدة قريبة , عانت النطقة الجنوبية للعربية من عربساً، مس انقطأم حركة التضامر العولي طوال خمس ساعات، اسُ عطـُلُ مرامجي طرأ على للبنل الألي كما حرم ابعنا في وقت سابق ٢١٠٠٠٠ مشترك من منبسة بنوردو. الحبوبية القربية ، من الهانف لمدة

• ساعات متواصلة. ومهدف الحد من الإعطال العلية ، ومَنْ لَجِلُ بَنَاقٍ هَـوَانِتُ مِن هِـنا النوع ، شرعت موسسة فرانس تبليكوم بتمهيز متراكسرهما للأشراف على الشبكة ، سرامحيات ماثقة، شطبوي على تقنيات معلوماتية حبيثة أنسمح بتقليمي منرة الأستحابة للعطل والتحكم عين يعيد يثخفينف حملولية الشبكيات، وأعيادة تستيي الانصالات لدى حصول اي خَلَل و

عمل مبدل ألى. وتنبيء هذه النفنيات بقيرب انتشيار انظمية الانصيالات للستقبلتية السيباة :الالسية للتصليح .. وفيما تعتبد الشركات الكبرى نظام أشراسياك: أسم

تتسريد الشركسات الصعيسرة وللتوسطة في استعمال الشبكة فتقليمينة النسح، بعد ومسل اجهزة البكروكمبيوتر بعمها ببعض بواسطة موبيمات . ولكسن استحسنات ملسل هيذه

الوظيفات الحديدة ووصعها قيبد

عدة ساعات. الأ أن كبل تعديبل

برامصيء بشم بعد أهمى أقصى

الأحساطات، ويقسوم الركسر

(توطئني العسرنسي لسدراسسة

انواصلات بالنثبث من مالحية

البرساسح الجنيد عل تصميم

ئلاث سيسوات، لكيسن هيسنا العمل، هما مصدر صعوبة، بسبيب الخال نسخة برامحية جنيدة الإنخفاض، يقابله ارتفاع قدرة ١٥ ومعتلة مرة كل تصانية غثر النائير. شهرا. وتتناول هذه التعبيلات لعى حصولها دا ۾ الائلة مين التعليمات المستخدمة ، التي يبلغ عديها الليون. وهنا بيرز أحتمال حصول معوبات في سيّر العسل عل تصاميم نظامية . وهذا ما حمل خلال العام الماضي في شركة ١٦٦ الامتركية. حيث اوحى قسم من الشبكة بغياب الشتركين النابعين له عن بيونهم، طوال

احيانا حدود فعاليتها. وبالنالي يكنون فلمثل الاقضيل بمقارضة الْجَدُّوى البرامجي لكيل مين الحاسبين التابعين المبعل الإلي. اما عند حصول أعطال هجنية، فقد يستعيل التبييز بيان الحاسبين المالح من الطالح، وفي اطلر تدارك أوضاع من هذا القبيل، قررت (فرانس تيليكـوم) استخدام برامجيات فانقة، في مراقبة شبكتها . وسوف تضع هذه

الى.. الاخضر!!

الاشفة تحت الحمراء غير الرئية الى اشعاع لخضر مرثى. وقد تم التوصل لهذه النتيجة للذهلة ال

الحصول على محول للتربد لدى

انتياج بلورات من فيوسفات

البوتآسيوم والتيتانيوم ف فرن

مرتام الحرارة. وكان أن أستهر

ولدى الثقفاش درجة حرارة

الباور المنكور، تبين لقريق

العلماء الغرنسيين انه يلعب دورا

الاحمر الذي يصوره ليزر صلب

الى اشتعام المُضَى يَتَرِيدُ مُفْتَلُفُ

ويدير هذا للجهاز أهتمام عند من

العنين اولهم الجرلحون الذين

سيصبح في ملاورهم استعمال

تربعين الثين بدلا من تربد ولحد

لدى تعمرهم الأورام. هذا ويعمل المختبر الفرنسي

للنكور على تطوير بلورات جديدة

تضاعف التربد ثلاثة وأربعة

اشتعاف التريد الإمثل..!!.

اذ يستميل الاشعاع تحت

هذا العمل مدة شهر كامل.

مضاعفا للتربد.

للؤسسة قيت الحنصة، نطبام امراقية للبدلات الألية) الخامية بعبسور لأشكلة الوطنية الفرنسية ، بعدما عهدت بانجازه الى شركة لضرى بموجب علد بلغت فيمته استين مليونيا ، مـن

اسسا لمعطيات عبألية التعادد تحتوي على خصائص مراكسز العبور السبعين في فرنساً. كماً بستفيد من احدث ما توصلت اليه

التكنولوجيا في مجال النقال البصري وتمسب كسل هسده التكنولُوجيا ل خَانَة واحدة، وهي تقليص فشرة الاستجابة للعطـــل، يتسريــــع عمليتــــي التشخيص واعادة تسبير حركة القرنكاتُ القرنسيَّة. التخابر . من دون التوصل الي الفائهما نهائيا.

وليس امام مؤسسة ومرانس تبليكوم الوصول الى حالة العيام الخلل، مسوى مضاعفة وسائل الراقبة ، خَسامسة وان مراقبة الشبكة ضرورية وحيوية اكثر من ذي قبل، أذ لا مجال لتحمل اعطال تعبق عمل خطوط مهذه للسعة الكبيرةن

يصاب الأطعال حسيتني الولادة عأدة، بمرش الصقراء (أصطباغ لون الجلد وبياص العينين باللون الأصفر ،، ويرجع السبب ل بلك للى زيادة نسنة الصفراء بالدم عنَّمد هَــؤلاء للواليندُ. وتُقــولُ الدكتورة صعية النيب في تعليل حدوث للرض الذي كلرث الاصابة نه في الأونة الأخبرة. يرتبط السبب في زينادة نسبة

الصغراء مالئم، بصوعد ظهور اللـونّ الأصغر ُ بِجُسّمَ الولــودّ. غمثلاً، أنا كانت الصفراء ملحوظة عند الولادة . قان السبب يرجع في نك في لختلاف فمسلة دم الولود عند نم أمه, مما يؤنى الى تكسير خَلَابِا ۚ لَئُمُ الْحَمْرَاءُ ۚ فِي الْجِنْبِــُنْ النبأء الحمل، بأعدادٌ كبيسرة، تقوق قدرة الكبد على التخلص سن

وهذا النوع من الصقراء الزائدة بالَّهِم يَعَلَّ أَلَى مَعْ الطَّقَلِ، وقد يُسِيِّدِ بِهِ يَعِضَ النَّشْنِصِاتِ فِي الحال، وربما يصاب فيما بعد بالصمم أو بالتخلف العقل، أما شَيْمُ بُكُتِيرَي دُمويَ أَبَّدُ يِـونَـيَ محناة الطفل. العلاج أفانه يكون بسرعة تغيير

، الصفراء ، مرض خطير قد يصيب الطفل بالصمم او التفلف العقلي دم للولود. وعشاك اشواع لخبري اكشرهسا شيوعا (الصغراء الفسيولوجية! وفي لا تعتاج في علاج، فهي تزول بمناومة تعريض الطفل

لصوء السمس او لشور الثيــون للترات متباعدة. ويظهر هنا النوم بعد اليوم الثاني أو الثالث من ولادة الطفل، ويختفي تعاما بعد مرور اسبوعین او تلاته علی اكثر تقبير. والاطفال للتبسرون والمولودون قبل تسعة اشهر من الحمل؛، هم

لكُثر اصابة به, بسبب عدم نضح

انزيمات الكبد التي تتخلص مـرّ

المقراء بالطريق الطبيعي. ويوجد ايضا نوع ثالث من الصَّفُراء تصاب به اللّواليد، بسبب الثمانات العيل السري، وعدم الاهتمام يمس للسرة وتطهيرها بصفة منتظمة ومستمرة ، ويبؤدي لَاتهاب للحبل السري بما فيه من اوعية بموية معتوحة ، الى وصول الجرائيم الى يم الطفل، وحدوث



ماستعمال الضادات الحبوية فورا

تمت اشراف الطبيب المالج عن

طريق الحقسن العضل لسرعسة

السيطيرة عل خطبورة الرض.

وجنير بالنكر انه انا تأخر ظهور

الصفراء على الطفل الى ما يعد

ثلاثة أسابيع، من الولادة، فأن

هنا يشير آلي وجنود انستاد ق

القنوات الرارية. كما يصدث أنَّ

حالة الالتهاب الكيدي الوباش، أو

المصبة الأثانية أو الالتهابات

كما توجد مجموعة من الاطفيال

مبيئي الولادة تكثر غيهم الإصابة

بمرض الصفراء وهنا ينتج عن

انهم يعانون من الكسل والفشل

للعام ويطلق على هؤلاء ،الاطفال

للصابيين بتغص افرازات الغدة

The bearing the second section in the

الفيروسية .

## «مَذُ» الرجال.. ينظمش مع تقدم المعر



مع تقدم العمر، أن يفقد الإنسال استاته او شعره. ولكن طبقا لإقوال بلمثةً كندية من قاب النفس فقد يفقد ابضا (لذا كان من الرجال، قطعة كبيرة من انسجة المخ)!

وكانت صحيفة (نبوانجلاند جورتال او مدبسين) قد نكرت ان البلحثة ساندرا أن ويتلسون من جامعة مكماستر في هاميلتون. افادت ان عمليات التشريح التي أجرتها على ٦٢ منا أطهرت أنه مع تقدم للعمر عند الرجال، يتكمش حجم الجسم للجسائي، وهو كتلة الإلياف للعضلية للكونة من نحو \* ٣٠ مليون عصب, التي تصل بين الجسمين نميف للكروبين للمخ.

وقالت ويتلسون، أن الرجل المعتاد الذي بتراوح عمره ما بين ٦١ و ٧٠ علما، يتكمش هذا الجِزَّه من مخه بنسبة عَشْرَين في المُعْهُ، مقارتة بالرجل الذي بتراوح عمره ما بين ٢٥ و ٥٠ علماً. أما بالنسبة للنساء. فيظل هجم هذا الجزء من للخ دون تغيير يذكر. وأضافت البلطة الْكَنْدِيةَ فُولُهَا انْهُ لَمْ يُتَاكِدُ بَعَدٍ، مَا لَذَا كَانَ هَذَا التَّفْيِرِ بِعَنْيِ أَنْ امخاخ الرجال تعمل بمبورة الل كفاءة.

## اللم بريئة واللب هو المؤول الوهيد

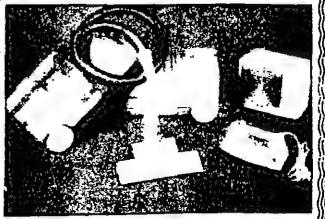
طبلة السنوات الماضية، لم يعترف العالم بتاثير الآب على طفله منذ النطقة وحتى بلوغه، وكانت كل الانظار والنصائح والتهم توجه الى الام مباشرة. فيفرض عليها عدم تناول الكحول او التدخين أو بعض

وفي الاجتماع السنوي الاخير للجمعية الاميركية لتقدم العلوم (ĀĀĀS)، جرّى تسليطً الضوء على ألاب، وكانت النَّتيجة لنه يتحمَلَ ٠٠٪ من المسؤولية في حال حدوث أي تُخلف خلقي للجنين. فيعض التشوهات الجنبنية ناتجة عن وضفية المراة المعلل، خلال فترة حملها. ولكن هذه التشوهات تحدث منذ اللحظة الاولى للتلقيح. وتتحمل الحيوانات المنوية مسؤولية كبرى فيها مثلها مثل الخلية السفسة الإنثوبة.

أُبعدُ الاحْتَبِأَرَاتَ النَّي قام بِها العالم (دفرا لي دانيس) في اكانيمية العلوم في واشتَّعَلَىٰ، تَبِيُّ أَنْ التَّعِيولِنَاتُ الْمُنُونِّةِ لَّذِي الشَّخْصُ المُتَّخَرِّ، تحتوي على مادة الكوتين، وهي أحدى المواد التي ثنتج عن التحلال

وهذا برمان عل سبب انجاب زوجات المدخنين، اطفالا ضعيفي البنية والنَّيْلِ ٱلورْنُ عند الولادةُ. كَذَلْكُ فَلَنَ الدراسَلَتِ النَّي قَامَتُ بِهِمَّا البلحثة (غلاديس فريدلر) في كلبة الطب في جامعة بوسطن، على الفلران الصغار في اباء احْصَعوا للَّهُ اسبوع غَبْلُ الْتَرَاوِجُ لَواد كَيْمِيْلُنِيَّهُ مَثَلَ المورفينُ وَاكسُهِ الاوزون، بيئت أنْ حديثي الولادة ليسوا فقط أصغر بنية مَنْ أطفالُ الآباء الاصحاء، وانما بِتَعرَضُونَ لاحقاً لَشَاكِل في النَّموُّ ، والاستجابة والتنظيم الحراري للجسم!.

### ادوات منزلية.. ذاتية الطاقة



الإبتكار التقني الجديد والمثع في ميدان الاجهزة والادوات المنزلية. يتمثل في النوصل الى انتاج تَجهيزات دانية الطاقة. ومن المتوقع تعميمها خلال السنوات المآبلة وتثميز هذه الخطوة التكنولوجية المهمة و الاستغناء عن الطلقة الكيرينية وتعايداتها وتعرضها للانقطاع والإصلاح المتواصل

سنوات عدمًا ولا تسبب اي مخاطر او مضاعفات. وكل التعبيدات والإشرطة المعرضة للاحتكك وللتسبب بحرائق ستصبح من مخلفات القرن الماض، لان الاضاءة المنزلية سنكور دّاتية

واستبدالها بطاقة مولدة ذائيا بواسطة الكترونيات مشعة تخدم

ومصدر الطاقة للجديد اشبه ببطارية صغيرة قادرة على التكيف مع كل الإجهزة والإدوات، وبالتال أقد بنحصر استخدام الكهرباء في القرن الواحد وللعشرين باغراض المبناعة الثقيلة فقط

#### تمهيدي, كما يتـم بعـد ذليك اختباره في موقعيـن نمـونجييـن تحريبين أو ثلاثة مواقع للترة ئلانة اشهر. وقند سمجنت هذه الأجبراءات يخفض عند الإعطال الطارشة على

نِ المائة في عبد المسوادث بالغة وما يزيد الامر سوط, انه سع التَّعَلَيِدُ لَلْتَنَامِيْ فِي النِّرامِجِ التَّيِّ مُتَحَكِّم فِي عمل لَلبِدلات الألية، غان وساثل التلمى التقليدية تبلغ

الندلات الألية الى النمسف، خلال

بلخل الشبكة.

وسيقوم هذا النظام بصراقبة سير حركة التخابر بأخل ألدن. مصمحا ومستبقا اي لحظان وعمليا تأوم لجهزة الونيكس بتشفيل هذا النظام الذي يستخدم

ويعتلد بعض الإطباء بإن النظام للغذائي النبائي يُسْمِح بِتُحِسِينَ هِذَا الْمُرضَ الْمُعْلِفِ. فَقَدُ لَجِرْيِثُ براسة على مجموعة صغيرة من للرغي طوال سنة علَّ يِدِ فَرِيقِ نُرُويِجِي ﴿ أُوسِلُو. وَنَشَرَت ۚ إِ مَجِلَةُ (تَوَلِّمُسِتُ) للطبية المُتَخْصَمَة.

بالتهاب المفاصل، لخضع منهم سبعة وعشرون لحمية بنظام شاتي، من دون دبقيات خلال ثلاثة اشهر ونصف الشهر، ثم استعيض عنه تدريجيا بتغنّية حليبية نباتية خاصة، حتى نهاية الدراسة، وَقَدَ بُقِيتَ أَفُّتُهُ مَرَاقَبَةً مِنْ سَنَّةً وَعَشَرِينَ مَرِيقِمًا. أربعة أسليم في مركز نقاهة، ولكن من دون أنباع

البيولوجية مثلُ سرعةُ التُرسبِ أو معنل البروتين، ثم تحصينها ابضاً.

تعتمر طوال ستة.

ولكن هذا النظام لا يكفي للحسين وضع المرضي... الا لذا الحساسية للقدائية متورطة في التمبيب ويقول مسؤول الدرآسة انه من المكن ان يقلص

ولكن هذا النظام قد لا يؤثر على جميع المسابين بالتهاب المفاصل لإن البراسة تناولت مجموعة منفيرة جدا من للرشي. بالإضافة ألى أن هذه النتائج غير قابلة للتحليل موضوعيا وعلميا، لاتها

لم تكنّ دراسة جدية بالاساس. ولكن هذه التجارب، لا تعتبر الاولى التي تجري فيها لختبارات تغيير للرض بواسطة نظام غذائى، ومع قدوم فصل الشُّتاء والبرد، تكثر اوجاع للقاصل

ويدُّهب بعضها الى حد لا يطلق، وتصنف اوجاع للقاصل الى فتتين وهما فتة التهاب المفاصل حيث يصب الالتهاب مقصلا ولحدا او عَدَّة مَقَاصَلَ، ويَّقَضَى بِالْتَدِرِيخِ أَلَى تَبْمِرِ مَفْتَكُ البنيات المُصَلِية، والثانية وهي فتّة التكلمن، وتُعتَى تدهور حُقة ٱلفَصْرُوفُ وعظم للفاصل. ومن شأن فقدان الحركة والطفرات الالتهابية ان تزيد من الحلة المؤلمة، ويمكن لن يظهر للتكلس منذ سن للثلاثين، لكنه يتجل بصورة لوضح بعد سن الاربعين في اغلب الاحيان. ولعل للقاصل الإكثر تعرضنا للأصبابة هي مفاصل العبود للفقري والاوراك والركبتين.

الحيث الابرز هذه السنة،

بالنمبة لتجهيزات للكاتب. اذ

يجمع هذا الكعب الصغير حيلغ

شلعه السب حضويا سقرنا

(حاسوب شخص متساوق) يعلق

شَاشَةُ عُسِيةً وَطَلِعةً لَيْرُرِيةً، وهَلَانًا لَهُ أَنْهُ تُسْمِيلِ وَأَحِلُهُ،

بالإشافة الى مثكمة أرقام

تَحاظ ﴿ لَكُورَتُهَا البِيَانَاتُ

الإعلامية المرعجة، ويحمل هذا

(اي (الللاح) (Navigator)

عيث يتيح له حجمه ووزنه

ويرافق تعطيم هذه للجموعة

عشراًت البرامج المعلوماتية، لحدها النشر للكتبي (PIP)

والتمسيم يواسطة للحاسوب (CAD) بالإضافة الى معلجة

النصوص ويرتامج للعية

الشطرنج ومفكرة الكترونية!.

\*\*\*\*

زيت الزيتون يساعد

على نمو الاطفال.

صور تحلير من خلال بحث

اجري على مجموعة من الاطفال ق

بريطانيا يقول ان الافلال من

لْلُولد الدهنية قد يعيق نعو

الأطلقال ويجعلهم يشعبرون

وعلقت البلحثة والدكاورة

خريزا نيكولاس، اللي لجرت

البحث على ذلك بالولها ان

الأطفال بحلّجة ماسة ألى تنوع

الاطعمة ألتي تحتوي على جميع

ومسادق مركسز الإيمياث

البريطاني على هذا البحث مضيفا

انه اذا لم يُحميل الإطفال على

سعرات حرارية كافية فان نعوهم

وينمنح البحث كثله بزبادة

والإقلال من الدهون للحيوانية ( الإغنية للقيمة للاطفق.

استعمال زيت الزيتون

الفينامينات والزيوت.

سيتوقف عماما.

بالجوع بعد فترة وجيزة.

الانحياة

أملتنة وملسعة قلة تمنوير،

عن بعد قابلة للبرمجة،

المشير اسم

#### انجاز فرنسی مثیر.. تحويل اللون الاحمر يعتبر التهاب المفاصل الروماتيزمى من اخطر الإمراض. فهو يدمر المفاصل كلها بصورة تكريجية.

حلق اريق الرئسي يعمل ال مختبر الخواص اللبريلاية وقد قَامُ الفريقُ بمقارنة فئتين من المسابين للومنط البلوري الثابع لكل من جامعة نائس الاولى والركز الوطنى للبحوث العلمية، انجازاً وفي هذا الانجاز يحول ظبلور

وخلال شهر اظهرت فثة المرضى الخاضعين للعلاج تحسنا ملموسا، سواء على مستوى عبد الماميل المؤلمة والمنتفخة او على مستوى ديمومة اللصلب القصل الصبلتي وهذك بعض الثوابت

أما للفتة الثانية المراقبة والمستفيدة فقط من وضع الراحة في مركز النقاهة، فقد تم تسجيل تحسن طَعْيِفٌ غَفْظ أَمَا ٱلنَّتَاتُحِ الجِيدةِ الْلِّي غُلُّهِرَت عَلَّى للرشى الذين لخضعوا لتظلم حليبي نباتي فهي

بالتهاب المفاصل، وكانت هذه النَّفَيَّة تَّعنَى ثلُّثُ مُرقَى اللَّهُ الدَّاصَعَة للمعلجة. ولذلك فهي لاَّ تأسر تَحْسَنُ اعْرَاهُنِ مَجْمُوعَ قَلْهُ ٱلخَّاضَعِينُ لَلْمُعَالَّجَةً. الجأرية، وبقتائي ياكمن هذا النظام كثافة ربود الفَعلُ الِالتَهْلِيةَ لَنُؤْثَرَةً فِي ظَهُورِ الرُّوجَاعِ والانتفاخ

الكذب مشكلة تربوية.. الملول ليست سهلة.. And the part of the second sec لكنها ممكنة يشكل الكذب محور اهتمام كل اب ولم. وهو مشكلة تربوية



كليراً بُقتسبة الى البُقضين، ولكفها بمثقار الاطفال كثبات حقيقية في معظم الاحيان. وتوحي الابحاث أن الاولاد الذين يكذبون ينشاون عادة في بيوت يكثب فيها تُتُوتُلُدُانَ أو يَخْلَقُفُنَ (اللَّقُولَدُينَ) وبقتال اذأ اراد الوالدان تعزيز المسدق عند اولادهم، (لذا تكتشفوا النهم يكتبون) يجب ان يحاولوا التصدت اليهم عن الإسلوب السليم الذي يستطيعون به معالجة للشاكل التي وقعوا فيها.. بدلا من للكتب. أما التصيحة الثانية، فهي

غسرورة لجترام خمسومسة الولاد. إن علمة الطال التناسة الى الاستقلالية والتكتم التي تقليلها علمة حلجة الإهل الى حماية الطفل وارشاده، تعتبر لحدى اهم مصغر التوتر بأن الاهلُّ والابتَّاء. والوَّالدَانُ تَاتَراْ مَا يفكران جديا في الامور التي تجدر بَهِما معرفِتها عن حياة ولدهما، ومن ولجيهما وضع قائمة ذهنية تتقسن الاملان آلتي يرتادها الولد في لوقات فراغه. والتأكد من التجازة لقروشته للدرسية ومن حسن سلوكه في للدرسة، وهكذا. ويمكن لجراء بعض التعبيلات عَلَى هَذُهِ الْقَائِمَةُ خَالِلُ مَرْحَلَةٌ نَمُق

الواد بهدف تشجيعه على الإستقلالية. وعندمآ يحدد الوألدان الامور التي يريدان معرفتها عن ولدهما، يعكنهما أن يوضحا له انه لا يزال يتمتع باستقلالية في بغض للجالات والإماكن. ويؤكدان له بأن رسائله وهواتله من أموره

وتقلهر الإبحاث كخلك ان الاولاد الذين يكثبون، يعشرون امتناناء كالبين، والشكلة هي أن الاولاد يختارون لدى دخولهم للدرسة، صداقات اد لا يحبِلُما الاهل. وبمرور الوقت تصبح هذه الصداقات الوي من الروابط الثي تشدهم الى والديهم، ولهذا يتوجب عل الإهل معرفة استقاء اولادهم وملاا يقعلون معافي اوقات فراغهم، كما ينبغي تشجيع الابناء على دعوة امتفاتهم الى المترل.

ويمكن للوالدين لخبار ولدهما ان معيقه لا يروق لهنا. خاصة

### محرك.. يحجم شعرة الإنسان!

اعلن فريق من المندسين في جامعة كاليفورنيا في بيركل عن بناء اصغر للحركات (محركات صغيرة) لا يَقُوقُ عرضها شعرة الانسان. وتعمل هذه المحركات بطاقة كهرسكونية، ولقطرها البقغ حوالي (٧٠ مَيكرومتنَ استَانَ مثلمة صَغيرة لا يُتجارَنُ حَجُمها حجم كرة الدم الجمراء. وقد استعمل المندسون تقنيأت ومواد معاتلة لتلك المستخدمة ف بناء جَذَلْدَاتَ الْمُسْلِكُونَ. وسبِي هذا التَسْلَيْهِ، فَقَدْ يَكُونَ نمج هذه المحركات بالدارات للتكاملة ممكنا.

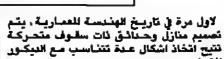
ولا لحد يعرف بعد ابن ستمالخدم مثل هذه المركات. الا أن هنك تقريراً من للؤسسة الوطنية للعلوم يشير ال انه قد يكون لهذه المركات الصحَّريةُ تطَّبِيقَاتَ عدة في الطَّبِّ والصناعة. فَعند الاشخاص للعرضين لازمأت كلبية عثلاء أد تكشط هذه للحركات الدقيقة للترسيات الدهشة يعبدا. كما قد يتم بواسطتها استعمال للقميات والمناشير المجهِّريَّة فُي العمليات الجراحيَّة النقيلة لازالَّة النُّنبُّ

من شبكية العين على سبيل للثال. بالإضَّالَةُ اللَّ استَعَمَّلُهَا ۚ فِي مَا يَسْمَى (الاقراص النَّعَيَّةُ)، التي تحتوي على مَصْحَات مجهرية قد

وقد يكون بامكان احدى هذه الآلات الكشف عن تدنى واطلاق مأدة الانسولين بالكمية المطلوبة. أما عن التطبيقات المشاعبة فقد تستعمل هذه المحركات في مغنخات بالغة المنفر لتبريد سطح جِدَادَاتِ الْحَاسِ. فَقَتْحَكُم فِي مُرجَّةُ الْحَرَارةَ هَلَّم جدا في تطوير قدرات الحاسيات الجبارة. كماً أن مُسْاعة الإتمبالات البعيبة أد تستعيل للحركات المنذرية للحلااة اللازر مع الالياف البصرية، ويتوقع المنصون أن بتمكنوا من انتاج هذُه المحركات بثمن يضاهي ثمن الجذاذات. فالحركات مصنوعة من السليكون متعدد البلورات،

وسيشكل ثنائي تكسيد السليكون اطارا أو قلبا يضم المبوعة لدى بنائها. وبعد وضع طبقات كافية ا المتحركة، يذوب القلاب عيميائياً، تاركا نجر، الذي لا يحتاجُ الا اللهُ كَمِيْكُ شَيْئِلَةٌ جِدًا مِنْ التيار الكهربائي، أما القوة الكهرمنكونية فتضعف من السَّقَةُ. أَلَا أَنْ ذَلِكَ لَا يَتُرِكَ كَبِيرِ الْأَلْنِ أَلَا بِسَبِبِ صَعْرَ

تطلق كعيات مضبوطة من المقاقع داخل الجسم.



وترتكز هذه السقوف للستقبلية على منصبات ضَغَّـطٌ مُسِـدرولِيكِـبِي طَّعُرة، عُلُّ رَفِّع عشرات الأطنان، نفعة ولمدة حسب الارتفاع الطلوب. وهذه التجهيزات مصنوعة من معدن لا يصدأ. ولا يتبدل لونه تحت تألير الظروف للناخية الستقبلية، وقد تم تصنيع السقوف والجدران للتحركة من الاسمنت للضَّغوط أو من مريح من الالنبوم والزنك، وهي سهلة للتركيب وتمنع

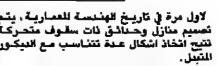
#### وجدران بن هديد. .

كما ان الخروفات اللاصقة تمنع تسرب للياه مهما كانت الامطار غزيرة والاستنت الستخدم هو من النوع الذي يتجمَّدُ بسرعة، وهو غاية في للثانة، ومتعدد الألوان في الوقت ذاته.

گزلزال آلی ۷ برجات.

### هجم للحركات.

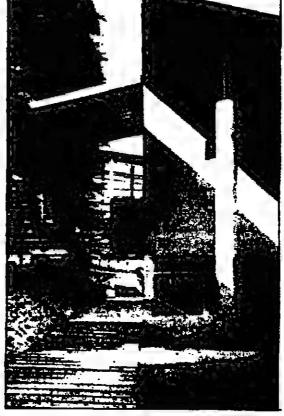
سقوف متمركة ٠٠٠ للمستقبل



يتميـز الابتكار البلجيكي في مينان البناء، بأحجار البناء الصنوعة بشكل يسمح باستخدام فضبان حبيد اثناء عملية للبناء لزيادة تماسك

وتتحمل للجدران ذلانة اضعاف الضغط القاس على تحمله الجدار العادي للألوف، كما انه لا يتشقيق وقباير عل الصعبود تحبت تسأنيس الاهتزازات الارضية جتى ولو وصلت لسوة





في الميركا الوسطى واوروبا، ومناطق اخرى من العلم. عد توصلت مجموعة من العلماء آلى خداع اشجل الثقاح القناعها بانه قد حان الوقت لاستصل الدورة الطبيعية لها قبل ان تحين هذه

فاشبجل للتفاح التي تتمناقط اوراقها ي شهور الشتاء الباردة نم تدب أيها الحيادة مرى في الربيع أصبح بالإمكان خداعها بحيث بجري الناعها بلن الشتاء قد عُل فعلا مخلال فصل المبيف، عن طريق تعريضها لزهات كاتبة من المطر واجواء بلردة.. فتبدأ اوراقها بِلتَّسَالُطْ عَلَى الفور، ومع تَعنيل الرياح والروابع التي تساعد على تُسلط بقية الاوراق، تختفي هذه الطوف الخادعة خلال ١٥ يوما

وعندها تيدا الاوراق بكنمو من جنيد اعتقادا من الشجرة بان تغير الطقس يعود الى بدء الربيع (حتى وأن كان حارا بعض الشيء) وهكذا تتمر الاشبجار مرتين أو ثَلَاثُ في السنَّة صيفًا. عما أن العملية يمكن أن تجري معكومة شناء، غير أن مرهلة الخداع هنا لا بد وأن تستمر طويلاً، وريمًا لشهرين او تلاثة بدءا من نمو الاوراق وحلى نضوج الثمرة. وهي عملية مكلفة جدا بالطبع خوفا على مستوى المزارع



يسيء التصرف. وقد تكون احدى معارضتهما للكثب ولقه سأوك . غير الاثق الجتماعيا، ولعل الدبر الجيد ق هذه للسالة، هو ان تاثر الولد بأصبقاته يخف قبل نهاية دراسته الثانوية، مما يتيح تحسن علاقته بابويه. ويقول د . بول ليکمان، بان لحد

سوا استيب للعقجة، هـو الصَّعْط على للوك لحمله على الاعتراف بأنه كُنْب، ولذلك منّ [ الافضَّل انْ يركز الوالدان على أسليب يتكننا أستندب بيلسا تكرار القطا بدلا من محاولة صَبِطُ ولدهما وهو يكثب، فلاا كانت الكنبة نتعلق بخطر الخروج من للنزل او التاخر عن وقت معين، فعليهما توضيح اهمية الحطر والإسباب. والتاكية للولد بأن ما يهدهما هو سلامته. ولخيرا فأن السلامة الكبرى للتي يمكن أن يحققها الوالدان في تتثبته وأد صادق وهي ارساء علاقة مشة على الثقة، فيما عثيما يظهران ثقتهما بولدهماء يشعرانه بالفخر وبانه انسان راشدٌ. وحتى اذا ضبط الوك يلفق كنبه مكشوفة. فيجب الا يضع ثلك حدا للله والديه. بل يمكن ان يخبره احدهما بان كنبة ولحدة تُعْتَفُنَ وَأَنْ الثَالَةُ بِهُ سَتَحَجِّبٍ عَنْ

ان هو استعر في الكلب. وعلى الوالدين ان يتذكرا باستمرار ان لا حل سهلا لشكلة للكلب. فقد يكون الوالدان قدوة لاولانهما، وبنموا اللقة بهم، ويوجهان صداقاتهم ويعالبانهم على الاخطاء، ومع ثلك يكلبُ

الاولاد. وهذا هو سبب الحلجة الى الثلقة للتبغلة بين الطرفين، مُعُكِمْتِ يَقِضِي عَلَى الْلَقَارِبِ والمودة، وعلى الإهل أن يشعروا ولدهم بالهم جديرون بالثقة وبمعرفة الحقيقة.. وأن يمتلكوا للْلَكُةُ أَنْ البدليَّةُ وَانَ يَستَحقوهَا فيما هو ينمو ويكبر.

## النداع الميبكي يطال عن أشَبَار التفاح!!

رئيس الوفد السورى موفق العلاف

بعد سبعة ايام تميزت خاصة بكلام

جارح دان عدم احراز ای تقدم مرده

الى الحملة الانتخابية في اسرائيل

حيث تتنافس مختلف الأطراف عل

الا أن المفاوضين الاسرائيليين

اشاروا ألى تقدم طفيف مع الجانب

الاردنى ولكن من دون التوصل الي

اتفاق على جدول اعمال المحادثات.

ورفض رئيس الوزراء الاسرائيلي

اسحق شامير امس فكرة سورية

بتعليق محادثات السلام في الشرق

الاوسط الى ما بعد الانتخابات

العامة المقررة في ٢٣ حزيران

ويحرص شامير على ان يظهر

للناخبين الاسرائيليين أنه ما زال

ملتزما بمبادرة واشنطن السلمية.

شامير ونشعران بامكاننا استئنافها

قبل ذلك.. هذا الامر لا علاقة له

واقرب موعد يمكن ان تستؤنف

وقد اقترحت سوريا ارجاء

فيه المفاوضات هو شهر نيسان

المحادثات عندما انتهت الجولة

الرابعة من محادثات السلام دون

وقال كبير المفاوضين

الاسرائيليين في محادثات واشنطن

الياكيم روبنشتاين انه يريد عقد

لاحد مواطئي قرية بديا ومنزلا أخر

في قرية جيت بحجة أن المنزلين بلا

وفي محاولة من القيادات الإمنية

الاسرائيلية التخفيف من أثار

الحملة الاعلامية الموجهة ضد جهاز

الامن العام الاسرائيني واستخدامه

الكهرباء في تعذيب المعتقلين الفلسطينيين، فقد شكلت شرطة

الاحتلال لجنة تحقيق استدعت

بموجبها عددا من المعتقلين ممن

وردت اسماؤهم ضمن تقرير مركز

معلومات حقوق الانسان الفلسطيني وذلك للمثول امام لجنة التحقيق

١٩٩٢/٣/٢ مقالة مترجمة عن

صحيفة والفارديان، للكاتبة

مجوديث كيس، تختصر الوضع

في يريطانيا يكلام يسبط مفاده

كَالْتَالِ: ﴿فَضَالِكُ ٱلسِنتِينَ

والادلاء بشهاداتهم.

المزيد من المحادثات قريبا.

احراز تقدم.

استشهاد مواطن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وجهة نظر/ بقية

وقال أيهود حول المتحدث ماسم

حول مستقبل الاراضي المحتلة.

الاحتفاظ يسيطرتها على

واقترحت اسرائيل التي تريد

الغربية وقطاع غزة ومواصلة

سياسة الاستبطان نقل بعض

الخدمات العامة والمسؤوليات

وقدم الفلسطينيون جدولا زمنيا

مفصلا يقوم على اجراء انتخابات

باشراف دولي حتى نهاية ايلول

واقامة سلطة فلسطينية بعد ذلك

وطالب الفلسطينيون ان يتم وقف

عمليات الاستيطان في فترة تنتهي

مع تهاية تمور أضافة ألى نزع سلاح

الستوطنين وسحب الجيش

الاسرائيلي من المناطق المكتظة ومن

واعتبر مدير المكتب الصحاف في

الحكومة الاسرائيلية أيوسي اولرت ان الفلسطينيين يحاولون استخدام

فكرة الانتخابات، للوصول الى نشر

قوات للامم المتحدة في الاراضي

المحتلة مبررين ذلك بان الانتخابات

لا يمكن أن تجري في ظل الاحتلال.

وقال أن وتحديد موعد للانتخابات

وعلى العكس من ذلك اعتبرت

اما المحادثات مع سوريا والاردن

ولبنان فقد غلت تراوح مكانها. وقال

وداهمت قوات الاحتلال قريتي

برقة وبزاريا قضاء نابلس بينما

واصلت فرض حظر التجول على

مخيم بلاطة لليوم السابع على

التوالي، كما فرضت حظر التجول

وشهدت قرية بدو قضاء رام الله

مواجهات عنيفة، وحطم شيان

الانتفاضة زجاج حافلة اسرائيلية في

مخيم العروب شمال مدينة الخليل،

كما جرت مواجهات في بلدة الشيوخ

خلال عمليات مداهمة وهدم منزل

احد المواطنين خضر عيسي

كما هدمت قوات الاحتلال منزلا

الإسكتلندي، وكتوطئة كما يرى

والبعض، لفكفكة المشروع

البريطاني الراسمالي على غرار ما

حدثُ للمشروع الأشتراكي ١٠٠٠.

فمجريات الاحداث الحالية تتمة

على قرية دير استيا.

الحويضات.

حنان عشراوي أن والانتخابات ليست سابقة لاوانها وانها تأخرت

امر غير واقعي،

۲۵ عامای

طرق الموآصلات الرئيسية.

بشهر واحد.

الاقتصادية الى الفلسطينيين.

الرواية الاسرائيلية حول اعتقال منفذي عملية «غالد»

### تزايد مخاوف العدو من قوة العلاميين بين شطيني ٨٥ «كاخ» تشن حملة تحريض شرسة ضد أم الفحم والمشيرفة القدس المحتلة - وكالات الأنباء بروتوكولات حكماء صهيون.

ـ فؤوس صينية قادت الى اعتقال منفذي عملية معسكر غال، الاسرائيل شمال تل ابيب. مصدر في الشرطة الاسرائيلية ذكر ان الفؤوس وجدت ملطخة بالدماء في مكان الحادث وقامت الشرطة بعد أن تبيان أن وكيلا واحدا يستورد هذا النوع من الفؤوس من الصين الشعبية باستعراض لائحة زبائنه وتمكن المحققون من معرفة التاجر الذي اشترى الأسلحة التي

استخدمت في العملية. وقال ضابط الشرطة حاييم سوميه المُلف بالتحقيق • أن التاجر اكد في البداية انه لا يتذكر الزبائن وتظاهر بالاغماء للتهرب من الاستجواب لكنه اعترف في النهاية باسم احد

وتوجهت الشرطة اثر ذلك الى منزل ابراهيم اكبريه في قرية المشيرفة قرب مكان الهجوم، وعثر رجال الشرطة بعد أن خطمها جدارا حديث البناء في درج المنزل على الاسلمة الاربعة التي تم الاستيلاء عليها من الجنود وملابس ملطخة بالدماء ونسخة بالعربية من الوثيقة الصهيونية

غالي يدعو تتمة المنشور على الصفحة الاولى متسرع لاصدار قرار بشأن ألعقوبات تبحثه الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا اذآ لم تذعن ليبيا

وتتضمن مقترحات ليبيا تلميحا الى استعدادها لتسليم الرجلين اللذين وجهت لهما الاتهامات بشأن حادث لوكربي الى الولايات المتحدة مقابل ان تحسن واشنطن علاقاتها مع

الا أن لبيبا قدمت في نفس الوقت شكوى يوم الثلاثاء الى محكمة العدل الدولية طالبت فيها بتطبيق معاهدة مونتريال لعام ١٩٧١ الخاصة بالاعمال غير المشروعة ضد الطيران المدني على قضية لوكربي. وتدعو هذه المعاهدة الى حسم مثل هذه النزاعات من خلال التحكيم الدولي لا من خلال تسليم المتهمين. وطلبت ليبيا ايضا من المحكمة الدولية منع الولايات المتحدة وبريطانيا من اتخاذ أي اجراء ما دامت القضية منظورة." وتقول الولايات المتحدة وبريطانيا

وفرنسا أن محكمة العدل الدولية ليست مختصة ينظر القضايا الجنائية الا ان اعضاء اخرين في

باراك

تتمة المنشور على الصفحة الاولى من ناحية أخرى قال قائد السلاح الجوي الاسرائيلي السابق الميجر جنرال افيهو بن نون ان الاسرائيليين اخطأوا عتدما وزعوا اقنعة واقية من الغازات لحماية انفسهم من اي هجمات كيماوية قد يشنها العراق اثناء حرب الخليج ألعام الماضي.

وقال بن تون الذي تقاعد يوم الجمعة الماضي بعد توليه قيادة السلاح الجوي لمدة خمس سنوات ان توزيع الاقنعة على جميع السكان كان من المكن ان يضفى الشرعية عبل استخدام الاسلحة الكيماوية. واضاف أن افضل طريقة للحماية من الاسلحة غير التقليدية هو الردع.

ويقول المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية ومقره لندن ان اسرائيل لديها ما يصل الى ١٠٠ رأس نووي والوسائل السلازمة لاطلاقها. ويرفض المسؤولون الاسرائيليون تأكيد أو نقي وجود الرؤوس النووية.

الدولار

تتمة المنشور على الصفحة الاولى الرئيسية بعد الهبوط الذي شهدته وول ستريت اثناء الليل قبل الماضى عندما انخفضت ٢١,٦٩ نقطة وايضاً بسبب مشاعر قلق محلية

الجرحى والمعتقلون • الجرحى

• دير استيا نهاد ابراهيم ايو حجلة، ايوب محمد زيدان

على بوسف محمد يوسف عودة الراهيم البريم، خالد المصري،

عبد اللطيف الزقروق، جهاد

و المعتقلون

و الخليل أنيس نمر مجاهد ه بطا عيسى ابو عرام ە تابلس ناصى عادل عبد الصمد

احمد محمد احمد زكارية ايمن آبو نحلة، اشرف بركات،

شادى اهليل، محمد عبد الرزاق • م. الدهيشة عدنان طلال عبد الهادي، موسى ابراهيم عليان

عبدالله داوود، عدنيان اسعد

وكانت الشرطة الاسرائيلية اعلنت مساء امس الاول عن اعتقال اربعة من فلسطينيي عام ٤٨ ينتمون الي خلية من الجهاد الاسلامي ومنهم الاخوان ابراهيم ومحمد اكبريه اللذان اعترفا بتنفيذ الهجسوم بالسلاح الابيض في معسكر وغائد ه. من جهة أخرى دعا مساعد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير الي زيادة مراقبة الحركات الاسلامية امس بعد اعتقال اربعةاشخاص من

للشؤون العربية ان نزعة التطرف ترداد بين الأصوليين العرب. وقال لراديو اسرائيل ان مناخ التشدد ينعكس في صحفهم وهم يحصلون على ألسيط رة على ممتلكات حكومية ويقيمون احتفالات اسلامية ينشرون فيها بدلا من ان يقصف قرى جنوب

وقال الكسندر بلي مستشار شامير

لبنان ان يقصف المشيرفة. واضاف اعتقد انه مع ضخامة هذه وقدم النائب العربي في الكنيست الانشطة غير العنيفة يجب ان نبدأ نتابع اين تنتهي حرية التعبير عن الرآي وأين تبدآ حرية التصريض على حد قوله.

> مجلس الامن قالوا بصورة غير رسمية انهم لن يؤيدوا العقوبات الى أن تعلن محكمة العدل الدولية ما اذا كأنت ستقبل النظر في القضية وهو امر من المتوقع ان يحدث في وقت لاحق من الشهر الحالي. وقال دبلوماسيون أن هناك

شعورا بعدم الارتياح بين عدد من دول عدم الانحياز والدول المجاورة لليبيا في شمال افريقيا بشأن شرعية التسليم ومن ثم فرض عقوبات. على صعيد آخر استقبل الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي وزير

العدل التونسي عبدالرحيم الزواري موقدا من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي. ولم تعط الوكالة الملتقط بثها في نيقوسيا اي ايضاحات اخري. واكد ورير الخارجية المصرى

عمرو موسى في تونس أن بالأدة «ترفض» اي مساس بسيادة ليبيا واى لجوء اتى القوة ضد هذا البلد. وفي حديث نشر في صحيفة «لابرس» الحكومية قال موسى أن بلاده ممع ادانتها للارهاب بأي شكل كان ترفض ايضا اي لجوء الى القوة» ضد طرابلس. وتستاعل قائلا ان «المتهمين في اعتداء لوكربي يجب أَنَّ يَحَاكُما لَكُنَّ الْسَالَةِ هَيَّ مَعَرَفَةً اين وفي اي اطار».

وفي الموقت الذي بدأت فيه القاهرة وتونس منذ بضعة اشهر خطوات لايجاد حل سلمي لهذه المسالة تجنب موسى التعليق على الطلب الاميركي والبريطاني بتسليم المتهمين الليبيين. وقال ان «التسليم لبعض القواعد هناك اتفاقيات وهناك ايضا القانون

الدولي». من ناحية ثانية قال جيدو دي ماركو وزير خارجية مالطا امس ان الحكومة ستبحث عرضا ليبيا بالسماح بمحاكمة اثنين من الليبيين المتهمين في حادث نسف الطائرة فوق لوكربي عام ١٩٨٨ بالجزيرة. وقال في تصريح اذاعي «اذا وافقت الاطراف المعنية أفسوف تبحث مالطا الامر.. رغم اننا لن نكسب شيئا من وراء ذلك بل انتا معرضون لخسارة كل شيء». واضاف قوله ان اي محاكمة

كهذه ينبغي أن تجرّي وفق قوانين مالطا ونظامها القضائي. جاء ذلك تعقيبا من دي ماركو على تقرير للامين العام للامم المتحدة بطرس بطرس غالي بشأن ما تم من

مناقشات مع ليبيا حول كارثة لوكربي. وقالت ليبيا ان دستورها يمنعها من تسليم مواطنيها لكن بطرس غالي قال أن آحد الاحتمالات التي ذكرها الزعيم الليبي معمر القداف ان

اعلان اول

صادر عن دائرة تسجيل

اراضي جنوب عمان

مطروح للبيع بالزاد العلني حصتان من اصل ثماني حصص

من كامل قطعة الإرض رقَّم ١٣ من

الحوض رقم ١ من اراضي الرقيم

ملك المدين محمد وائسل

عبدالوهاب سعيد خير والمقام

عليها منشار للحجر والبالغة

مساحتها الكاملة ١٣ دونما و

٦٦٣ مترا مربعا والمؤمنة للدين

من الدرجة الاولى لصالح الدائن

شركة الاردن للاستثمار والتمويل

بموجب السند رقم ۲۸۹ تاریخ

١٩٨٧/٢/٢١ بمبلغ عشرة الأف

دينار وبلغت القيمة المقدرة

للحصص من القطعة المذكورة

فمن له رغبة في الشراء عليه

مراجعة مدير تسجيل اراضي

جنوب عمان خلال مدة ه٤ يوماً

من تاريخ نشر هذا الإعلان في

مدير تسجيل اراضي جنوب عمان

عودة ابو جودة

احدى الصحف المحلية

بمبلغ اثني عشر الف دينار

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

التعاون فيما بينهما في المجالات

مختلف القضايا وفق معايير موحدة ويصورة شمولية نظرا للترابط بين

اعقاب الهجوم بقصف حزب آلله العربى وتركيا والى اهمية مساهمة لتدميره ولم يعمل على تدمير ام تركيا في بلورة تصورات تعزز التعاون والتكامل بين الجانبين. واشار سموه ألى ان انتهاء وهددت كاخ في بيانها بأنه ستتوجه الى قرية للشيرفة يوء الاثنين المقبل ولسم تسوضح ما اذأ كانت ستقوم بعمل انتقامي، لكنها قالت في بيانها كان الاجدر بالجيش

> مسؤول نفطي هاشم محاميد احتجاجا لدي الحكومة الاسرائيلية على التهديدات التي أطلقتها حركة كاخ.

> > يحاكم المتهمان في بلد عربي اخر او وقال دي ماركو ان كون مالطا

واستنكرت بلدية أم الفحم الحملة

الشرسة من التحريض التي يصدرها

العنصريون على ام الفحم ومشيرفه

ومنطقة وادي عارة، وتقع ام الفحم

على مقربة من المكان الذي وقع فيه

الهجوم وتقول السلطات الاسرائيلية

ان احد سكانها من المشاركين فيه.

طالبت فيه بتدمير ام الفحم وقالت

المتوسط ربما كان السبب وراء اقتراح القذاق. وقال مصرفيون امس ان ليبيا

المهددة بتوقيع عقوبات عليها في نزاعها مع الغرب حول نسف طائرتي ركاب في ألجو تقوم بتحويل ارصدتها السائلة من اورويا الى حسابات مالعالم العربي.

وقال المصرفيون الذين يتخذون من الخليج عقرا لهم انه كانت هناك تحركات ضخمة للأموال فيما بين البنوك لتصب في النطقة خلال الشهرين او الثلاثة اشهر الماضية مما يشير الى ان ليبيا تحاول ابعاد احتياطياتها الخارجية عن متناول الحكومات الغربية.

وقال احد مديري البنوك بالخليج «انهم يقومون بتحويل ايداعاتهم بين البنوك منذ بعض الوقت خشية تجميد حساباتهم في اوروبا ويشعرون بانهم يحظون بتعاطف كبير في الخليج، --وقال مصرفي آخر مكان هناك

بعض التدفق الزائد الى درجة غير عادية خلال الشهرين الماضيين مما لا يبدو أن سببه يرجع ألى قيام بعض البلدان الخليجية بسحب ارصدة.

ولا توجد طريقة نستطيع بها ضبط او اثبات ما يحدث ولكن بالنظر الى تصميم البلدان المعنية على الضغط لتوقيع عقوبات فاغلب الظن أن هذه الاموال يجري نقلها الى مكان اكثر امنا بواسطة ليبيا. وامتنع المصرفي عن تقدير حجم الاموال التي حوانتها ليبيا من اوروبا لكنه قال أن الرقم الذي ذكرته صحيفة فاينانشال تأيمز امس وهو ما بين مليارين وثلاثة مليارات دولار

ليس غير معقول. وقال أن معظم التحويلات ثمت في كانون الاول وكانون الثاني الماضيين.

وقالت القاينانشال تايمز ان ليبيا التي يقدر حجم ارصدتها بالخارج بنحو سنة مليارات دولار تطلب تسديد ثمن صادراتها النفطية بالفرنك السويسري كلما امكن وليس بالدولار.

ولم يتسن الحصول على تعليق من مسؤولين بالمؤسسة العربية المصرفية التي يملك البنك المركزي الليبي ٢٦,٧ في المئة من السهمها او بالبنك العربي الدولي الذي تسيطر عليه ليبيا.

اخطار

صادر عن دائرة أجراء ماديا

الى الحكوم عليه منيس لسويس

صةالحه

في القضية الإجرائية رقم ١٠/٥ انابات مادبا، اخبرك بانه تمت احالة

حصصكم في قطعة الارض رقسم ٢٠٠

صوص الصال على المراود الاخيسر

فريد عارف دعسان بمبلغ الفي دينار لذا عليكم مراجعة دائرة اجراء ماديا

خلال ثلاثة ايام من تاريخ تبليغكم

هذا الإخطار بدفع البلغ الطلوب منكم الاخطار بدفع البلغ ١٩٩١،٦١٠ دينار او الحضور

لكأن ألبيع والدفع وبعكس نلك ستقوم دائرة الإجراء باتضاد

مأمور لجراء ماديا

محمد الشوابكة

الاحزاءات القانونية اللازمة بحقك.

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل

اقامته عسان رفيق شبيب/ مجهول

محل الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة

حقوق عمان يوم الاحد الواقع

١٥ /٩٢/٣ الساعة ٩ صياحا للنظر ق

الدعوى التي اقامها عليك طارق

محمد جميل وكيله المحامى امين

محكمة الحقوق عمان

رقم الدعوى ٩٢/١١٥.

القاضى احمد مرعب

الحسن بحث

بالسيد سليمان ديميريل رئيس الوزراء التركي. وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية التي تربط بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيم

واستعرض الجانبان الاوضاع والنطورات الاقليمية والدولية حيث اكد سموه على اهمية التعامل مع

وكانت حركة كاخ الاسرائيلية مختلف الانعاد السياسية الارهابية قد وزعت بيانا في اعقاب والاقتصادية والامنية التي تؤثر على الاعلان عن هوية منفذى الهجوم اوضاع المنطقة.. وفي هذا المجال تطرق سموه الى لماذا قــام الجيش الاسرائيلي في علاقات الجوار التاريخية بين العالم

الحرب الباردة قد ازال حواجز كانت تحول دون تنامى العلاقات مع اجزاء من العالم الاسلّامي مؤكدا أن تطور هذه الفلاقات يستدعى تكثيف العمل المشترك بين الاقطار الاسلامية في اطار من الانفتاح والحرص المتبادل على احترام

تتمة المنشور على الصفحة الاولى مجموع رجال النفط ان يكونوا

الاوائل ما أن يدخل العراق من جديد المجتمع الدولي. وفي شسان مصدر تسرب هده جزيرة محايدة في ونتط البحر المحادثات بين العراق و الف وتوتال

التي اوردتها مجلة لوكانار انشينيه الاسبوعية الساخرة راى لو فلوش بريجان قد يكون منافسونا اعتبروا انناً تقدمنا عليهم وانه من الضروري ان يحاولوا عرقلتنا وقد لمح بشكل واضح الى الشركات الاميركية حين تحدث عن وبعض الدول الكبرى والعائم الانكلوسكسكوني التي

مشتركة في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية.

لتبادل الآراء حول عملية السلام في المنطقة وعلى وجه الخصوص المباحثات متعددة الاطراف والتي لتركيا دور نشط فيها أخذين بعين الاعتبار أن مجالات التنمية الاقتصادية والمياء والبيئة من اهم الاولويات على جدول اعمال المباحثات متعددة الاطراف اضافة الى أنه لا بد من مشاركة الجميع في المنطقة من اجل اقامة عملية بناءة

للامن والتعاون. وقال البيان ان التصديات السياسية والاقتصادية والامنية التى تواجه شعوب المنطقة متداخلة الى حد بعيد حيث ان زيارة سموه جاءت بعد أن أزالت نهاية الحرب الباردة العوائق الجيوبولوتكية التي كانت تحول دون تعاون الامة

وتخضع ١٥ في المئة فقيط مين

جهزة الكمبيوتر في الولايات المتحدة

لفحوصات دورية للكشف عن

الاصابة، ولذا فأن حقل الاختيار

يبقى مفتوحا على مصراعيه امام

المتلاعبين غير العرضين لأي

ملاحقة، ويطالب بعض علماء

المعلوماتية مثل كين دانيالسون

بفرض عقوبة السجن على مرتكبي

السرقات المعلوماتية لكنه يستحيل

عملياً كشف هوية القائمين بمثل

ويقترح الخبراء على الذين يرغبون

بمعرفة ما اذا كانت اجهزتهم مصابة

دون أن يتكبدوا أي تكاليف اجراء

اختبار بسيط. ويقترحون عليهم

استعمال احدى وظائف اجهزة

الكمبيوتر كوظيفة التحقق من

الديسك في برامج دوس. ويتوجب

ان يشير الجهاز الى ان الذاكرة

تحمل ۲۵۵۳۹۰ بایت وحدة

المعلوماتية، وفي المقابل ينبغي

الحذر اذا كان هذا الرقم ٢٥٣٣١٢

ففيروس ميكيل انجلو يساوي

وتقول بعض الشائعات ان فيروس

ميكيل انجلو خرج في مكان ما في

اسكندينافيا من مضيلة استلهمت

بالتحديد ٢٠٤٨ بايت.

النحات الشهير.

هذه السرقات.

تسيطر على السوق النفطية. تتمة المنشور على لأعث التبير تور الصفحة الاولى استغلتها دول التحالف لاستصدار ما شاء لها من قرارات

ان استمرار النفخ في رماد ازمة انتهى فصلها العسكري منذ سنة أو يزيد، لا يعبر الا عن نزعة غربية، تفوح منها رائحة عنصرية كريهة، لاذلال شعب وسحق ارادة أمة، تنهض من بين ما خلفته الحرب الظائمة من لهيب ورماد، لاعادة البناء، واستئناف مسيرة الحياة، وتأمين مقومات الحد الأدنى للعيش والاستمرار، وهي امان مشروعة، لا تضرب دول الغرب، على ما يجدو، في رؤيتها وهي تتحقق، تحت اقسى الظروف، وفي ظل اشد اشكال الحصار.

فايروس مايكل انجلو

ابن زيد كبير الامناء والسفير الاردني في انقرة وعدد من المسؤولين وكان سمو الامير الحسن ولي العهد قد وصل الى انقرة ظهر امس.

وقد وزع الجانب الاردنى فور وصول سموه بيانا صحفيا أوضح فيه أن زيارة سموه الى تركيا تأتي

سيادتها ووحدة اراضيها.

استمرارها وتعزيزها.

استقرار وازدهار المنطقة.

واكد السيد ديميريل على الأهمية

الخاصة التى توليها تركيا لعلاقاتها

المتميزة مع الردن وعلى حرصها على

كما عبر عن تقديره للدور

الايجابي والبناء الذي يقوم به

الاردن بهدف المساهمة في تعزيز

وحضر الاجتماع سمو الامير رعد

لبحث العلاقات الثنائية بين البلدينَ وسبل تعزيزها في ضوء التطورات التي يشهدها العالم والمنطقة بشكل خاص.

واشار البيان الى استعداد الاردن لمنابعة تبادل وجهات النظر بين البلدين لما لهما من مصالح

وذكر البيان ان زيارة سمو ولي العهد الى تركيا ستتيح الفرصة

الاسلامية على نطاق المنطقة باكملها.

من دول هذا العالم.

دولية، لم يسبق للهيئة الدولية ان اتخذتها ضد أي دولة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

واوضّح الاخصائي بيتر فرانسيس العامل في شركة داتا كويست انالناس يتسادلون البسراميج ويستخدمون برامج لا يعرفون مصدرها دون أي تتدابير وقائية لمكافحة الفيروسات تحول دون انتشارها وقال ماك افي كلما ارتفع عدد الاتصالات بين جهاز كبيوتر والاسطوانات الصاملة لمضاطر الاصابة بالفيروسات كلما ازدادت احتمالات اصابته ودعا الى ممارسة الجنس الخالي من المضاطر بين

واشار مارتن تيبور العامل في شركة سينابس داتا ريكوفري ان خطرا اخر ينبع من واقع ان ٩٩ في المئة من المعابين يخفون اصاباتهم خشية الهامهم بسرقة بسرامسج

تقرير نشرته الاثنين ان وباء ميكيل انجلو يسجل انتشارا طرديا مرتبطا بالمعاشرة المعلوماتية بين اجهزة الكمبيوتر واكدت ان نسبة الاصابة به ارتفعت من ٥,٥ في نهاية كانون ألاول الى ١٨,٢ في المئة في كانون

اجهزة الكمبيوتر.

الكمبيوتر التي يستخدمونها.

سعودي واحد لاستثمارات البترول يوجد مقره في الظهران. وقال مصرفيون أن شركة فيلا ألتي تستأجر عادة الناقلات لتصدير النفط الخام السعودي تنوي انفاق حوالي ملياري دولار لدفع نفقات حوالي ٢٠ ناقلة لحمل ما يتراوح بين ٥٠ و ٧٠ في المئة من نفطها. وقال مصرفيون في السعودية ان سابك التي تملك الحكومة السعودية حصة ٧٠ في المئة منها ستقترض ما يصل الى ملياري دولار عام ١٩٩٣ لتمويل خطط خأصة بزيادة انتاجها من البتروكيماويات والاسمدة الى ٢٠ مليون طن في العام بحلول عام ١٩٩٥ من ١٣ مليون الان.

خسة امل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ويرى ألاسرائيليون الذين كانوا

منذ البداية يعارضون اجراء

المفاوضات في وأشنطن أنهم كانوا

متساهلین جدا ویریدون ان تقترب

هذه المفاوضات من منطقة الشرق

الاوسط الا ان مصدرا اسرائيليا

رأى أن الامور تتجه إلى عقد الجولة

المقبلة في واشنطن خلال نسان

وكان وزير الخارجية الاميركي

جيمس بيكر التقى على أنفراد جميع

رؤساء الوفود من دون التوصل الى

نتيجة. واوضحت تاتوايلر انه

سيستمر في المحاولة وانه لا يزال

يملك امكانية تحديد موعد اذا لم يتم

التوصل الى اتفاق وذلك بالتعاون مع

روسيا شريكة واشنطن في رعاية

وعلى الرغم من الخلافات وتعادل

الاتهامات فقد توصل الاسرائيليون

والفلسطينيون للمرة الاولى الى تبادل

مشاريع قعلية على طاولة المفاوضات

ارامكو

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ايضا شركة مورجان جارنتي بنك

المفاوضات.

### لحظة/ بقية

البرنامج الذي يقدمه ببراعة فيصل آلياسري ـ مديس التلفزيون -، يستضيف شخصيات شاهدة على العدوان سيأسيين واقتصاديين ومفكرين ويعرض المباني. وبالمختصر فان ٩٠٪ مما دمرته الحرب اعيد

بل ان بعض المرافق مثل محطآت ألسكك الحديدية تعمل الآن افضل مما كانت. هناك ارادة وهناك انجاز سريع وهناك أحساس بالقوة. م فالذي يقول «لا» لامريكا

وللظلم ولادناب الاستعمار لا بد أن يواجه الكثير. والمهم روح الناس، وكما قال احمد شوقي.

«قف دون رأيك في الحياة

ان الحياة عقيدة وجهاده

مجاهدا

بريطانيا وفي غيرها!

### انتخابات

تضم الإسلاميين وحلفاءهم على النحو التائي: م. حسني أبو غيدا مرشحا لمنصب النقيب، م. عزام الهنيدي مرشِّحاً لَّنصبُ نائبُ النقيبِ. وْعضويَّةَ المهندسيُّنْ، د. رؤحي الشريف، بشير الجغبير، محمد حداد، محمود اكرم التلُّ، احمد الكيلاني، محمد أبو طه، رياض ابو هزيم. وقد تردد في البداية ان المهندس حمدالله النابلسي

سيراس هذه الكتلة الا ان ذلك لم يحصل. انسحاب منافسه الأبيض محمد عصام عشا.

#### الكتلة الخضراء

تخوض الكتلة الخضراء (اليساريون وحفاؤهم) الانتخابات، الآ أن خلافات حادة برزت بين حلفاء الدورة السابقة وبالتحديد بين م. اسماعيل بريوش وم. فتحي

وأضحة لشغب الطرف الاغر في الماضيتين، شاهدت الانهيار مسدان مترافلجسار، في قلب البطىء لهذه البلاد ابتداء العاصمة البريطانية في (٣١ أذأر بِالْجُبِهِازُ المصروفِ وَحتى المواصلات، شاهدت الخدمات ١٩٩٠) وثورة السجناء في سجن واسترائج وابن بمدينة مآنشستر ترداد سوءا وكيف ان افضل في (١ نيسان) من العام ذاته. التقاليد البريطانية والجامعات وقد تمثل احداث لندن محاولة والمؤسسات العلمية والثقافية او هي تحصيل حاصل لسقوط تَحْتَنُقُ فِي القَيضَةِ النقدية كمّا رموز الحرب الباردة التي اوجدت شاهدت. كذا.. وكذا..!ء. الحقية التاتشرية وامتدادها الا تقنعنا هذه والشهادة، ان ميجر، وان الاوان قد أن لتختفي ثمة ازمة اقتصادية ـ سياسية ـ احتماعية تعصف بالامبراطورية هذه الرموز عن قمة السلطة في التي لم نكن تغيب عنها الشمس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وكان المرشح لمنصب نائب النقيب مهال الشخشير قد انسحب صبّاح أمس لصالح ألكتلة البيضاء، وبات واضّحا ان المرشح رياض آبو هزيم سيفور بالتزكية حيث يتوقع

انتخابات هذه الدورة وهي في وضع صَعْبَ للغَاية، فقد برزت صعوبات كبيرة منذ انتخابات الشعب الهندسية التي خُاصْتُها وصفوفها مفرقة، وهذا ما انعكس على نتائج حياصات، ولم تنجح جهود التجمع الديمقراطي أو جهود بعض النقباء العرب في لم شمل الكتلة الخضراء أو حتى تُقريب وجهات النظِّر، لدَّا أعلن المهندس فتحي حياصات عنَّ تشكيل كتلته مع م. خالد رمضان المرشح لمنصب النقيب وعضوية المهندسين: عبدالعزيز الهنداوي، سناء النمر،

موسى معايطة، عبدالرؤوف المصري، عبدالاله الروسان، فيما شكل م. اسماعيل بريوش كتلته من م. عمر الروسان مرشحا لمُنصب نائب النقيب وعضوية، رياض النوايسة، موسى الطراونة، مأزن ريال. والواضح ان هاتين الكُتلتين، غير مكتملتين، لهذا ستكون الاصوات متداخلة بينهما وقد تكون اكثر وضوحا في المرشحين لمنصب النقيب ومنصب نائب النقيب. والمرشِّعين المنفردين في كلَّا الكتلتين الْبيضاوين وهم م.

موسى معليظة، عبدالرؤوف المصري، موسى الطراونة. اما المرشح لمنصب النقيب م. فاروق ابو عناب، فهو الاقرب الى كتلة فتحي حياصات، وهو بالتالي سيدعم مرشحي الكتلة باستثناء مرشح النقيب فتحي حياصات.

### نادى النقياء

يتنافس على دخول هذا النادي، تسعة مرشحين، لا يتوقع انستحاب سوى واحد منهم فقط، وهذا العدد هو أضخم عدد من المرشحين لمنصب النفيب منذ تاسيس النقابة وهم: فاروق ابو عناب، زياد آبو شمسيه، فَضَري ابو شقره. عبدالفتاح طوقان، يسري البرغوشي، حسني ابو غيدا، فتحى حياصات، فؤاد آبو ارشيد، اسماعيل بريوش. اما المرشحون لمنصب نائب النقيب فهم سبعة مرشمين

عزام الهنيدي، ماجد الفتياني، فهد موسى ابو دهيم، عمر الروسانُ، خَالد ومضان، وجيه عزايره، زياد مطارنه. ويتوقع بقاء ثلاثة متنافسين فقط هم: عزام الهنيدي، عمر الروسان، خالد رمضان.

## مطلوب طباخ او طباخة

للعمل لدى عائلة اردنية في عمان على ان يتمتع بخبرة جيدة على من يرغب العمل الاتصال بهاتف (٨١٥١٢٠)

ستقت افطابق من قيلا لع وسين مكونة من وعنون من وعنون من وعنون من وعنون من ومواسعة ومراكبة

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ٦٦٦م أن مجلس التنظيم الإعلى قد قرر بقراره رقم ٦/٥ تاريخ ١٩٩٢/١/١٢ بعد توصية اللجنة اللوائية في محافظة أربد الموافقة على الغاء الدخلة المتعارضة مع بناء مدرسة الإناث وذلك في بلدة الطيبة وحسب المخطط التعديلي رقم ١٥ تاريخ ١٩٩٢/١/١٦ ووضعه موضع التنفيذ بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في الجريدة الرسمية.

وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة · رئيس مجلس التنظيم الإعلى

مطلوب للإيجيار

فصالون كيون ف الموقع الشملساية - عبدون - الدوار الخامس الدوارالسادس ما حيد المرابية الموقوات ١٢٩٢٥٠ - ١٨٤١٠

الدكتور عبدالرزاق طبيشات

#### المحكمة الشرعية في عمان الغريبة اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة

الغريية

الى المدعى عليه: عبدالكريم

محمود عبدالرحمن عبدالله / محهول

محل الاقامة الان واحر محل اقامة له في عمان حي نزال قرب مدرسة الجميل للسواقة منزل ابو غسان/ من لفتا اعلمك انه في الدعوى اساس ٩١/١٢٤٢ وموضوعها نفقة زوحة والمقامة عليك من قبل المدعية زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد الشرعي صباح راغب شعبان وكيلها المحامى اسامه السعودي، انه قد صدر الحكم عنك بان تدفع لها مبلغ أربعين دينارا شهريا نفقة روجية لها لسائر لوازمها الشرعية عليه اعتبارا بن تاريخ الطلب النواقع في ١٩٩١/٩/٢٥ وقد سجل الحكم تحت رقم ۱۰۸/٤٧/۱۰۵ تاریخ ١٩٩١/١١/٢٨ حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وضمنتك الرسوم والمصاريف القانونية وثلاثة دنانير اتعاب محاماة وعليه جرى تبليفك ذك حسب الاصول تحريرا ق

٨٨ /٨/١٤١٢هـ وفق ٣/٣/٣/٨م قاضي عمان الشرعي للمنطقة الغربية مصطفى الرفاتي

## اعلن صادر عن وزارة الشغال العامة والسكان

تعلن وزارة الاشغال العامة والإسكان عن حاجتها لتعيين عمال في ورش الصيانة التابعة لهذه الوزارة في مديرياتها الممتلَّقة (اعمالً التَرَفيت واعمال تنفيذ الحنادق واعمالَ الصيانة المختلفة). فعلى الراغدين بالعمل التقدم بطلبات لمديريات الاشغال في المحافظات اعتباراً من تاريخ ١٩٩٢/٣/٧ ولمدة اسبوع.

وزير الاشتغال العامة والاسكان المهندس سعد هايل السرور

### اعلان صادر عن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية بتاریخ ۱۹۹۲/۱/۲۸

بتاريخه اجتمعت لجنة التنظيم والإبنية اللوائية في محافظة المفرق واطلعت على قرار اللجنة المحلية لمجلس قروى الربيدية رقم ١٠، لسنة ١٩٩٢ والتعلق بطلب تحويل صفة قطعة أرض من سكن «ب، الى مباني عامة ورفع صفة مباني عامة عن قطعة اخرى وتحويلها

الى سكن زراعي وحسب الترسيم العد. وقررت اللجنة اللوائية الموافقة على قرار اللجنة المحلية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية وصحيفتين محليتين يجبوز لنوي العلاقة الاطلاع على المخطيط التوضيحي لدى مجلس قروي الزبيدية وتقديم اعتراضاتهم خلال اللدة القانونية. محمود الساري

محافظ الفرق رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

يسم الله الرحيم الرحيم

با ايتها النفس المطعنية ارجعي فلي ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي وانخلي جنتي،

نعى فاضل

ينعى أل أبو حسان وعشيرة الحمامرة والعواملة فقيدهم الغالي المرحوم:

على احمد أبو حسان

والد كل من المهندس سالم وسليم وصدقي ومحمد والمهندس وليد

والنكتور جاسر الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يسوم الخميس الموافق

٥/٢/٣/٥ عن عمر يناهر ٥٠ عنامنا قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع

جتمانه الطاهر الى مثواه الأخير رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في بيت ولده المهندس سالم الكائن في جبل عمان الدوار الرابع مقابل تكسي فينيسيا اول شارع مستشفى الخالدي وللنساء في

منزل ولده المهندس وليد الكائن في اسكان ابو نصير حارة رقم ٢ شارع

رأس العش منزل رقم ١٧ بجانب سوبر ماركت رماح

﴿ يَا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فلاخلي في عبلاي وادخلي جنتي ﴾ صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسي ينعي آل الصغير وآل القواسمي واقاربهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج المرحوم الحاج

> نايف صبرى الصغير (ابو بسام)

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى مساء الخميس الموافق ٩٢/٣/٥ عن عمريناهز خمسون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيوارى جثمانه الطاهر في مقبرة آل الصغير في ام الحيران بعد صلاة الجمعة من مسجد أبو بكر

تقبل التعازي للرجال في ديوان ال الصغير الكائن في شارع الجاردنز،

نعى فاضلة

والاصنقاء الذين تكرموا بتعزيتهم بظيدهم المرحوم

الحاج عيدالرحيم الحاج قاسم العبد الخضى

من دير الغصون

اريد/ ال ارشيدات واقرياؤهم وانسباؤهم داخل الملكة وخارجها يتطَّيمون بوالن الشكر والتلدين لكل من تقضل بمواسلتهم يكليدهم المرحوم

سواء كأن ذلك بللشاركة بتشييع الجثمان أو الحضور لبيوان العُزاء أو بارسال البرايات أو الاتصال الهاتلي أو النعي بقصحف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثلبة شكر خاص لكل منهم لا ارتكم الله مكروها بعزيز،

ينعى الصيدلي فريد مسنات وعائلته واولاده بمزيد من الحزن والأسى الاخ والصنيق الفقيد المرحوم

الذي كان مثالا للطيبة والوقاء، ويتقدمون من الاخت زوجته واوتده وكريماته باصدق مشاعر العزاء، تغمد الله الاخ الوق بولسع رحمته واسكته فسيح جثاته والهم اله وتويه العبير والسلوان

ممطط البنك المركزي الاردني ونائياه واسرة البنك المركزي

والد زميلهم السيد وليد خبر الله منير علم بنك الاردن والخليج

الصديق الكائن في جبل التاج قرب منزل الفقيد.

البنك الاردني الكويتي \_ وللنساء في منزل الفقيد ولمدة ثلاثة ابام

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى فاضل

الرمثا \_ محمد لبو نقبل

مؤسسة الخليج للتغليص

والدرلنزيت تنعنى بمريد من الجزن والاس المرحوم

المساج ممندوح

الصرايره

(ابو علی)

للفطيد الرجمة وجنات الثقاد

ولاله وتويه الصبر والسلوان

نعى فاضلة

فتضية احمد

بير لبي سعيد: تنعى عشيرة الرشدان بعزيد من الحرن والأس فلينتهم الفلية المرحومة الملجة

عبداللطيف الرشدان

وقدة القاول أحمد محمد الرشدان افتي انتقات الى رحمته

تعال مساح يوم الخميس الوافق

١٩٩٢/٣/٥ وقد شدع جثماتها الطاهر الى مثواها الاشير بعد

تقبل الثمازي للرجال في بيوان الرشدان قرب تكس شبيب للنساء في منزل والداها أحمد الثا لله واذا اليه رنجعون

رثاء

بمشاسية مبرور اليوم

التاسع على وفاة المرحومة

فوزية موسى سلامة

قاقيش

يا مك السعولت والارش..

وهبت الحياة للبشر وترسل علك

الوت لاخذها.. فهذا حقا لك فانت

رؤوف رحيم.. فشاعت الدارك

وُلُجُنْتُ خَالَتُنَا لِلْحِنُونَةِ وَهِي إِنْ

ريعان شبابها.. فلا اعتراض عل

أن القلب ليحزن .. والعيون لتعمع.. والكلمات للمكتم غصة إلى الحلق واللمان.. اتلفي تسعة

ليام على رحيك عنا وما زال في

للَّقُوْاد لُوعَةٌ وَإِنْ الْعِينُ بَمَعَةٌ وَيِّي

الناس حرقة تركتيها يا غالية في

استبلي ( تاوسنا دائما ما

حسنا وعراسا جسعا باتك

ستبقى إل الكلب مدى الحياة.

جِناتُ لَلْنعيم بِالْنُ الرِبِ.

غلرب اعطى والرب لخذ.. والآ

تنويه

نشر يوم امس نعي المحوم

المساج ممدوح

الصرايرة

من قبل فايز عطا المعاتم

وعشيرة المقائي الفناطشة

والمتحيح (الفناطسة) ولذا

التغى التنويه

موس عبدالله مبصلة

لبن الختك

الكب للأي أحبك..

امنا الفالية لم فارس..

مبلاة طهر خاص طبوم.

ويتقدمون من أل اللقيد

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسمه مياركا

ينعي آل شعيني والكرادشة وعموم عشائر السميرات واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن وعميق الامي المرحومة

تقلحة ابراهيم عزاره كرادشه ارملة المرحوم يوسف عيسي خليف الشعيني والدة عيسى والمحامي جورج خليف وحنا وسامي وعونى وقؤاد وسهام وناديه وهيفاء

وللتي توفاها الله صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٣/٥ عن عمر يناهر ٧٠ عاما متمعة واجباتها الدينية وسوف يشيع جِثْمَاتُهَا الطَّاهِرِ إلى مثواهِ الأحْيِرِ في تمام السَّاعَةِ الْثَقْلَةِ مِنْ بِعِدْ ظهر هذا اليوم الجمعة ٩٣/٣/٦ من كنيسة المقبرة أم الحيران. لا أراكم للله مكروها بعزيز .

تقبل التُعارَى للرجِّل والنِّسَاء في منزل ابنها غيسي خَلَيْفُ الكائن الشمالي شارع الزهراء/ بجانب كنيسة ومدرسة برقيا: الهاشمي الشعالي صب (١١٢٤٣)

شکر علی تعار

يتقدم آل العبد الخضر بعظيم الشكر والعرفان لجميع الاخوة

منواء من حضر منهم الى بيت العزاء او ارسل برقيات التعزية والمواساة سائلين الله تعالى ان يجزيهم خير الجزاء وان ينيم عليهم نعمة الصحة والعافية وان يحفظهم من كل مكروه.

شكر على تعاز

محمود ضيف الله الرشيدات ابو عدنان

نعى صديق فاضل

الدكتور صادق الطيار (من صافيتا سوريا)

نعي فاضل

الاردنى يتعون بمزيد من الحزن والاس المرحوم

اسعد خير الله

ويتقدمون من آل خيرالله الكرام ملحر التعاري سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الظليد بواسع رحمته ورضوانة ويلهم اله ونويه المبير والمطوان.

نعي فاضلة

اهالي بيث محسع عامة وعشيرة عبدالله خامنة بنعون مؤيد من الحرّن والأس البيتهم الفقية

الحلجة خيرية رشيد اجعد عيدالله (ام شکري)

ارملة للرحوم الحاج خليل محمود اهمد عبدالله التي لنتظت ال رحمته تعالى يوم امس عن عمر يتَّلَّهُرُ ثَمَانَيْنَ عَلَمًا. برويش في جبل الإشراعة ألى أَتُعِلَ التَعَارَيُ لِي بِيْتِ البَائِهَا العَانَنُ لِي جَبِلِ الإِشْرِائِيَةِ / شَارِعِ بارطو انا الله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اربد/ زمل/ أل العلينة إ رُمَالُ وَخَلَّرِهِمَا يَنْعُونَ بُعَرِّيدً. اللّوعة والإس فقيدهم المرحوم. أحمد محمد أجمد

العقابلة ابو زکي

الذي لتثكل الى رحمة الله تعلق يوم القميس الموافق «٩٢/٢/ عن عمر يتافز ١٠ علما.

صدق الله العظيم

بسم اثله الرحمن للرحيم

فأبخلُ في عبادي وانخل جنتي،

العائلة الواقعة بجانب منزله و خلدا

والمهجر بعزيد الحزن والاس المرحومة

الى مثواها الأخبر.

الى مثواه الاخع.

النمر خاصة الأرهوم.

ميا ابتها النفس للطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية

نعى وجيه فاضل

بقلوب يمسرها الايمان بقضاء الله وقنره تنعى عشائر للسكر

الشيخ عوض فالح السكر

دابو صالح،

عِنْ عِمْرِ يِنَاهِرُ ٦١ عَامًا قَضَاهًا فِي أَعْمَالُ الْبُرِ وَالنَّقُوى وأَصَلاحَ

نات البين اثر مرض عضال لم يمهله كثيراً وسيواري جثمانة

الطاهر آلى مثواه الأخير بعد صلاة الجمعة هذا اليوم في مقبرة

تقبل التعاري للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في خلدا

طوبی ان اخترتهم یا رب

نعى فاضلة

ينعى آل المتوري والخرباؤهم وانسبلؤهم في مدينة رام الله وعملن

ڑھیه بولص متری خوری

ارملة المرحوم عزيز بطرس خوري

ووالدة كل عن فؤاد مبري، معين، بطرس، علياء، غياء، سعاد

للتي انتظت الى رحمته تعالى يوم الخميس في عمان عن شيخوخة معلمة وسيتم تشييع جثمانها الطاهر في كنيسة المقرة بعمان الساعة الدولية عشرة صبلجا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٣/٦

تَعَبِلُ التَعلرَي في منزل ولدها المهندس بطرس خوري ايلم الجمعة والسبت والاحد (١٠ ٧٠ ٨) الواقع في أم السماق الجنوبي عرب

أَصَكُانُ الْهُنْسِينَ خُامِسَ فَتُحَةً فِي ٱلجَّرْيِرَةُ عَلَى ٱلْيَسِلُو مَنْ ٱلدُّواْنِ

السليم (شارع غوشه) وثلث الحمة على اليمين في الجزيرة من شارع

مكة ثَلَالُمَاتُهُ مَثَرٌ بِالْجَامِ الغربِ بِعِنْ التَقَاطُعُ الْأَوْلُ. ملاحظة: بِستعاض عن الاكليل بِالتبرع لجِمعية الشابات السيحية

ء من آمن بی وان مات فسیحیاء

نعى وجيه فاضل

صالوط/ تنعى عشائر الداوود والمقامرة واقرباؤهم وانسباؤهم

في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن واللوعة فليدهم وعميدهم

الشيخ الوجيه المرحوم

سمعان الداوود

دايو سلامة،

والد الصادة سلامه وعوده وعواد والنكتور قيصر وتليف وتوفان

والمهندس نواف وجمل ونوفة الذي انتكل ال رحمته تعالى عن

شيخوخة صالحة قضاها في اعمال الير والتلوى وسيشيع

جِثْمَاتُهُ الطَّاهُرِ السَّاعَةِ الثَّاتَيَّةِ مِنْ يِعِدُ ظَهْرِ البَّوْمِ الجِمعَةِ

الْلُوافَق ١٩٩٧/٣/٦ من كثيسة الروم الأرثونكس في بلدة صافوط

تقبل التعاري للرجال في منزل ولده نايف وللسيدات في منزل ولده

سلَّمة الكالنَّين في صاقوط أول شارع على اليمين بعد الكنيسة.

تعي قاضل

تتعى عشائر العدوان في الملكة الاربنية الهاشمية وعشائر

محمود سالم متلحى العدوان

هن عمر يناهر ٧٠ علما وسوف يتم تشييع الجثمان يعد صلاة لاهر اليوم الجمعة في مقررة بلدة الكارين/ الشونة الجنوبية. رحمه الله رحمة واسعه واسكته اسيح جناته تقبل التعازي في منزل القيد في بلدة الكارين للرجال والنساء.

برانيا: مطوط/ صب ١١٢ أل الداوود

بعمان الذي يتواجد مندوبها على مدخل الكنيسة.

وانا لله وانا اليه راجعون - -

بسم الله الرحمل الرهيم

﴿يَا لِيتِهَا النَّفُسُ لِلطَّمَنَّةُ ارْجِعِي أَلَى رَبِكُ رَاضِيةً مَرْضَيةٍ قَالَحُلِّي ﴿ عَبِلاً وَالطَّلِّي جِنْتِي ﴾ مُنتَى الله المطليم

اريد/ ينعى أل عصية وأل ابو حليلة وأخل الملكة وخارجها

چمیل محمد اسعد ایو

ايو محمد الذي والجته للنية يوم امس

ها ايتها النفس للطمئنة ارجعي إلى ربك واضية مرضية فلحفل في

نعي فاضلة

زوجة محمد حستي محمد

قيصر جريس خوري وعللته زكي جورج مشحور

ويتقدمون من زوجته وانجله له الرحمة ولكم من بعده طول

نعى فاضلة

يتعى آل وشاح والرياثهم بمزيد

الحلحة نفسة دام محمدی

نعى فاضل

بعريد المرن والاس الميدمم القال الرموم.

وقد تم تشييع جثمانه الطاهر ألى ورصوانه واسكنه السيح جنانه تلبل التعازي في منزل لبن شقيقه مُحْيِرٌ حنينا اعتبارا من لليوم

بسم الله للرحمن الرحيم

الجمعة ١٩٩٢/٣/٦.

عبدي ولندل جنتي، صدق الله العظيم

العقبة \_ يتمى آل عصاف وآل الزريقي من عرابة ف الاردن والضفة الغربية وفاة للرحومة

انتصار جميل الزريقي

العربي عساف والدة كلّ من عل واكرم وايمن ومها وشقيقة كل من محمد وتمسري ولجمد الذي توفاها الله يوم الثلاثاء ١٩٩٢/٣/٣ في مدينة العقية نظيل التعازي الرجال في منزل شقيقها نصري الزريقي والنساء في مثرًال زوجها محمد حستم محمد العربى الكنائثان و الوحداث الشرقية. برقيا: صب ٧ العقبة

ىعي صديق فاضل

يفعون بمزيد الحزن وألامى وفاة منيقهم للرحوم

(ابو نبيل) وعموم آل مشحور الكرام بأصدق عشاعر العزاء ولحر التعازيء سلالينَّ الولَّى عرَّ وَجِلَ انْ يِتَقْعِدُهُ يواسع رهنته ويسكله فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل المبير وحسن للعراء

من العزن والأمي القلية الرحومة.

ارملة المرهوم الحاج جبريل وشاح التي انتقات الى رحمته تعلل مساء يوم امس القميس الوافق ه/١٩٩٢م وسيشيع جثملتها الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد تقلس في مخيم البقعة بعد صلاة الظهر الى مثواها الاخير في مقبرة تقبل التعازي في منزل ولدها ليو ناصر محمد وشاح في مخيم الإحداث شارع ٣٠ قرب بقالة

ايو ماحد الذي أنتكل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهر ٦٠ علما وسيشيع جثمانه الى مثواه الأخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ٩٣/٣/٦ من مسجد السلط الكبير الى مقيرة النبي

يرقياء أل ابو حسان صب ٨٢٠٠١٠ فاكس ١٨١٦٢٥

السلط/ تنعى عشيرة الحدايدة بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

محمد فاضل الحديدي

نعى فاضل

نقبل التعازي للرجال في مضافة عشيرة الحدايدة الكائنة قرب مدرسة السلط الثنوية والنساء في منزل الفقيد الكائن في وادي السلط أرب حديقة أبو حسان. برآنيا: حديدى السلط

بمعم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس للطِمَلَتَةِ أَرجِعي أَلَى رَبِّكُ رَاضِيةٌ مُرضَيَّةٌ فَالدَّمْلُ ن عبادي وادهل جنتي مندق الله العظيم

نعي فاضلة

ينعى آل ابو رايسة وآل المطلم بمزيد من الحزن والامى فلينتهم الفلاية المرحومة.

سلوى كامل السالم

ژوچة محمد سهيل صقح ليو رايسة. تقبل التعازي في منزل الحاج سهيل صالح أبو رابسة (لبو الد) في ضلحية الرشيد على بعد مائة متر عن فندي الضولحي كما تقبل التعاري للمعيدات في بيت شايقتها البال الكلان في

شكر على تعاز

ضلحية الرشيد عمارة الحداد مثرًا السيد نبيل ياسين.

اريد - بيت يافا - تتقدم عشيرة بني يونس في بيت يافا وداخل' --الملكة وخارجها بعظيم الشكر والامتنان الى كل من تفضل "

بمواساتهم بقليدهم المرحوم الحاج حسن على مبارك بني يونس

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجلمان لو الحضور الى بيت العزاء أو أرمنال البرقيات أو الاتصال بالهاتف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا أراهم الله مكروها بعرين

أنعاد والإنتياء كم ماليتياري

نعى قاضل

صموع/ لواه الكورة ــ تنعى عشيرة الجراونه في سموع وداخل الملكة وخارجها ببالغ الحزن والاس وفاة فايدها المرحوم

الحاج فالح محمد حسين الجراون ادو ملحد

والدكل من ملجد ومحمد ابوقادي وعاطف ومحمود ولحمد الذي لنظل الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهر ٩٠ عاماً. رحم لله للقليد رحمة واسعة وامنكنه اسمع جناته. تقبل التعاري إلى منزل ولده ملجد الكائن إلى بلدة سموع/ الحي الشراقي/ شرقي عدرسة تكور سموع الثانوية.

يسم الله الرحمن الرحيم

بمناسبة مرور ٤٠ يوما على وفاة صاحب الذكرى العطرة المرحوم العميد الركن المتقاعد عبدالمجيد عودة المحالي ايورضوان

اربعون يوما مرت على فراقك ابها للعم للحنون لقد مرت هذه الإيام وكانها الدهر كله فالعبون دامعة والقوب حزينة مجروحة. للد كنت تعطى دائماً ولا تنتظر ان تاخذ شيئا مَّنْ هذه الدنيا الزائفة. ولكنك لخلت بعد وفلك السمعة الطبية والتكرى العطرة بين الناس. أيها العم الفالي تركتنا والكوب تنزف للا والعيون تنهمر بمعا

فليكيت ولحزنت الجميع. بكتك العشيرة كلها وبلدك شيحان ولكن روحك الطاهرة وخيلك وحنيتك وتكرتك ستبقى كثالها معنا الى الأبد. أنَّ اللهُ مِغْتَلُ إلى جُوارِه المسلحين والإبرار لقد اختارك لتكون إلى جواره وليرهمك الله ويسكنك أسيح جناته.

رجب عودة للجالي

الْعَتْلِي. اذا لله وانا اليه راجعون

الحارجيا الاسلام القوى الحكومي واخد ملقد وافر لابه من

بود

الجزائري

اجرأه سه

الد

لندن -

الامنة

على عقد المعارضه التعديل واين بدا باع

يد

## الدول الكبرى تدرس خطة اميركية لوضع يدهاعلى ارصدة العراق المجمدة

ئندن ـ نيويورك ـ من سعيد ناصر مندوب الدستور ـ وكالات - قال مسؤولون بريطانيون امس أن حلفاء حرب الظيج بيحثون اجراءات جديدة تشمل الاستيلاء على اصول وموجودات عراقية مجمدة لزيادة الضغط على بغداد لاجبارها على الامتثال لمطالب الامم المتحدة.

وسئل ميرد في مقابلة مع راديو هيئة الاذاعة البريطانية عما يمكن عمله طحمل الرئيس صدام حسين على الالتزام بقرارات الامم المتحدة، التي تقضي بتدمير اسلحة الدمار الشامل في العراق، فقال أن مجلس الامن «يجب أن يبقى على الضغوط، عندما يصل طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي الى نيويورك هذا الاسبوع لبحث المسألة مع المجلس. وقال انه بعد ذلك ديجب ان ندرس سويا كما فعلنا من قبل الاجراءات اللازمة لجعل الضغوط فعالة ونحن لم نستبعد

وقال هيرد ان اقضل سبيل للعراق سيكون الموافقة على قرار لمجلس الامن يسمح له ببيع ما قيمته ١,٦ مليار دولار من النفط الخام لشراء الموآد الغذآئية والادوية للشعب العراقي وان باقى المال سيوجه الى تعويضات للكويت ودفع قيمة عمليات اللجنة الخاصة.

ويصل طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي الى نيويورك يوم الاتنين القادم ويلقي كلمة امام مجلس الامن يوم

ومن جهة اخرى قال ديفيد كاي رئيس فريق التفتيش النووي التابع للامم المتحدة أن الخيار الوحيد المتبقي ضد العراق هو توجيه ضربة عسكرية. واضاف كاي أن أعطاء العراق مهلة نهائية بشأن أزالة اسلمة الدمار الشامل ومراقبة قدرات العراق في مجال الاسلحة في الستقبل وعدم عمل شيء بعد ذلك سيكون

واضاف كاي وهو اميركي قوله «اعتقد ان البديل الوحيد حاليا هو عمل عسكري قوي ومنسق من جانب الاعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الامن».

لكن متحد، ثا باسم وزارة الخارجية قال في وقت الحق ان برنامج الامم المتحدة بشأن ازالة أسلحة الدمار الشامل العراقية يحقق تقدما على الرغم من تعنت العراق. وأضاف قوله أنه على الرغم من سحب فريق للتفتيش على الصواريخ تابع للامم المتحدة من العراق يوم الجمعة الماضي بعد انتظار دام اسبوعا لتدمير معدات لصنع صواريخ سكود نان قريقا اخر للاسلحة الكيماوية ما زال في ا لعراق ويدمر

واعلنت وزارة الخارجية قائمة بكل الاسلحة التي دمرت حتى الان بموجب قرار مجلس الامن رقم ١٨٧ شملت ٦٢ صاروها طويل المدى وعشر منصات الطلاق الصواريخ و ١٨ منصة ثابثة الطلاق صواريخ سكود و ٢٢ رأسا حربيا لصواريخ طويلة المدى ومدفع عملاق عيار ٢٥٠ ملليمترا. على صعيد آخر قال دباوماسيون غربيون في مقر الامم المتحدة بنيويورك أن الدول الخمس ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن الدولي تنظر في امر الالتفاف حول رفض العراق بيع كمية من بتروله وتخصيص عائداتها لشراء امدادات غذائية وطبية ودفع تعويضات عن اضرار الحرب وتسديد تكاليف تدمير اسلحته وتخطيط حدوده مع الكويت.

واضاف الدبلوماسيون الذين طلبوا عدم الاقصاح عن هوياتهم أن الدول الخمس تتداول فيما بينها حول خطة تقضى بتقطية كل تلك التكاليف عن طريق استخدام جزء من الوداثع العراقية المجمدة في الخارج والتي تقدر بحمسة الاف مليون دولار من بينها خمسمت مليون دولار في الولايات المتحدة. وفي الوقت الذي يستعد فيه مندوبو الدول الاعضاء في المجلس للاستماع يوم الحادي عشر من الشهر الحالي الى كلمة من نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز يشرح فيها اسباب رفض بلاده اتلاف بعض آلمعدات التي كانت تستخدم لاغراض عسكرية، قال الدبلوماسيون أن ألولايات المتحدة القترحت في مداولاتها مع الدول الاربع الاخرى الدائمة العضوية، ثلاث طرق لتغطية البلغ الذي آجاز الجلس للعراق بيع بترول بقيمته.

واولى هذه الطرق استصدار قرار من المجلس يقضي بوضع ثمن البترول العراقي الذي كان في الطريق الى مختلف الدول ساعة فرض الحظر الاقتصادى الدولي على العراق تحت اشراف الامم المتحدة. ونقل ألدبلوماسيون عن مسؤولين اميركيين قولهم ان قيمة الشحنات البترولية العراقية التي كانت في طريقها الى الموانىء الإجنبية وقيمة ما كان يستحقُّ للعراق على الدول المستوردة انذاك تقدر بالف وخمسمته مليون

والطريقة الثانية تتمثل في استصدار قرار من مجلس الامن يوعز فيه الى بنك التسويات الدولية بتسليم اكثر من ثلاثمئة مليون دولار الى الامم المتحدة. وكان العراق قد اودع ذلك المبلغ لاستخدامه في تسوية حسابات تجارية بينه وبين الدول

وتقضى الطريقة الثالثة باستصدار قرار من المجلس يأمر

فيه مختلَّف الدول برفع التجميد المفروض على الودائع

العراقية في بنوكها بما في ذلك اسهم العراق في الشركات الاجنبية، الامر الذي يمكن الولايات المتحدة من استخدام خمسمنة مليون دولار من تلك الودائع لا تزال مجمدة لديها. والمعروف أن اللجنة التابعة للمجلس والتي تشرف على تنفيذ العقويات المقروضة على العراق، كانت قد اعلنت أن بامكان مختلف الحكومات ان ترفع اذا شاءت، التجميد الذي تَقْرَضُهُ عَلَى أي وَدَائع عراقية لديَّهَا شريطة أن تستخدم تلكُّ الودائع في شراء مواد غدائية وطبية وامدادات انسانية للعراق، غير ان الولايات المتحدة والدول الاثنتي عشرة الاعضاء في السوق الاوروبية اختارت انذاك مواصلة فرض التجميد بحجة أن ذلك يرغم العراق أو يشجعه في أقل تقدير على قبول خطة بيع كمية من بتروله لشراء امدادات. وفي ضوء استمرار رفض العراق بيع اي كمية من بتروله اعرب الدبلوماسيون الغربيون عن اعتقادهم بانه لا يزال بمقدور الحكومة العراقية استخدام حسابات سرية في الخارج لدفع ثمن مستورداتها من المواد الغذائية، ولكنهم قالوا انه ما من أحد يعرف مكان تلك الحسابات أو مقدار الأموال المودعة

واشنطن - رويتر - فيما يلي النقاط الرئيسية في المقترحات التي تقدم بها الوفد الفلسطيني محادثات السلام في الشرق الأوسط بشأن ترتيبات انتقالية للحكم الذاتي الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

 يعنى تعبير «ترتبيات الحكم الذاتي الآنتقالية، حكما ذاتيا انتقاليا في اطار كيان سياسي مركزي يسمح للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة بأن يحكم تفسة بنفسه. والفلسطينيين في الاراضي المحتلة الحق في أن يحكموا انفسهم

> ● يجب نقل جميع السلطات التي يمارسها الحكم العسكري والادارة المدنية الاسرائيلية حاليا الى سلطة الحكم الذاتى لدى انتخابها وتنصيبها.

وفقًا للمبادىء الديمقراطية اي من

خُلال انتخابات حرة ودون تُدخل

♦ سلطة الحكم الذاتي تمثل الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وتستمد ومسؤولياتها منه وليس من اي سلطة اجنبية. مع بدء المحلة الانتقالية والغاء المكم العسكري والادارة

المدنية الاسرائيلية تكف اسرائيل عن ممارسة السلطات التي ظلت تمارسها كِقُوةمحتلة منذ عام ١٩٦٧ وتضطلع هيئة الحكم الذاتى بهذه

بشأن الترتبيات الانتقالية في الاراضي المحتلة

الرئيسية في المقترحات الفلسطينية

 پجب الا تكون هذاك أى قيود على سلطات ومسؤوليات هيئة الحكم الذاتي باستثناء تلك النابعة من طبيعتها كترتيب انتقالي ومن النتيجة المتقق عليها لعملية ألسلام.

۞ لكى تمارس هيئة الحكم الذاتى سلطاتها ومسؤولياتها بحرية ولضمأن انتقال جميع السلطات اليها بصورة سلمية ومنظمة ستتم القوات الاسرائيلية انسحابها على مراحل الى نقاط تجمع متفق عليها على طول حدود الاراضي المحتلة بحلول وقت تنصيب سلطة الحكم

◙ تشمل سلطات هبئة الحكم الذاتي جميع الاراضي المحتلة بما في ذلك الارض والموارد الطبيعية والمياه وباطن الارض والمياه الاقليمية والنطاق الاقتصادي والمجال الجوي. وستمارس فيئة المكم سلطانها على جميع انحاء الذَّاتِّيِّ م الإراضي الفلسطينية المحتلة ﴿ يكون لهيئة الحكم الذاتي

سلطات تشريعية. ويقضى الانتقال

كول لـ غورباتشوف

لن ننسي ابدا

ما قمتم به

غورباتشوف يقف الى جانب كولّ.

الاوضاع في اوروبا وفي العالم.

لقضاياً بالغة الاهمية وذات ابعاد تاريخية،.

وقالت انه لن يسمح لهم بالعودة مرة اخرى.

⊜ يتعين تشكيل لجنة دائمة من ممثلين للدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن والامين العام للامم المتحدة وهيئة الحكم الذائي والاردن ومصر وسوريا واسرآئيل للاشراف على تطبيق ترتيبات الحكم الذاتي خلال المرطة الانتقالية وتسوية النزاعات الناشئة

من وضع الاحتلال الى الوضع النهائي اضطلاعها بهذه السلطات.

 قويكون لهيئة الحكم الذاتي
 سلطة تنفيذية تضع سياستها

۞ تحدد هيئة الحكم الذاتي

مجالات واهداف ووسائل التعاور

مع أي دول أو مجموعات من الدول

او هيئات دولية ويكون لها الحق في

أبرام أتفاقات ملزمة للتعاون دون أي

قيم هيئة الحكم الذاتي
 العدل من خلال سلطة قضائية

مستقلة يكون لها وحدها وعلى وجه

الحصر حق القضاء في الاراضي

تطلب مساعدة قوات لحفظ السلام

€ يمكن لهيئة الحكم الذاتي ان

سيطرة خارجية.

من الامم المتحدة.

من العواصم

بون - أ.ف.ب. - اكد المستشار الالماني هلموت كول لصديقه ميخائيل

وقَالَ مستشار المانيا للصحافيين وأن الألمان عامة وانا بصورة خاصة

واشار ايضا الى ان «اللقاءات العديدة الهامة، بينهما «بدلت،

واعرب عورباتشوف من ناحيته عن سروره للقاء مشريك قديم

وصديق، وقال القد كان علينا خلال سنوات صعبة ايجاد الحلول

بورما تتبرأ من اللاجئين المسلمين

داكا \_ رويتر \_ قال دبلوماسيون امس ان بورما رفضت الاعتراف

بالاف المسلمين الذين يتدفقون على بنغلادش بوصفهم من رعاياها

وقال دبلوماسي غربي كبير وقالت الجماعة العسكرية الحاكمة

بوضوح انها لا تعترف بالروهنجياس (مسلمي بورما) كمواطنين

بورميين وبالتالي فلن يسمح لهم أبدا بالعودة. وقال مسؤولون بالمفوضية العليا لشَّوَّونَ اللاَجْدَيْنِ الثَّابِعة للامم

المتحدة ان مجموع اللاجئين بلغ حتى الأن ٢٠٠٠ ٥٨ شخص في حين

قدر متطوعون بالهلال الاحمر عددهم باكثر من ١٥٠,٠٠٠ لآجيء.

لن نَنسى ابدا ما قام به ميخانيل غورباتشوف من اجلنا، وكان

غورُباتشوف الرئيس السوفياتيّ السابق الذيّ وصلّ اول امس أنى بوّنّ

في زيارة خاصة لاسبوع أن ألالمان سيعترفون بفضله الى الابد.

وتتفذها دون تدخل خارجي.

املا حل مشكلة الصحراء واعادة الثقة مع المغرب

## بوضياف:التعديب الوزاري الاخرر. هزيل لست اسر احد .. لكننا جميعا اسرى الموقف

وردا على سؤال بشأن علاقاته

وخاصة مع الجيش ومؤسسات

الدولة الاخرى ومع زملائه في

بشدة أنه ليس «أسيرا لاحد» وذكر

بأن الجيش رفض تولي الحكم اثر

نجاح الجبهة الأسلامية في

الانتخابات التشريعية التي جرت في

كانون إلإول الماضي واستقالة الرئيس

وقال «لست اسم احد لكننا

چميع اسرى الموقف، مشيرا الى

الازمة الاقتصادية والسياسية

والاجتماعية التي تمر بها الجزائر.

التجمع الوطني الديموقراطي الذي يعتزم الحكم انشاءه ان هذه الهيئة

قد تشكل الإطار لحل قضية

الديموقراطية ومشاكل البلاد معا.

الديموقراطي قد يفتح الطريق لظهور

مجموعات لها وجهات نظر مختلفة

بدون أن تلغى الواحدة الاخرى.

وانتقد بوضياف عملية اقرار

وأوضح ان التجمع الوطني

واضاف بوضياف متحدثا عن

الشاذلي بن جديد.

الجِرَائِر - القاب: اكد الرئيس الجرائري محمد بوضياف امس ان التعديل الحكومي الجديد الذي اجراه سيد احمد غزالي «لا يتفق مع التُغْييرِ ٱلمنتظر، وذلكَ في حديثَ نشرته امس صحيفة «السلام». وردا على سؤال بشأن الجبهة الاسلامية للانقاذ قال بوضياف الذي ادلى بهذا الحديث قيل أن تتخذ الغرفة الادارية لمحكمة الجزائر قرار حلها اكد بوضياف انه «من الصعب التحاور مع حركة همها الاساسي والدائم هو الاستيلاء على الحكم وتعتقد انها هي نفسها

واتهم بوضياف الجبهة ابانها وحعلت عدم احترام قواعد اللعبة السياسية والقوانين برنامجها

ويشار الى ان التعديل الوزاري الذي اجري في ٢٢ شباط لم يشمل الوزآرات الرئيسية وخاصة الداخلية البيقاع والاقتصناد والشؤون الخارجية ولكنه اتاح دخول اثنين حدهما رعيم سابق في الجبهة الإسلامية للأنقاذ والآخر في جبهة القوى الاشتراكية إلى الفريق

واضاف بوضياف الذي تولى مهام منصيه في ١٤ كانون الثاني «لقد وأفقت على هذا التعديل الهزيل لانه من المستحيل قلب الامور رأسيا على عقب في غضون شهر، مجيباً بذلك على التحفظات التي ابدتها ألمعارضة والصحف حيال هذا

واوضح ان التغيير الجدري الذي بدأ باعادة النظر في الدستور الذي تمت الموافقة عليه في استفتاء عام في شباط ۱۹۸۹ من بين اولوياته.

الديمقراطية في الجزائر القائمة على تعدد احراب صغيرة ليست لها قاعدة شعبية ورأى الرئيس الجزائري ان خطة الامم المتحدة التي تدعو الى تنظيم استفتاء لتقرير الصير من شأتها حل النزاع في الصحراء الفربية واعرب عن الأمل في أن أعادة الثقة بين المغرب والجزائر ستؤدى الى نتائج سريعة في هذا المجال.

ودكر بوضياف بانه طلب في بداية النزاع عام ١٩٧٥ ان تيقى الجزائر بعيدة وألا تربط هذه المسألة بترسيم بسيد و حريد نهائي لحدودها مع المغرب. لكنه اضاف محاليا انا رجل دولة ورثت وضعا ناجماً من ممارسة

سياسية محددة خلال ستوات عديدة. على أن أخذ هذا الوضع بعبن الاعتبار وإحافظ بشكل خاص المنطقة و.

وقال «في ما يتعلق بحل مسالة الصحراء الغربية هناك خطة للامم المتحدة ولكن اذا اعيدت الثقة بين الجزائر والمغرب واذا ترسخت نواياهما الحسنة فيجب توقع نتائج سريعة ف هذا المجال». ولم يعط بوضياف عزيدًا من

الايضاحات. وكان ادلى خلال الشهر الماضي بتصريحات الى الصحف العربية والمغربية حول واللاجئين الصحراويين، ووالعناصر السلحة، للبوليساريو فسرتها الرباط بانها مؤشرات لتغيير في الموقف الرسمي الجزائري حول النزاع في الصحراء الغربية ودعمه البوليساريو.

ونددت الصحف الجزائرية بهذه التفسيرات واعتبرتها محاولات المناورة من جانب السلطات

# بالاعلام اكثر من المفاوضات

واشتطن ما أف ب: اخذ امس العلنية اكثر من اهتمامهم بالمقاوضات الجادة في محادثات السلام الاسرائيلية العربية.

الاساسية لهذه المفأوضات التي

القادم.

ضمنا بعدم احترام التوجهات

الترتيبات. وقدا قدم الوفد الفلسطيني هذا. الاسبوع جدولا زمنيا مقصلا لانتخابات تجري تحت أشراف دولي لاقامة سلطة الحكومة الذاتية في الاراض المحتلة على أن تتولى مهامها في نهاية تشرين الاول/ اكتوبر

ورفض المسؤول الاميركي اعلان رأيه بشأن موقف الطرفين. وقال «لم

# «الفلسطينيون اهتموا

وقال هذا المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه عارضا حصيلة الجولة الرابعة من المحادثات التي انتهت يوم الاربعاء في واشنطن «يبدو ان الفلسطينيين أكثر اهتماما بوسائل الاعلام من المفاوضات الحقيقية،. واضاف «على القلسطينيين ان

يهتموا بالتقاوض اكثر من إهتمامهم بالواقف الاستعراضية، مقترحا أن يتقدم خبراؤهم بمقترحات كما بدأ يفعل الاسرائيليون. واتهم هذا المسؤول الفلسطيني

وافقت عليها جميع الاطراف. وقال أن الفلسطينيين دعوا الى التفاوض مع اسرائيل بشان ترتبيات مؤقتة الحكم ذاتى اداريء على الا يتم التفاوض بشأن الوضع النهائي للاراضي المحتلة الا بعد عامین من بدء سریان هذه

### المفاوضات الثنائية

المفاوضات الثنائية سمكن ان

الإسرائيلية عن روبنشتاين قوله

ان «احتمال عقد الأجتماع المقبل

موجود حتى ولم لم يكن هنأك

اتفاق حول هذا الموضوع، ولم

يعط توضيحات حول مكان اللقاء

ويريد الإسرائيليون في ان

تجري هذه المفاوضيات في الشرق

الأوسط او على مقربة منه في حين

يفضل العرب مسابعتها في

ان اسرائيل «لا يمكنها أن تقيل

من جهة اخرى قال روينشناين

العراقسة

ونقل القسم العربي في الإداعة

تستانف الشهر المقبل،

#### ستستأنف الشهر المقيل القدس المحتلة \_ (.ف.ب: صرح رتيس الوفد الاسرائيلي

يكن من المستغرب ان يقدم الطرفان خلال الجولات الاربع للمفاوضات

لكنه اضاف ان دالوقت ريما حان للكف عن تقديم المواقف المتطرفة والتركيز على التوجهات الاساسية، خاصة بالنسبة لطريقة تقليص ابرز نقاط الاختلال في وجهات النظر». ونقى هذا المسؤول الذي يتابع المفاوضات الثنائية عن كثب فكرة أن تكون هذه الانتقادات للفلسطينيين الى اعادة التوازن بين الأطراف بعد الحزم الذي ابدته واشنطن حيال اسرائيل في مسالة

وأعرب المسؤول الاميركي ايضا عن الاسف لكون الوفود العربية لم تقدم قوائم باسماء المدن التي تقبل استئناف المفاوضات فيها كمآ فعلت

لكنه اعتبر ان عدم وجود اتفاق على موعد ومكان الجولة القادمة ليس عقبة كبيرة نظرا لان جميع الاطراف تعهدت بمواصلة المحادثات

ويبدو مع ذلك ان المسؤول الاميركي استبعد فكرة تأجيلً المفاوضات الى ما بعد الانتخابات الاسرائيلية في ٢٣ حزيران. وقال «من المهم الابقاء على ديناميكية المفاوضات.

وكان مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ادوارد جيرجيان قد وصف لدي تلخيصه لهذه الجولة من المفاوضات رغبة جميع المفاوضين في مواصلة عملية السلام رغم قلة ما احرز من تقدم بانها مدهشة.

نعى فاضل

ينعى آل ابو يوسف من حلحول فقيدهم المرحوم

سعيد الشيخ على داود

ابو يوسف

(ابو اکرم)

تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه

الاخبر رحمه الله رحمة واسعة

تقبل التعاري في رابطة اهائي

حلحول/ جيل الحسين بعد

نعى فاضل

ينعي آل مواس المناصرة في

الاردن وفلسطين والخارج بمزيد

المرحوم محمد حسبن

موسى مواس المناصرة

ابو احمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى في

مسقط راسه بني تعيم/ الخليل عن عمر يناهر ٥٠ عاما رحمه الله

رحمة وأسعة واسكنه فسيح

تقبل التعاري للرجال في ديوان

اهاني بلدة بني تعيم الكائن في

من الحرن والآسى فقيدهم.

واسكنه فسيح جنانه.

الافطار ولمدة ثلاثة ايام.

عن عمر يناهز ٦٢ عاما وقد تم

### روبنشتاين:

### مسؤول اميركي ينتقد الوفود العربية المُكُلِّفُ الْتَفَّاوِضَ مَعَ الفُلسطينيينَ والاردنيين الياكيم روينشتاين امس لدى عودته الى اسرائيل ان

مواقف متطرفة».

الضمانات الصرفية.

#### بالاقتراحات الفلسطينية حول الحكم الذاتي لانها تشكل خطّة لاقامة دولة فأسطينية وليس حل تسوية.

واشتطن.

تطلب محددا السماح لها بتأمن رحلة اسبوعية الى عمان

الخطوط

بغداد \_ اف.ب. \_ ذكرت صحيفة «بابل» العراقية امس ان شركة الخطوط الجوية العراقية طلبت مجدداً من لجنة العقوبات في مجلس الامن السماح بتنامين رَّحلةُ اسْبوعيةً لها بيِّن بغداد

ونقلت الصحيفة عن مدير الشَّرِكة نور الدينُّ صافي أن هذاً الطلب قدم بواسطة وزارة الخارجية العراقية الى لُحِنّة العقودات الكلفة السهر على التطبيق البدقيق للحظر المفروض على العراق منذ السادس من اب

وتعود اخر الرحلات الدولية التي قامت بها الشركة الى كانون الثاني ١٩٩١ هين نقلت الطائرات العراقية المدنية الرهائن الغربيين الى الأردن بعد أن احتجزهم العراق لردع الطفاء عن شن

وتأبعت الصحيفة ان الشركة طلبت ايضا السماح بتأمين خطوط داخلية بين بغداد والموصل «شمال».

### الجيش السري لانكى بتحدث عن مقتـل «۱۰۰۰» مــن نمور التاميل

كولومبو - أف، - اعلنت قوات الامن امس انها سجلت نصرا على المتصرديان التاميل الذين فقدوا حوالي مئة مقائل وفق ما صرح ناطق عسكري موضحا أن الجيش فقد اثنين

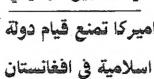
واوضح الكولونيل سارات موناسينفهع ان حوالي ٢٠٠٠ جندى انهوا اول امس العملية التي بدأت قبل نسعة ايام بالانتشار في منطقة فافوتنا / شمال حيث تم اختيار دبابات صینیة من طراز تی ۸۵

وصرح الى الصحافيين بان

العملية انتهت بنجاح ورفع حظر التجول في جميع المناطق، موضحا ان دبآبات تی ۸۵ کانت تعمل في جميع مناطق الشمال الذي يسبطر عليه المتمردون. واضاف أن ثلاث قواعد لنمور تحرير ايلام التاميل وقعت في الاسر خلال العملية وانه عثر على «بعض الحثث التابعية

للمتمردين. وقال العسكريون ان حوالي مئة قتيل سقطوا بين مقاتلي

## في تصريح لولايتي اميركا تمنع قيام دولة



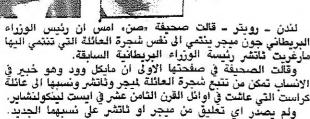
طهران - أف ب ـ اوردت اذاعة طهران امس ان وزير الخارجية الإيراني على اكبر ولايتي أنهم الولايات المتحدة وبعض الدول الاخرى بمنع أقامة سلطة اسلامية في أفغانستان. وقال ولايتي الذي كان يتحدث اثر اجتماع لقادة المجاهدين الشبعة الافغان عقد من الاثنين آلى الاربعاء في طهران ان «الاسلام هو الحافظ الوحيد للشعوب الاقغانية والنقطة الوحيدة المشتركة القادرة على توحيدهم في طريق اعادة بناء بلادهم.". واضاف وفي حين حل الوقت الذي تتحقق فيه ارادة الشعب الافْغَاني المسلم بعد تُلاث عشرة سنة منّ الكفاح فان الولايات المتحدة وبعض الدول الاخرى تجهد في منع اقامة سلطة أسلامية في

ومن جَهتهم اعلن قادة المجاهدين في تصريح صدر اثر اجتماعهم ودعمهم المشروع الذي وضعته الآمم المتحدّة، في شنان أفغانستان. وينص هذا المشروع على تشكيل حكومة مؤقتة في كابول وافقت عليها غالبِّيةَ الفصائل في المقاومة الافغانية التي تدعم طهران تشكيلاتها

### الصبن وروسيا توقعان اول اتفاق رسمى

بكين - رويتر - قال متحدث باسم السفارة الروسية ان الصين وروسيًا وقعتًا أتفاقا تجاريا يعد الأول بين الدولتين منذ أنهيار الإتحاد السوفياتي العام الماضي. "
وقد وصل وزير الشؤون الاقتصادية الخارجية بيوتر افين الى بكين امس الحراء محادثات مع نظيره الصيني لي النكينج. ووقع المسؤولان اتفاقا بشان التجارة والتعاون الاقتصادي وصفه المتحدث باسم السفارة الروسية بأنه ويضع اطارا واتجاها عاماء للعلاقات الاقتصادية بن الصين وروسياً. وامتنع المتحدث عن اعطاء تفاصيل.





### الممثلة الدريطانية جولى كريستي تقوم بزيارة تضامنية للاراضى الممتلة

رام الله المحتلة ـ أ.ف.ب. ـ بدأت الممثلة البريطانية الشهيرة جو في كريستي امِس زيارة تضامنية لجامعة بيرزيت المغلقة ضمن جولة في الآراضي المحتلة تستمر اسبوعا.

وقالت كريستي التي وصلت برفقة مجموعة من الفنائين البريطاندين مساء الاربعاء لوكائة قرانس برس وانا هنا لاهتمامي بالجامعات المعلقة والوضع السائد في الاراضي المحتلة، واضافت ان وذلك كله يؤثر على عملية السلام التي تؤثر علينا

وستعقد قبل مغادرتها مؤتمرا صحافيا. واوضح النرت اغازريان مسؤول العلاقات العامة في جامعة بيرزيت ان الوفد سيقوم بزيارة مؤسسات ومخيمات وقرى فلسطينية.

#### بمزيد من الحزن والأسى ينعى آل مشحور وفريج ودافش ودحدلة وخوري وخليفة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين الفقيد المرحوم

رکی جورج متری مشحور ابو نبيل شقيق ابراهيم ومنير والمرحوم متري ووالد نبيل وجورج وندين الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس ١٩٩٢/٣/٥ وذلك عن عمر يناهز ٦٤ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من

كنيسة المقيرة الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة

نعى فاضل

تقبل التعارى في منزل المرحوم في الصويفية آخر الشارع الثاني على اليسار بعد كنيسة الروم الارثوذكس في الصويفية باتجاه الصويفية (هاتف رقم ٥٥ ٨٢٩١٥ برقيا صب ٩٢٦٤٨٢ عمان) يستعاض عن الإكاليل بالتبرعات لمندوب جمعية الثقافة والتعليم والارثوذكسية المتواجد في كنيسة المقبرة.

### نعى فاضل

آل حرزالله في الاردن وفلسطين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

شريف سليم عيسى حرز الله ( ابو سليم )

الذي انتقل الى رحمته تعالى في يعبد عن عمر يناهر ١٠ عاما تقبل التعازي للرجال وللنساء في منزل خالد محمد عيسى ابتداء من اليوم ولمدة ثلاثة ايام العنوان بيادر وادي السير اول مدخل بعد مطعم عش الهناء بالقرب من غاز رعد عمارة داود القيمري شقة (١٢) انا لله وانا اليه راجعون

## يسم الله الرحمن الرحيم

## نعى وجيه فاضل

وكيل وزارة الجمارك السابق واحد مؤسسى الجمعية. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جنانه والهمنا وذويه الصبر والسلوان. وأنا لله وأنا أليه راجعون

الحاج ممدوح الصرادة

رئيس جمعية الجمارك ولجنة الادارة وكافة اعضاء الجمعية

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي زميلهم المرحوم.

### نعى فاضل

ينعى آل العموري الرجبي في قلسطين المحتلة والاردن بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحوم

### عدنان حسن العموري الرجبي

الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يوم الخميس في مدينة القدس وسوف يشيع جثمائه هئاك بعد صلاة الجمعة. تقبل التعازي في منزل شقيقة المرحوم سميح حسن الرجبي الكائن في عمان مرج الحمام الشرقي طريق البنيات خلف محطة الارسال

## نعى فاضل

مدير وموظفو المجموعة القنية العربية ينعون بمزيد من الحرن والاسي وفاة المرحوم

### ركي جورج مشحور

ويتقدمون من آل مشحور باصدق مشاعر العزاء. للفقيد الرحمة ولإهله طول النقاء انا لله وانا البه راجعون

ياخوي طلعت بنيتي التّحيية مثل البنية التحمية بماعة شوارعنا وخدما منا ... من أول مجدة مكيت !!

• النائب فؤاد الخلفات

على مدار عكثر من اربعين علما تقدمت اسرائيل بلثني عشر مشروعة لحل القضية القلسطينية، وكل هذه المشاريع كانت رَّد فعل الشاريع تسوية امريكية واوروبية وعربية. وانحمرت مهنتها في صبغته هذه على يد وصد الكرة عن شباكها السياسية والمثنيع لهذه للشاريع بستطيع از يصل الى دلالات لها معنَّاها في التعامل مع أي فضية سلمية بيِّ العرب واسرائيل مستقبلا. وابرز الدلالات لهذه

ا- لا نُنْآيَلُ اطْلاقا عن أي شبر من أرض فلسطين. واذا كانت هنك تَفَازُلَاتَ عَنَ أَرْضَ فَاتُهَا لَنَّ تَكُونَ أَرْضًا فَأَسْطَيْنِيَّةً بِقَدْرُ مَا هِي أَجِزَاءُ مر سيناء والجولان ٢- له نات هذه المشاريع على نكر الحق الخلسطيني السياسي

٣- العمل على تحويل القضية الفاسطينية من نضل عسكري مسلح ال حوار ميلس هادىء من خلال هذه الدلالات بمكن ابراد بعض التصورات عن نتائج معاوضات السلام التي تجري الان ١- لم بند الحديث عن أي انسحاب اسرائيل من الارض

٣- الحنيث سينركز على الحكم الذاني وفق التصور الإسرائيل

والذي ببساطة بقول ال الإرض الطسطينية ما بعد علم ١٩٦٧ هي أرض أسرائيلية بجب تنظيمها اداريا وأمنيا والحكم الذلتي هو جزَّه من هذا الترتيب الامني والاداري. هذا ما نصت عليه المشاريع ٣- هزب النبكود والعمل متفقان على اعادة الجولان او جزء منها الى سورياً مُحرَّب العمل الذي يتعنى مشروع ايغلل الون لا يمانع مثل هذا الانسحاب، وكذلك حرّب الليكود الذي يتكلم عن الحكم الذاتي ﴿ الأرضُ الْفَلْسَعَلَيْنِيةَ وَلا يُتَعْرِضُ أَلَى الْأَرْاضُي الْعَرِبِيَّةِ الْآخَرِي، لَذَاًّ كان الانسماب من سيناء وكلك فكرة الإنسماب من الحولان ٤- الاردن في بخوله مفاوضات السلام كان امام خيارين. أما ان يهد وجوده وبقاؤه وتهيئة للفرصة لوجود اسرانيل الكبرى او يدخل مفاوضات السلام بالحد الادنى الذي يحفظ وجوده وبقاءه ويبقى القرار لا خيار فيه عندما يتعلق بمسالة البقاء. مع تاكيد ان اسرائيل لز تُنْخَلُ عن فكرة اسرائيل الكبرى، وهنا يُعود القرار سالة وطنية لا تحنيل الزاودات بقدر ما تجتيل تضافر جميع الجهود السياسية والتبعية والنعامل مع هذه الازمة بروح المسؤولية والبدائل المعلولة وغير الانتحارية قة اللهجة الإسرائيلية في طرح مشاويع السلام في تصاعد مستمر وزاد من هذه الثقة الوضع العربي والمتغيرات الدولية بعد

ازمة للخليج واستفادة اسوائيل من هذه المتغيرات في قال الإختلاف العربي في وقت لا وجود ولا اثر الاللتكثلات والعمل المشترك، ولذا من للسنبعد از لم يكن من المستحيل أن تتراجع اسرائيل في طرحها عن وضع ما قبل ٧٩، وهو الوضع الذي رفضت فيه أعادة الأرض او فتى سرير السير المستورين المن الرض والورقة الاخيرة والضعيفة بيد العرب هي الأسرعية المولية، وفي غباب الشرعية

الدولية الجدة وتحبيد المريكا لنفسها ومطالبة اسرائيل بنال المُعْاوضات الى منطقة الشرق الاوسط ربعا تسقط هذه الورقة، وتعود القضية نضية اللبعية ليس اكثر، بعدها سيكون الوضع اكنر صعوبة والخروج منه لن يكون بالل الخسلار

### انتخابات الليكود وزيف الديمقراطية الصهيونية

• عبدالرحمن يوسف سلامة

صراع الراكز دلخل حزب الليكود، والذي بلغ ذروته هذه الإيلم، له ما يبرره، ويجعل الأشواء تسلط عليه دلخليا وعلليا، فحرب الليكود، الذي يُعتبر احد الحربين الكبيرين داخل الكيانُ الإسرائيل، والذي ينير دفة الحكم هذه الإيام، يتعرض الأن يكثر من امتحان وعلى اكثر من منعيد، ونظرا لضيق الهامش الزمني الذي يامله عن موعد الانتخابات الحزبية يجد ناسه مضطرا للرئيب بَيِتَهُ الدَاخَلِ، فَامْلُمُهُ فِي حَلْبُهُ الصَوْاعُ حَرْبُ العَمَلِ.. «للعَرَاخُ، النَّذُ الوحيد والقوي، والذي أصبحت قرص الفوز أمامه مفتوحة في اعقاب فوز اسحَق رابينَ بزعامة الحزب، والذِّي يعتبره الكَليرونُّ يمين اليصار الصهيوني.. وتتوار لدية الامكانيات للأوز باصوات وسط اليمين ومعتبلية داخل الكيان الاسرائيل، بالاضافة الى أعضاء الحزب ومؤيدته وما سيحصل عليه من أصوات المهلجرين، وهي محور الصراع، التي ينتظر أن تكون القشة القاممة. ولعل تستعراض ما يجري داخل البيت الليكودي، يعيبنا الى جنور المسراح الجزبي الداخل، فهذا المسراح لم تنطقيء جنوته مَنذُ ٱنتهاء ٱنتَخابات ٱلكنيست السابلة وتلويح شامير بالاستقالة. واعداده الوشيه أرنس كي يكون خليفته المنتفل مما حدا بكل من دافيد ليغي وارتبل شآروز لتجميع قواهما داخل الحزب للمتعسة.

واستدرت الاحوال بين مد وجزر الى أن لاحت في الاقق فرمنة انعقد مؤتمر السلام و مدريد هيث كان من للفترض أن يمثل دافيد ليفي دولته في حضور المؤتمر، ولكن شامع اعلن قبل اليام ظيلة من الْعَقُّادِ المؤتِّدِ عَنْ عَزْمَهُ السَّخْرِ الى مَدْرِيدِ كِي يَسْرِقَ اصْواء الكاميرات مبتسما مع بيكر، ولكن يوهم العقم بأنه بطل سلام.. هذه الخطوة اثارت حفيظة دافيد ليفي، فلرغي وازيد وتوعد. وعقد الاجتماعات لانصاره ملمحا بوجود مؤامرات دلخلية ترمي الى المساله، ولكن وللحقيقة تقول ان شامع بخطوته هذه حاول التقليل من مكانه دافيد ليفي، وخاصة بعد الثَّناء الأمريكي عليه، ووصفه

ولكن شامير لم يقدم استقلته رغم تعرضه لاكثر من هزة حزبية

بالجنوح للاعتدال ومن المعكن التفاوض معة ولدى زيارته غمر، أوجد ليفي علاقات واسعة مم المسؤولين، وحاول كسر الجليد المتجعد على اتفاقيات كامب ديفيد وتوصل ال شبه تفاهم مشترك. وفي حينة اعتبر شامير هذه الزيارة، تالقا سياسيا جنيدا لداهيد ليفي وهو الذي كان يتمنى ان توجه اليه الدعوة لزيارة مصر

وجاءت أجتماعات حزب الليكود والانتخابات الاولية، واستطاع دافيد ليفي أن يفور دلخل الحرب ويفرض طريقة السباعيات الانتخابية، لاختيار مرشحي قائمة قليمود لانتخابات الكنيست، وبعد كلُّ هذا النجاح الذي حاقه دافيد ليفي كان لا بد لشامر ان ويعد ها عدا العباع الذي حصير المساعير من رابد المعير من يعبد حساباته وان يلقي بثقه في الصراع ضد حرافيد ليفي، وبيت الاص لحين اجراء الانتخابات الصباعية. لقد سيطرت الغرائز خلال الانتخابات السباعية داخل حزب

اللبكود، وبدأت تعقد المنقلة الجانبية بين المتناسين على للراكز الأول في السباعيات نلك، وبيت المسلح الشخصية والجسابات السَّالَةِلْيَة، فَعَلَما كَانَ الْرَسْحَ مِتَقِيماً قَانَهُ يَضِمنَ الْحَقْيِبَةُ الْوَزَارِيةَ التي يريد في المستقبل، ومن هذا المنطلق تحالف ارئيل شارون مم كَنْ شَامَعِ .. ارسُ لَابِعَاد داؤيد ليفي عن المُكانّة الثانيّة، وتُ شمريض الأعضاء الأخرين شد ليفي ومكنا غاد صوت ثلاثون عضوا من الدروز داخل الحزب ضد لياس وذلك على خلفية ان معمنكر ليفي، لم يساعد امل نصرالدين بالنكول في قائمة الحرب، ونتيجة لهذه التكتلات حصل ليفي عل المركز الرأيع، وفاز ارتس مِلْلُرِكْزُ الثَّلْقِي وَسُرُونَ مِثَارِكِنَ الثَّلَّاثُ. وَّمْنَ مِنَا يُنكِشُفُ لَكُلُّ مِرَاقُبِ بِتَلْبِعِ مَا يَجِرِي زِيفَ الإنعاءات

السمة اللهة اللهة الحكم الإسرائيل، فها هم يكيدون ليعضهم داخل المزب الواحد ونطلو غرائزهم واطعاعهم الشخصية على أدعاءات للمنكح للوطنية والسبب الإمم هوعنمبريتهم التي تشير بان لبعاد دافيد ليفي، لم يأت نقط السباب حزبية وشخصية بل التي على خلفية كونه شرقيا. فكف سيتسلم زمام الحزب يهودي شرقي" وليس ادل على ذلك من تصريحات احد الطاب معسكر دافيد ليفي هِيْنَ قَالَ: نَتَيجِهُ لِلمُؤَامَرِاتِ النَّي دِيرِتِ ضَدَ لِيغَى كُونَهُ شَرِقْياً. فَأَنْنَا عَثْيِرَ قِينَ جَمِيعًا سَنُمُونَ أَلَ جَانِبُ لَسَحَقَ رَابِينَ. وقال لَيقَى بعد زلك صارعًا. للد حصلت مناقات تورط فيها شامع شفص ونستطيع القول ان الانتخابات الداخلية في حزب الليكود قد فمرت صراعًا عرابًا بين اليهود الشرقين والقريبين. وقد تصب نتائج هذا الصراع في للحصلة لصلح حزب للعمل بزعامة اسحق

انفصارات ضغط انتخابي ام ازمــة داخلية شياملة؟

• هشام عزیزات

لا يمكن للعراقب سواء اكان محفيدا او منحلزا، ان يمر على اخبار وصور الأغجارات التي مرت العاصمة البريطانية مؤخَّراً. هكذا صرورُ للكرآم، فَقَحَدَثُ عَلَى الرغم من بعده يعطينا مورة فاتمة الداخل بعكس الصورة او الوجه الشرق ألذي تحاول بريطانيا العظمى أن تقدمه للعظم، والذي تبدو فيه ومن خلاله بولة غنية توية.. هيها مستوى مرتفع من الرضاعية الاجتماعية والأمن والاستقرارا. فسلملة الإنفجارات هذه ريما

تبتل تفاقم الإزمة الاقتصابية والسيفسية ذاء، أو احتضار ما يسمى بـ منظومة الحريات «١٠، وَاتْسَاعُ هُوةَ الْفَقْرِ، وَلَلْضَيقِ مِنْ الأخر، وتفشي ظاهرة التعيير العنصري بين لللونين والبيش، وارتفاع معدلات الجريمة، حيث تظهر صور المنحف البريطانية، المنن البريطانية بلعيائها ولزاتها \_وو لجزاء كبيرة منها كمناطق العلم الثَّقَّةُ، ٱلَّتِي تَنْفُرِهَا ٱلجِرِيمَةُ المنظمة ويعتهن أأناس أبيها ترويج وتهريب وتعاطى للصعوم البيضاء وبيع الاطال والاتجار بدماء واعضاء البشرداء.

المهم، أن ارتجاج شوارع لندن بشكل ملفت للانتياد .. هذه الإيام - يطرح قضية العدالة الاحتماعية والأحسياس بهول الفقر وعامى الفقراء. يحيث يثور التساؤل عما اذا كان من للمكن لن تتحقق الحرية من دون عداد! اجتماعية، وخصوصا أن للجنعم البريطاني، وبالثالي كل مجتمعات «العالم ألاول والأخير».. تعتبر مقياساً لتلك الحرية، وحيث ببرز تساؤل لخسر: همل يعكس وللإمبراطورية البريطانية، إن تعنى بماس شعوب للجتمعات الإخْرَىٰ، ﴿ حَينَ لَا تَعنَىٰ بِماسِي شعبها بالذّات، ولا تللغت لحقوق هذا الشعب الطبيعية منها، أو الكتسبة والوصوفة في وثيقة الحريات والمافنكوتاه ونظريات

بتاصيل اوسع، يبدو المازق في يد بريطانيا والذي يعبر عنه عنفياً \_ غير متمثل فحسب ن الصراع العرقي \_ للذهبي القومي، او في اعتباره يحمل بعدا انتخابيا، بالقر الذي يشير الى ان القابعين في حاونتغ ستريت، جاموا للحكم وهم يحملون معهم للشروع التكشري بلغفالك للروعة، ويتزلين وأضح مع نكة مکبری، فی الزاج السیاسی للانجلیز ضد سیاسات تاتشر

لقد سيطرت الثاتشرية على السياسات البريطانية منذ ,علم ١٩٧٩ء، وعبل مندي عقد الثمانيشات، واواشل عقيد التسعيثات، بينما المعارضة لم تقدم بدلال ناجحة، صوى لجوثها السلاس الى العنف؟، فحزب للعمال ما يزال طلعلم، ناسبه كاد من الانقسام الذي هب، في مغوفة، والوسط، الذي انصبم ليغزو السياسات البريطبانية ويفيرها بقيادة الوين، لنتهى امرد، مثلما انتهى امر حزب ، الإحرار، الذي شُمَّم في صفوفه المنشقين عن الحزب الإشتراكي الإجتماعي!.

مبكر جداء تبني وجهة النظر التي تأول بان احداث العنف ف بريطانيا، تعبير عن صراع عرقي ـ مذهبی ـ قومی یمور بتسارع مذهل سُواء لِ جَائِبِهُ الأرلندي الشمالي لو في جانبه ،الطازج، البقية مرها

القوة تستمد من مركزها

الاساس ومواطن الثقل فيها

ه محمد شريف الجيوسي

في كتابه (العالم الجديد) يتوقع للفكر الاستراتيجي للقرشى بيرليلوش انتهاء سيطرة العرق الابيض على مقدرات للعالم، وتداعى الولايات للتحدة الأمريكية وعدم جدوى المصاولات الرامية في الحضاظ على الجغرافية للسياسية القائمة ويبرى ان انتصار الرأسمانية على الشيوعية لا يضمن سيانة (السلام والنيماراطية) بل على النابيض من ذلك سيتشامي الخطر من قبل ، الوطنية التطرفة والمراعات العرقية والأصولية الدينية ، التي ظلت مقيدة ق العقود للأضية.

ونحن اذ نتفق مع ليلوش بشأن قرب انتهاء هيمنة الولايات للتحدة عمليا فضلا عن هيمنة الجنس الأبيض، وصعود العالم الثالث في سلم للسؤولية الا اننا تختلف معه في مسألتين اساسيتين، اولهما تلك المتعلقة بخلفيات تلك الهيمنة ومفاهيمها الحقيقية واسبابها، وثأنيهما النتائج المترتبة على ذلك الانتهاء

وخياراته للكونية. أنُ مُخَاوِف لَيْلُوش تلك وللخاطر التي يرى بعضها قائمة تنطلق من مفهومه للتعلق برغبته في استمرار تلك الهيمنة من موقع نقدي هريّص عنّمريا على استعرار اسبابها ومبرراتها التاريخية. متجاهلا رُولِلْ مَبْرِراتُ ثَلَكُ الْيُورِ فِي الاستأسُّ مَسَا يَعْسَى منطقيا زولل الدور ثانه ، بأشكاله ومضامينه الراهنة منذ مرحلة ما بعد الحرب العللية الاولى والتجديد

الذي تم عليها بعد الحرب الثانية.

ان اضطلاع اوروبا بنور تاريخي كوني جبيد لا يمكن ان يتم وفق العادلات القديمة التي حكمت السياسة الدولية بعد الحرب الكونية الشائية وهي للرحلة للتى أنت ألى انشطار اوروبا الى مجموعتينَّ سياسيتين اقتصاديتين وايديولوجيتين متباينتين تماما وصعود مراكز قوى على هامش هذا الانشطار مستقيدة منه، وكل ما رافق نلك من انحطاط يور العائم الثالث وفي للقدمة منه المطلقة العربية الاسلامية وشرقها الأبنى التي لحكم تميزيقها والسيطرة على مقدراتها.

ونحن نتفق مع المفكر ليلوش من انه يترتب على اوروبا الاضطلاع بدور سياس واقتصادي ولجتماعي في اوروبا الشرقية ومفاومة النفوذ الافتصادي وْلْهَيْمَنْهُ الْأَمْسِرِيكِيَّةُ (لْلْتَبْقِيَّةً) ،وحشيد للواردُ الْضَرُورية للتنبية والسلام في العالم الثالث،، الا أن نلك لا يمكن ان يتم ضمن معادلة استمرار الولايات للتحدة في لغب دور الدولة العظمى الوحيدة، ولا بد لتحقيق مطالب ليلوش من أن تأخذ أوروبا الولحدة للوحدة دورها في غير استحياء الى جنانب مركيز لخر للقوة يكون معها معادلة جديدة ولرحلة طويلة

ان (مدركات) ليلوش كما وردت في كتابه تحمل كثيراً من الحقائق للعروفة والدركة من قبل قفكر الفربي والشمالي، للفرق في الغطرسة وعمى الالوان، لكن مُدركات ليلوش هَذُه تَبِقَى غَيِر كَافِية مالم تَقْتَرِنَ بَرَؤِيةَ شَفَافَةً وشجاعة لواقع قرن كامل من الظلّم قادّة القرب والشّعال، رغم جمّيع اليّات التلام والتقنية وشعارات حقوق الانسان والديمقراطية وَحَرِيثُهُ السَّوقُ، وهِي السَّعَاراتُ النَّي لَعَبِّتُ مَع سَّعَارات احْرى طَيْضَة - سانت ثم بانت ـ دورا سوف يخجل اوروبيو الاجيال القادمة من قسطهم الايجابي فيه لحياناً والسلبي احيانا لخرى.

وأذا كأن العالم يدرك النور التاريخي والحضاري للقديم لأورويا والراهن (انسانيا واقتصاديها) فأن على أوروبا أن تدرك لكثر من سواها لأجل استمرار هذا الدور وتفعيله، أن على مفكري القارة الأوروبية ان يدركوا ذلك اولا، وأن هذا يمر حتما في قناتي الخلاص من علدة التبعية للأمريكان والضوف من الكذبة الكبرى (اللاسامية)، ومن ثم استيعاب الدور الكمل لدورهم من منطقة شرق التوسط، وهو الأمر الذى يخدم مصالح منطقة للبصر الابيض للتوسط وامتناناته شمالا وجنوبا وشرقا كما يخدم الحضارة العالمة عموما.

ان تُهوض النطقة للعربية الاسلامية وهي تصل الأن للى الني درجانها ، اصبح اسرا محتماً ، وتلك هي قاعدة التاريخ في هذه للنطاقة، لن يود أن بقرأه، فالقوة لا تُستمد من اطراف الارض مهما انقلبت للسعيات والقواعد بعض الوقت ، لكنها تستعد دائما من مراكزها الاساس ومواطن الثقل فيها.

طهران - الحاب. - اشارت ٥٦ قتبلا حصيلة رسية اس ال أن سنة اسْخَاص قَلُوا وان (٥٠) اخرين وجريحاضحاها على الاقل استيوا بجروح الر مَزَةُ

هرة ارضعة لا جنوب غرب ايوان. فرود ارضيه وانت الهزة التي بلغت توتها ١٠٠ درجات على مقياس ريشتر ضريت امران ال تدمير ١٨٠ منزلا في قرى منطقة تضارمهال بختياري فرحين ان الله المراد الم ان الطرقات اطعت

يوم الانتخابات...

وراء الاحداث

التنافس على أسيا الوسطى

ه يعقوب جابر

لم يعد سرا ان هناك تنافسا محموما يجرى

بين ايران من جهة والولايات المتحدة وتركيا

من جهة اخرى على النفوذ في الجمهوريات

الاسلامية في أسيا الوسطى التي انفصلت عما

كان يعرف بالاتحاد السوفياتي، فايران تحاول

جنب هذه الجمهوريات الَّى صَفَّهَا وتُشَكِّيل كَتْلَةً

اسلامية تملك مقومات هائلة بما فيها الاسلحة

النووية، وتسعى أيران أيضاً الى حمل هذه

الجمهوريات على تبنى نظام الثورة الاسلامية في

الحكم، هذا في الوقت للذي تريد فيه الولايات

المتحدة أن تبعد تلك الجمهوريات عن للحيط

الايراني وان تحملها على تيني النظام العلماني

وتبذل الولايات للتصدة مصاولات حنبشة

وجاءة لمد نفونها الى جمهوريات اواسط اسيا

الأسلامية مما دفع بوزير خارجية ايران على

اكبر ولأيتي لاستنكار النفوذ الأمريكي للتعاظم

في أسيباً للوسطى، قبائلًا أن ايسرانُ هبي الأولى

والاكثر استعدادا لساعدة تلك الجمهوريات

وقال ولايتي ان طهران قلقة من التطورات في

اسيا الوسطى لقرب تلك للنطقة من ايران

وللعروف ان ايران تجاور جمهورية تركمستان

وهي احدى الجمهوريات الاسلامية الخمس التي

انفصلت عن الاتحاد السوفياتي، والجمهوريات

الاخسرى هسى كسازخستان وكسراستسان

وطنشجكان وازبكستان، ودعا ولايتي الي

استقرار الاوضاع في هذه الجمهوريات لأن عدم

الاستقرار من شأنه ان يفتع الطريق امام

ولقد وصل الأمر بولايتي في حديثه عن تلك

الجمهوريات الى توجيه تصنير لواشنطن

لمساولاتها للستمرة لملء الفراغ الذي شفسر

بسقوط الشيوعية في أسيا الوسطى، وقال ان

ايران بتراثها الاسلامي هي في وضع افضل للء

الفراغ الثقاق والاقتصادي في الجمهورسات

الخمس، ورحب ولايتي بأية مساعدة تتلقاها

ايران في هذ المجال من الاقطار الاسلاميسة

لقد بنأ التنافس الإيراني - الامريكي منذ

استقلال الجمهوريات الخمس في أواسط أسيا

عن الاتصاد السوفياتي سابقاً ، واصبحت

الجمهوريات مسرحا لتشافس حباد بهدف الى

استمالتها ألى هذا للعمكر أو ذاك، وأيران من

جهتها تريد لتلك الجمهوريات ان تتطور الى

جِمهوريات اسلامية معادية للغرب، أما تركيا

فانها بمساعدة الولاسات التحددة تشجيع

الجمهوريات على تبنى النظام العلماني الذي

تطبقه هي على نفسها ، ولا يخفي ان جسزءاً

كبيرا من للحابثات التي لجراها رئيس وزراء

تركبا سليمان بيمبريل خلال زيارته الأخيرة

لواشنطن قد تركز على العمل على ابعاد النفوذ

وتركيا لا تستطيع القيام لوحدها بهذه المهمة

ولا بد لها من مساعدة أمريكية، لذلك فقد

استامت ايبران كليبرا عندما بدأت الولاسات

المتحدة ببالتعضل الكشبوف ف شيؤون

الجمهوريات. وكانت اولى مظاهر هذًّا التبخيل

الزيارة ألتى قام بها وزير الخارجية الامريكي

جيْمس بيكٽر لغند من جمهـوريــات اسيـ

الوسطى، وحنر بيكر خلال زيارته من النفوذ

لقد وقعت كل من أيران وتركيا على اتفاقيات

مملايين الدولارات مع معظم جمهوريات اسيا

للوسطى في محاولة من جانب الدولتين لدعم

تلونهما في النطقة، ولكن البلدين غير قادرين

على شوفيس الامسوال اللازمسة غد يسد العسون

للجمهوريات التي تعانى من تقص حاد و

السبولة النقيبة، أضافة لنَّك فان جمهوريات

اسيا للوسطى بحاجة للتكنولوجيا للتطورة

التي لا تستطيع ايران او تركياً تقديمهاً،

فالولايات المتحدة هي الدولة التي تستطيع

مساعدة الجمهوريات في للجال التكنولوجي.

لقد تحولت جمهوريات اسيا الوسطى الي

لوحة شطرنج بتبارى حولها لللاعبون، لقد

كسبت استقلّالها بعد عهود طويلة من الحكم

الشيوعي وشعوبها تتوق للعودة للاسلام ومذأ

عامل ربما يكون في صالح الجهد الايراني على

الدى البعيد.

الايراش وقال انه يجب مجابهة هذا النفوذ.

الإيراني عن أسيا الوسطى.

النفوذ الامريكي في الجمهوريات الخمس.

القائم في تركيا.

🌑 محمد كعوش

ل اليوم السابع استراحوا.. لكن المحافين، مثل «النمل الطيار، لهم اجنحة، لا يعرفون يوم عطلة، او يوم عيد، ولا استراحة...

اليوم، مثلا هو يوم انتخابات يمتد من الفجر الى الغروب، او من الشروق حتى السحور.. الجولة الاولى هي في نقلة المهنسين حيث التنافس بين القائمة الخضواء أو «الخضر، وبين القائمة البيضاء اضافة للمتعرفة من للستاقين ..

يقولون أن المعركة حامية. وإن في عَتْمَةُ اللَّيلِ، وقبل مِزوعٌ اشعة الشمس اليوم الجمعة قد حدثت او تحيث السحابات او معليقات، للتجيير وللناصرة، وريما حدث او يحدث العكس، حيث من المتوقع أن تعمد ردود الفعل العنيفة أتى اشعال التنافس بين بعض رفاق الامس على طريق دُعَلَ وعلى اصدقائي... الساعات الاولى من هذا النهار

ريما تحمل ريلما مواتية او ريلما عكسية والنتيجة ستطهر على اللوح في وقت الصحور او بعدم... ومبروك للشلجحين... ونتمنى ان تكون هذه ألتجرية نرسأ وعبرة للسنولت القلمة، وللاخرين أيضا، حيث يقل بان شهر آذار ـ مارس هو شهر الحروب الكبرى، ولكته عندنا وللحمد لله هو شهر الانتخابات وللعارك الديمقراطية التي نتمنى ان تتم بروح رياضية علية، لأن في هذا الفيور اضافة ألى انتخابات أنطبة الكثبان التخابيات آلمهندمين البزراعيين وتقابة للقاولين الإربنيين.. وفي مثل هذا الوقت من العلم للقبل هناك دور

تقلبة المتحاليين...

لا المركة الثانية اليوم هي انتخابات رابطة الكتاب، وتختلف عن لنتخابات للهندسين بل بعض التقاصيل. لأن للعركة هنا. بين فَكِّةَ الْفُكَرِ وَالشَّعْرِ، هِي بُيِّنَ المُضرِ وحدهم، وقد اخذوا شكل قوائم وأفراد ولكنهم من نفس اللـون... وحتى كتابة هذه السطور فشلت الجهود الداهية والساعية الى توحيد القائمة. ولذا اشرقت شمس الصباح وفشل توحيد القلامة ستشهد غرفة تجارة عمان معركة سلختة بين تجمعين حتى لو كان البعض

ين معركة الرابطة لا نستطيع الفصل بين الفكر والسياسة وتتحدث في الاصلاح للهني كما يحدث في التقابات للهنية الإن... رغم ذلك نقمني أن تتم الجولة بروح ثقافية ومسؤولية من لجل التنافس على خدمة للرابطة والحفاظ على سقف التعاون وان لا تلحول ألى قيس ويمن.. لان الثقافة بدها معاشة».. ولكن ليس الى الهاوية....

يصر على تعويم القوائم عل

### خط جوی بین طهران والخرطوم

طهران \_ الحب. \_ نكرت وكلة الاتباء الإيرانية ان ليران والسودان وقعنا أمس ف طهران أتفقا للتعاون في مجال الطيران المني ينص على اتح خط جوي بين طهران والخرطوم. واضافت الوكالة انه ميثم قرسا فتح هذا ألخط الجنيد ولم تُعطُّ ابضُّلحات الحُرى. وينص الاتفلق الذي وقعه نائباً الوزيرين على محمد نوريان دليران، وحسين علتم دالسودان، ايضًا على قبول ثلاثين طالبا صودانيا في طية طوم الطيران في طهران وارسل خصنة عشر طنارا سودانياً جنيداً للتعريب في ايران،

للواجهة بين الشمولية الاسلامية ونظام السوق الحر

اختواء

P1444/4/2

• طاهر العدوان

الكو والذ صنا

وية

يـو عبدا اميا

والله الاود نجا وست عيد عدد

ونامل

نقاد

کات

تبط

عبدالسر

جمعية الغيا

الحرين

عبدالس

نعل في و (الد

وتم

جوائر

لإعضيا

وافضل

الإعلام السابق

تئريخ

٠ ومد

و الإخسر

الامرية

الملحم

السيد

مناص

اق ج

والتم

الإستك

العلم

ندك

السي

العلم

. 5

4

\*

\_

3

e l

山道

على

از عبدال

اعلان حل جبهة الانقلا الاسلامية في الجزائر يضع خاتمة بفصل البيمة راطية الذي بدا في علم ٨٧، غير أن هذا الإعلان الترن باعلان أخر صدر في باريس حول البدء في مفاوضلات بين جهات مصرفية جزائرية وبين مجموعة نادي باريس من احل جدولة الميونية المترتبة على الجزائر والعلقة ٢٤ مليار اولار وقيل ذلك قرانا عن شروط معللة على السودان وضعها صندوق النقد الدوي والجهات المصرفية الاوروبية، شروط تتحدث عن مسالة جدولة السودانية وريطها

الإسلامي في البلاد. كما نشرت انباء عن تقرير وضعه مجلس الامن القومي الاميسركي يتعلى بكيات مواجهة ألاتجاهات الاسلامية ويتحيث عن خطط لتغريغ دول النفط العربية الخليجية من الإيدى العاملة العرسة والاسلامية، والاتجناه ألى استخدام ايد عاملة غير مسلمة من بلدان مثل القلبين والهند واخرى من دول المنرق

تطبيق

الحكومة السودائية

البنستور

مجموعة هذه الانباء تكشف عن احد الإسباب التي تنفع بالولايات التحدة وحلفائها في النظلم العللي الجديد الى مواجهة كل محاولة تستهدف او تؤدي بالاصوليين الإسلاميين الى البوصبول للسلطة، وهذا السبب متعلق بالسياسات الالتصادية لما يسمى بنظام السوق ألحر. ان وعسول الحسركسات الاستلامية التي تتبني

اينيولوجية شمولية أ السياسة كما في الاقتصاد، تذكر الاسركيين والأوروبيين بالانظمة الشمولية، الشيوعية في اوروبا الشرقية وفي الأتحد السوفياتي سابقا وي عدد اخر من دول العلم التي اتبعت الايديولوجية الاقتصادية

ان تكرار مثل هذه الانظمة الشمولية يعثل في نظر الدول الراسمالية الكبري خطرا عل ميدا المبوق الاقتصادي الحر الذي يسمح بفتح الابواب على مصراعيها أملم العنتاعية والتجارة الراسمالية، المغلاق الاسواق او الحد من اساليب الاستهلاك يعنى بطللة وكسادا لقد كانت الحرب الباردة البائدة بين المعمكرين الشرقي والغربي قائمة على كسس ودوافع اقتصادية بقدرجة الاولى، وهي تتكرق الان يمورة مصغرة بين معسكر التظلم الدولى الجديد وبين الشعوب والبول التي تحاول اتباع نهج بحد من حرية الاستغلال والهمنة الأمبريقية وعادات الاستهلاك

الاوروبي. لهذا نجد ان صندوق النقد النوق ومجموعة البنوك الاوروبية والاميركية الدولية تقف وراء الشروط والمغريات التى تدفع بقدول والانظمة المثقلة بالعيون الى المتح ياب الصبراع مع الحبركبات الاسلامية الشعولية لحيانا يدون ميرر. الا مبرر متعها من الوصول الى مواقع تؤثر فيها على تظلم العبوق الاقتصادي الحروعلى حرية الاستيراد بلآ . 39.0

لخفض نسبة البطالة في مصر

ووقع الإتفاقية عن ممر الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة التعلون الدولي وعن مويسرا مطيرها في القاهرة المسد أرنست تورنهي

في اميركا والنول الاوروبية.

منحة سويسرية

القاهرة - شينخوا - وقعل مصر وسويسرا أسن على لتفاقية تحصل مصر بعوجبها على منحة سويسرية بمبلغ ٢٠ مايون دولار تخصص للمستوق اميسركاي الأَجِتُمَاعِي الصريّ التنبية. ونكرت وكلة انباءالشرق الاوسط العبرية اس أنه سيتم استُخدام هذه المنحة في تعويلُ الشروعات التي تؤدي ألى هُلُشَّ نسبة البطالة غاصة بالنسبة ال المواطنين الذين تضرروا من ازمة

الخليج.

أنتهت تمرينات المسرحية الكوميدية الهادفة عرب الفش

والتى كتبها الزميل مصطقي

منالح واخرجها محمد حلمي

ويقوم ينظولتها مجموعة من

نُحُومُ الكوميديا في الاردن على

راسهم الفنان ربيع شهاب،

عبدالعزير، بكر قباني، مارغو

اصلان، رياد الجغبير، ليلي

حماد، تحسن خو الده، بساعد

المسرحية ستبدأ عروضها في شهر رمضان المبارك في الثامنة

والنصف مساء في قَاعة دار

الاوبرا بجبل الحسين وهي

نفس القاعة التي شهدت نجاح مسرحية القهوجي

وستستمر العروض حتى ايام

المسرحية قال ان ردود الفعل

الاولية على المسرحية كانت

مذهلة لنا كعاملين في ألسرحية ونأمل أن يستمر هذا التفاعل

نقاد السنما المصريون

عيد القطر المارك.

محمد حلمني،

في الإخراج هاني الجراح.

عراقيا!!

طلعت شناعة

بعض الناس يتحدثون عن

البؤس، وانا ساتحدث عن

البأس والموضوع حول اخوتنا ف

الذى يتجول في الشوارع

يستغرب وجود كل هذه المواد

الغذائية في سوق والعربي، و

والشورجيء وكذلك بالنسبة

لسوق الكتب والسراي، مع

كل شيء متوفر. والاهم من

ذلك روح التحدي والاصرار

التي يتمتع بها العراقيون. الكل

يعملُ اطفال، نسباء، رجال

يحاولون الاستفادة من موارد

لا يوجد بيت في العراق ليس

فيه نخلة. والناظر من السماء الى

بغداد برى النخيل قد غطى

المنازل وكأنه شموخهم العالى

دعانا بعض الاصدفاء

لسهرات في بيوتهم. كان الطرب

والفرح والالفة والمقامات والفن

نهر دجلة يتمدد بوقار في

احضان العراق والجسور من

قوقه شارة عزم على استمرار

الحياة، وعدم انتكرص

والاسترخاء في اليأس والكسل.

اعجبني سعي العراقيين لاستخراج السكر من التمر وهبة

وزاد اعجابي تفكيرهم

بالاعتماد على الذات خاصة

ولديهم الموارد والعلماء. ويكفى

أن في بغداد وحدها حوالي ٢٠

الف حامل لشهاد الدكتوراة في

مختلف العلوم والآداب والفنون،

والتخصصات يعملون كل في

مجاله وعمله. فتراه بيدع ويفيد

بلده وليس مجرد داستعراض،

نعم، هناك ارهاق وتعب وعرق

نتيجة الحرب، وهو موصول

للعيش بشرف رغم الموت ونقص

الأدوية والحصار من كل

ليس فقط لشعب بلاد الرافدين،

بل وعربيا. ولا أبالغ حين أقول لو

ان بلدا آخر تعرّض لما تعرّض له

العراق لما قامت له قائمة قبل

ثمة برنامج يومي يبثه

التلفريون العراقي بعنوان

حول ما كان اثناء العدوان وماً

هو كائن الآن، اي بعد عام من

المذبحة التى شاركت فيها دول

العالم، يتناول تفاصيل اعادة

البناء واستمرار روح القتال في

مجال الاعمار وصيانة ما دمره

A- DUTIES:

equipment.

عشر سنوات.

تجربة العراق مهمة ومفيدة

علمي لا يفيد صاحبه.

عندهم حملة الدكتوراة

العراقء

بلادهم الطبيعية.

وكبرياؤهم الكبير.

الاشارة الى ارتفاع الاسعار

بينها تراوح الاراضي العربية المحتلة بين تسارع وتيرة القدس. ويشتمل المركز على مكتبة موسيقية وورشة لصناعة الصراع الفلسطيني/ الاسرائيلي واحتمالات السلام يقبع عدد الالات الموسيقية التقليدية اضافة الى قاعات لتدريب الاطفال من الشبان الفلسطينيون في استوديو للنسجيل في القدس حيث الفلسطينيين على العرف والغناء. ويقول برزخيان أن اكثر من يحاولون تقديم اقضل ما تنبحه مواهبهم الفنية لتطوير ٥٠ طفلا اشتركوا في دورات موسيقية بالمركز. وبدات فرقة

> فرقة (صابرين) التي صنعت اسما للموسيقي الفلسطينية من خُلالُ اشرطتها الشَّهيرة مثل (الصمود) و(دَّخان البرادينَ) تعمل الإن على تحضير عدد من الشاريع الطموح في محاولة لبعث الموسيقي الفلسطينية. يقول جاك برزخيان المدير الاداري لفرقة صابرين: نحن نقوم بعمل تجارب في اكثر من مجال ولا ناخذ جانباً من الموسيقي دون الإخر. ويعرض سعيد مراد مؤسس ورثيس الفرقة نماذج من المشاريع التي يعمل اعضاء الفرقة على اتمامها بالتعاون مع مؤسسات محلية وعائية. احد الاشرطة بحثوي على اغاني تهدف افي تشجيع طلاب المدارس على القراءة

> ويحتوي شريطاخر على الحان انفرادية يعزفها اعضاء الفرقة على مختلف الالات الموسيقية بهدف نشر الوعي الموسيقي بين اطفال المدارس في الضَّفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وقد اعدت الغرقة هذا الشريط بناء على طلب منظمة اليونيسيف التابعة للأمم المتحدة.

> وهنات شريط ثالث يحتوي على موسيقى تصويرية لتصاحب معرضا فنيا يفتتح في المستقبل القريب لعدد من قتاني الاراضي المحتلة. يقول مراد: في الماضي كان الفتان اما ان يحْتَأْر سوق أغنية الافراح أو يعمل في حقل التدريس. أما نحن فنحاول ادخال الموسيقي الى اكثر من مكان لايجاد حالة موسيقية في البلد. وكان اربعة من اعضاء فرقة صلبرين السنة قد تقرغوا للعمل الفنى قبل سنتين في محاولة لتنشيط الحركة الموسيقية في الاراضي المحتلة حيث أنشاوا مركزا موسيقيا في

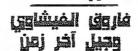
### المذرج الامريكي سبيلبيرغ يتزوج من المثلة كيت كابشو

تزوج المخرج الامريكي ستيفان سبيابيرغ مساء السبت من الممثلة كيت كابشو في مررعته في لونغ ايلاند بولاية نيويورك بودية مي بوريد. وكانت جرت قبل يوم واحد مراسم الزواج وفق الطقوس اليبودية وسبقتها وليمة في احد الطاعم الإيطالية في تيويورك دعى اليها منة شخص استخدموا كلمة سر للدخول الى المطعم، بين المدعوين هاريسون قورد وداستان هوفعان. ويبلغ مخرج ،أي تي، ومغامرو السفية الثانية، الرابعين

سحنه ۳ سنوات

وهو عطلق. وانها ستعرض في كافة محافظات والوية الملكة. دهس جريا على عادة أسرة المسرحية بالذهاب الى الجمهور حبثما فحكمت المحكمية وجد خصوصا في الإقاليم.

! has قالت صحيفة (ذي صن) البريطانية الشعبية ان سائق سيارة دهس بسيارته وهو في حالة سكر محدين كانا يسيران في الطريق واسمهما داريل وليسأ مما أدى ألى قتلهما على الفور. وقد هاج اهل المحبين على القَاضَي في قاعة المحكمة عندما حكم على ذلك السائق حكما مارغو اصلان بِقَسْجِنَ لَفِترة بِسِيطة وهي ٣ سِنُـوات فَقط. وقد نشرت





فاروق الفيشاوي

من المقرر ان يبدا فاروق الفيشاوي تصوير احداث الفيلم السينمائي الجديد (جيل أخر زمن) للمخرج يحيى العلمي عن قصة ابراهيم الفيلم يتناول مشاكل المراهقين وما يترتب عليها من مضاعفات وما تواجه

الشيان الصغار من صعوبات. المدعوين العبرس

ذهب شخص مدعوا الى حفلة عرس، فما ان عُلَّدر الصَّفلة آلا وقد اصيب بمرض الآيدر القاتل!". الديلي اكسرس اللندنية ـ اثناء حفلة العرس، حيث وقعت مشاجرة واصيب فيها الرجلان المتشاجران بجروح في الوجه، وسدو من سياق القضة أن دم ببعضها البعض، وكان احدهما مصابا بعدوى فيروس الإيدر، قنقل المرض ألى المتشاحر الإخر!!

# الصحيفة صورة للسائق يبدو قيها متحديا بحركة سخيفة ومبتسما وهو يقتاد الى السجن الامر الذي اثار بالطبع حقيظة



لَّانه يحمل وَّجهة نظر مخَّالقة لَمَّعارضيَّ واصاف للمرة الاولى ينقد فيلم لانه لم يتناول حدثا معينا وليس على ما ثناوله بالفعل. وتسامل هل يجب ان يتناول كل فيلم مصري حرب اكتوبر/ مضيفا أن ناجي العلي لم يكن ضد مصر في عهد السلدات فقط بل كان ضد كل الانظمة العربية وكأن ضد عبدالناصر بعد ان وافق على مبادرة وزير الخارجية الاميركي الاسبق وليام روجرز بشأن تسوية سلمية للنزاع في الشرق الاوسط في

العلم ١٩٧٠/ بل كان حتى ضد ساسة منظمة التحرير القلسطينية. ولم يضع استبعد القيلم من المهرجان حداً للقضية التي ما زالت مفتوحة وتثير ردود فعل في الاوساط السينمائية المصرية. فقد عقدت جمعية نقاد السينما

المصريين اجتماعا الاحد الماضي. واعتبرت في بيان ان المهرجأن /استحدم ميدا تصفية الافلام المرشحة للمنع والمصادرة وليس لانتقاء الافلام الافضل. واستنكرت الجمعية استبعاد الفيلم نلجى العلى باعتباره عدوانا على حرية ألتعبير ودعت النقاد والصحافيين آلى مقاطعة المهرجان والدفاع عن حق كل الافلام ق العرض والتنديد باسلوب تخوين الاضرين والاستهائة بالمثقفين

المحكمة الشرعية في ناعور

الموافق ٥ اذار ١٩٩٢م

التاريخ ٢ رمضان ١٤١٢ هـ

اعلان تبليغ

طلاقي رجعي صادر عن محكمة فاعور

الشرعية

الى المطلقة وسام عطا زامل مجهولة

محل الاقامة الان/ عراقية الجنسية.

اعلمك أن روجك الداخل بك يصحيح

العقد الشرعي جمال ناصر كاطع عراقي الجنسية قد طلقك طلاقا

رجعنا لدى هذه المحكمة بتاريخ

٥/ ١٩٩٢/٣/ برقم ١٩٩٢/٣/ وعليك

العدة الشرعية أعتبارا من تأريحه

ادناه وله الحق ف اعلانك الى عصمته

وعقد نكاحه خلال العدة الشرعية

وعليه صار تبليغك ذلك حسب

الاصبول تحريراً في ٢ رمضانً. ١٤١٢هـ وفق ٥/٣/٣٩٢

قاضي ناعور الشرعي عبدالله العلاوين

الرقم ١٤/٣٤/٤



جاء قرار لجنة تصفية الافلام المصرية باستبعاد فيلم /ناجي المهرجان الذي افتتح يوم الاحد في صحافية عنيفة اعتبر المشاركون فيها في مصر بسبب مدواقف رسام الكاريكاتور الفلسطيني الراحل نسياسة الرئيس السابق انور

ويتناول الفيلم وهو انتاج مشترك مصري/ لبناني من خلال المراحل الرئيسية من حياة ناجي العلى الذي عَمْلُ رسَّاما كاريكاتوريا في صحيفة /السفير/ اللبنانية واعتبل في لندن في العام ١٩٨٧ /رحلة الخاروج المستمر/ للفلسطينيين.. بدءا من التهجير عام ١٩٤٨ مرورا بهزيمة الجيوش العربية في حرب العام ١٩٦٧ وانتهاء بالاجتباح الاسرائيلي للبنان في العام ١٩٨٢ ثم خروج المقاتلين الفلسطينيين من بيروت.



للمهرجان القومي للافلام الروائية العلى لعاطف الطيب من مسابقة القاهرة تكريسا واستجابة لحملة ان ناجي العلى /الشخص والفيلم معا/ يجب ان يكونا مرفوضين تماماً المعارضة لاتفاقيات كامب ديفيد و

وقادت هذه الحملية صحيفة /اخبار اليوم/ الاسبوعية الحكومية. وهي مستمرة منذ ثلاثة اسابيع وترتكر الى حجة رئيسية هي ان ناجي العلى الشخص اساء الى مصر في رسوماته: و- الناجي العلى /- الفيلم اَعُفُلَ دورها السياسي انستجاما مع شخصية بطله /الذي جند ريشته لشتم مصر والتطاول على زعامتها والسفرية من شعبها /على حد قول



تبدأ عروضها في ٨ رمضان

الفين.. جديد المسرح الاردنى

ربيع شهاب

الجماهيري وقال الفنان، ربيع

شهاب نظل المسرحية ان

الخطة المقررة لهذه المسرحية

ان تستمر عروضها حتى قبل

هذا الوقت من العام القادم

بمندون (الكيت كات) جائزة افضل فيلم ہوائی تسلم المخرج المصري داود

عبدالسيد في احتفال بسيط يوم الاحد الماضي جائزة افضل فيلم روائي مصري في عام ١٩٩١ عن عملة الاخبر (الكيت كات) من جمعية نقاد السينما المصريين. القيلم الماخوذ عن رواية مالك الخُرِينُ لابراهيم اصلان كتب له عبدالسيد السيئاريو والحواركما فعل في فيلمه (الصعاليك) ١٩٨٥ و (البحث عن سيد مرزوق)

وتمنح جمعية نقاد السينما جوائز سنوية منذ ١٩ عاما لافضل فيلم روائي مصرى وافضل فيلم روائي اجنبي من الإفلام التي عرضت في العام السابق على آلمنح بغض النظر عن تاريخ الانتاج.

ومنحت الجمعية جائزتها الاخرى لفيلم (الرقص مع الْدَنْنَابَ) لِلْمُضْرَجَ وَالْمُشْلَ الامريكي كيفين كوستنر الطابعه الملحمي الانسائيء.

والكبت كات حاصل على الجَائِرَةُ الأولى لَهْرَجَانَ دُمشقَ السينمائي في كانون الأول الماضي مناصفة مع فيلم كوبي بالاضافة الى جائزة التمثيل لنظله محمود عبدالعزيز كما حصد نفس العمل جوائز السيناريو والتمثيل والتصوير والديكور في مهرجان الاسكندرية السينمائي السابع العام الماضي. وحصل عبد السيد على الجائرة الخاصة للحنة تحكيم مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الخامس عشر العام الماضي عن فيلمه الثاني (البحث عن سيد مرزوق).

### نسلة عبيد تنتقى عن تصعير «الفيقائة»

صابرين العمل القامة استوديو للتسجيل هو الأول من نوعه في

الإراضي المحتلة حيث سيوفر بديلا للفرقة الفلسطينية عن

استخدام الاستوديوهات الاسرائيلية في القدس الغربية وتل

يقود مراد أن هذه النشاطات أضافة ألى العديد من المشاريع

الاخرى تشكل استثمارا فنيا للمستقبل من أجل ان يتمكن

الفنان من كسب رزقه من الفن دون الاعتماد على مهنة اخرى.

قبل رواجا كبيرا لتعبيرها عن مشاعر سكان ألاراضي المُحتلة

ومعاناتهم تحت الاحتلال الاسرائيلي. وقد كرس الشريط الاخير

(موت النبي) للفلسطينيين الذين قتلوا في الانتقاضة المستمرة

منذُ اربعة أعوام في المناطق المحتلة. ويشكو اعضاء الفرقة مما

يتعرضون له و فل الاحتلال. قالت عطرية الفرقة كاميليا

جيران أن ضروف القمع وتكرار اغلاق المدارس والملمعات

تقرض جوا كثيبا على الحركة الفنية. كنف نستطيع العمل في

ظل اجراءات منع التجول المنكررة أن أحواء القمع والكبت

تحبط الفنان وتحط من قدرته على الإبداع، ويقول مراد ان

اعضاء الفرقة يتنضبون الصعداء عندما يفلدرون الإراضي

المحتلة لاداء عروض في أوروبا والولايات المتحدة وغيرها مزّ

المناطق في العالم، وبالرغم من الصعوبات يتطلع اعضاء الفرق

بامل وثقة للمستقبل ويقول عراد نحن نحاول وضع اللبتة

الاولى للموسيقى وانا على ثقة أن الامور ستكون الفضل في المستقبل خاصة أذا تحقق السلام في بلادنا.

وقد حققت الاشرطة الثلاثة التي قدمتها فرقة صابرين من



انتهت الفنانة نبيلة عبد من تصوير دورها في القبلم السيتعاثى (الغرقائة) والذي يشاركها فيه محمود

الفيلم يضرجه محمد خان عن قصة وسيناريو وحوار صطفى محرم. وهو اول تعاون فني بين محمد خان ونبيئة

روبرت ميتشوم يلعب دور امبراطور الصحافة ملكسويل





A specialised "Arabian" oil & gas industries & services company, is seeking for (10) QUALIFIED INSPECTORS

- Carries out ultrasonic and X-ray testing on various

sizes of welded piping vessels and other related

- Specifies inspection and non-destructive techniques to

produce required information (Radiography ultrasonic

(supervisors), to fulfill the following requirements:

وافق النجم روبرت ميتشوم على القيام ببطولة فيلم سينمائي يؤدي فيه دوز امباطور الصحافة البريطانية المليونير روبرت ماكسويل الذي توفي العام الماضي وكشف عن علاقته بالموساد الاسرائيلي. ميتشوم خاصة وان حياة مثيرة فيها الكثير من الاسرار والعلاقات الخفية مع رجال

#### ثالث لقاء سنمائي نادعة حمزة وسمير رمزي تلتقى سهير رمزي



الشالثة في القيلم السينمائي واعسراة وامسراة، بنساقش الامومة، سهير رمزي والمضرجة حمرة سبق لهما أن التقينا من قبل في فيلمني ومعاركة النقيب نادية، و ونساء صعالت و الفنانة الشابة لمياء الجداوي

وتلاية حمرة للمرة

لمياء البداوى تشارك هالة صدقي ومديحة يسرى وجميل راتب يطولة الفيلم التلفريوني ،الا ابنتي، قصة واول فيلم الراحل أحسان عبدالقدوس وسيناريو وحوار احمد تَلْقُرْيِهِنْ عَبِدَالقَوْيَ وَاخْرَاج كُرِيم ضياء



اعلان

يرجى من الصيدلانية فايزة عادل النابلسي مراجعة مديرية الصيدلة والرقابة الدوائية في وزارة الصحة خلال اسبوع من تاريخه لامر يهم الترخيص المنوح ك.

#### اعلان تدريب المهندسين

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن فتح باب التسجيل في برنامج تدريب المهندسين لعام ١٩٩٢، وفق الشروط التالية: ١. أن يكون المهندس قد تُخرج عام ١٩٨٧ أو ما بعد ذلك.

٢. ان لا يكون قد عمل في مجال تخصصه منذ تخرجه. ٣. أن يكون قد أنهى خدمة العلم أو أعفى منها أو تم التأجيل.
 ٤. يكون التدريب لمدة أثنا عشر شهرا فقط غير قابلة للتمديد. ٥. الوزارة او البُّهات التي تتوني التدريب غير مازمَّة بتعيين المتدرب

 تصرف للمتدرب مكافأة شهرية مقدارها (۱۰۰) مائة دينار اردنى "٧- على المتقدمين سابقا لبرنامج التدريب لعام ١٩٩١ والذين لم يلتحقوا بَالتدريبِ ولم يرتبطوا بأي عمل آخْر حتى تاريخه، أن يقوموا

بتعبئة نموذج التجديد المقرر. على الراغبين بالاستفادة من البرنامج تقديم طلباتهم مرفقة بالوثائق المطلوبة الى الوزارة خلال الفترة من ١٩٩٢/٣/١٧ـ١٠ على النموذج المقرر، ولن يقبل اي طلب يرد بعد ذلك التاريخ.

وزير الإشغال العامة والاسكان المندس سعد هادل السرور

طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق الفئة الخامسة فما فوق والراعين بالاشتراك في المناقصة الموضحة تاليا مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتباراً من صباح يوم الاربعاء ١٩٩٣/٢/٤ ولغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٢٨ لاستلام نسخ العطاءات على أن تودع العروض بصندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١/٩١.

قيمة الكفالة ثمن النسخة

97/1 توسيع طريق الكرك الطفيلة ١٥٠٠ دينار ٢٥ دينار تنفيد طرق الحسينية العينه الجزء الثاني

رقم العطاء

رئيس لحنة عطاءات محافظة الكرك مدير اشغال محافظة الكرك

تعان عن حاجتها لعدوس المرشيسيس لتركيبيس مد ذوي لتخصصات لمدرج ادناه وجسب

 مريتس زاعي تخصص قصينع غذا في الشفل فطيف مرينس انداع بخدة لاتقل عد ثلاث بنوات في إصناعات الغذائية مفاصة التعليب، للعمل في تصنع الشركة بالعارضة عدد " ٣ " ى. مهندس وراعي تخصص انباح نياتي ا وصناعات غذائية شغل وظيفة مهندن ضبط جرية مواد زاعية مبردة

بخبرة جيد<u>ة في مجال منيزلوجيا إلنب</u>ات وانتخزيدييمبرد للخضروات ويفواكه للعمل في الفسط عدد " ( \* . ٣ . مرينيس رزاعيى تخصص انتاج نيا في تنل وظيفة مشرف مشروع زراعية محمية بخبرة لاتقل عد تلاث بنوات في مزيلعة المعمية للعمل في مشروع رحمة بوادي عربة عدد « ١ «

تقيع الطلبات ميضة بالمنصديت إعلمية مباشرة في مقر إشبكة المكائوس في عيرون .. خلال معق لا تتجاونه"٦" أيام موت تاريخ صور هذا العسلان.

#### اعلان

التالية اسمأوهم قد فازوا بانتخابات بلدية منشية بتى حسن وقد يال كل منهم عدد الاصوات المبيئة ازاء كل منهم:

٤ ـ السيد شفيق موسى سلامة وبال ١٥٩٥١

أـ السيد يوسف سالم نزال ونال ١٤٧٤٠

٩ ـ السيد خالد منصور مقبل وبال ٢٩٧٠

نائب محافظ المفرق

عملا باحكام المادة د٢٥٠ من قانون البلديات رقم ٢٦٠٠ لسنة ١٩٥٥م، اعلن انا رئيس انتخابات بلدية منشية بني حسن بان السادة

١٠ أب السيد احمد ناصر مرزوق ونال ١٧٦٥٠ ٢ ـ السند نابف راشد عكاشة ونال ١٥٥٠، ٣ ـ السيد تيسير محمد ملاطس ويال ١٦٨٧٠

ه ـ السيد نايف خُلف عبيد ونال ١٥٩٢٠ ٦ ـ السيد مصطفى قاضى قاسم ونال «٨٨٥»
 ٧ ـ السيد ابراهيم حمد العليان ونال «٣٤٥»

عبدالله الخصاوية رئيس الانتخابات لنطقة بلدية منشية بني حسن

#### - Performs visual internal inspection of process equipments to determine condition & estimate life.

**B-QUALIFICATIONS:** 

- Minimum technical school graduate.

and magnetic particle inspections).

- 5-10 years experience directly involved with inspection work in the refinery/gas plants and petrochemical industries.

- Should be familiar to testing equipments, inspection on practices and testing techniques.

- Should have sound working knowledge of code and standards applicable to the oil and gas industries.

- Age 35-45 years old.

- Very good command in English language.

All candidates should send their C.V.s, along with passport details and personal photos within two weeks, to:

> P.O.Box 910587 Al Walbdah, Amman. Attn. GENERAL MANAGER

واشتطن. بعسد

ىغداد!!

● مؤنس الرزاز

الاميسرال الاميسركسي

توماس ماك لائد الذي يأود

الكويت قال أن القوة

الإمريكية، التي تجري منذ

مطلع الاسبوع الحالي

منساورات منع القنوات

الكويتية، ستبلى ن

الخليج عدة اشهر أخرى

اذ إنه استدت اليها مهمة

ترى ما هي هذه المهمة

الاخرى التي استبت الى قولت البحرية الامريكية؛

الحفاظ على عروبة الكويت

والخليج العربي؛ أم توجيه ضربة خاطفة

أم المساعدة في توجيه

صديقي والملخوم، فسر هذا الموقف بروح طيبة

\_ ربعا بقيت الاستطيل الخليج للضغط على

أسرائيل كي تنفذ القرار

تن واحد من هذا التفسير

السرغائيس. واعلنتُ تصنيقي «اللخصة» ان

يهوى سوى الصدور العربية في هذه المنطقة من

لكن مسبيقي الـذي لخمته الاحداث في منطقتنا

كما لخمه كل ثلك الذي

جرى في الاتحاد السوفياتي

سأيقا ليس سوى مثال عل

كمية وعدد الملخومين في

جرى ويجرى من لحداث منذ حرب الخليج منذ

بزوغ نجم يلتسين وانهيلر الاتحاد السوفياتي يصب في مصلحة اسرائيل. وهذا

مّاً دلحُم، معقلم الناس،

ونشر أمراض الاعتلاب والاحساط والباس بين

مُعلوفناً.. حتى بلنا نراهن

على الموقف الأمريكي الآن.. بعد أن كنا تراهن على

أنوقف العراقي قبل حرب

المُليج، ومن تروة الأملُ

والحلم والتقاؤل الى

اللجُّمة، تدهور حالنا

حتى بتنا غير أأفرين على الإجابة بمنطق على استله

القراء لللحة والقلقة. هذا

ما يبرر تعونجنا الملخوم

الذي يعير عن ظات

واسعة من أينام مجتمعات

بلاننا الجميلة!! فَكُلُّ

الترمناص الاسريكي

اخنت ابكي واضحك ق

٢٤٢ دون مراوغة.

للعراق؛ .

ضرية لليبيا؟.

لربية البصريبة

قوات المحرية الامريكية

المطاالخيرة

البرهبان

معالحياةوالناس

تلكسي وثلج وصحافة

● خيري منصور

وقفت تحت نديف الثلج اكثر من ربع ساعة انتظر تلكسي. وعندما غم ضوء احد التكسيات بشارته الصفراء تناست المنعداء. وقلت فرجت، وبالفعل وقف يجواري وصعدت طلبا من السائق ان يوصلني الى الدستور لتسليم مقال في موعده، نظر الى السلاقُ بتريدُ وقال:ُ اعتذر.. لانتي ذاهبُ الى صُويلِح، وظننت

الله تريد مكانا باتجاه خط سيري.. استغربت كثيرا ما قاله . خصوصا ان الثلج كان قد بدا يتسالط بغزارة خلف نوافذ السيارة، ودار بيننا حوار حاد.. سُرعانَ ما استحال الى اشتباك بالألسِّن لا بالإيدي بقطبع.. حول الانسانية وواجبات المخلوفات تجاه بعضها ﴿ الْعَالَاتَ الْطَالِلَةِ. قَلَت لَه النَّفُرُضُ إِنْ سَبِّلُونَكَ تَعْطَلْتُ فَجِأَةً وَلَدِيكَ مُوعَدَ الْأَنْ فِي صَوِيلِجِ أَوِ فِي أَي مَكَانَ لِخَرِ، ثم توقفت بجانبك سيارة أجرة، فَعَا الذي تتوقعه من سائفها....

أرَّبتُ في البداية از استثم خيال الرجل، ولجعله يتخيل نفسه مكانى تملّماً، لكنه اصر على عُدِم التَّخْيلُ، وكانُ واقعياً اكثر بكثير من الواقع نفسه، ولست من خلال كلامه انه متدين، أو هكذا ظهر لي، فهو كَانَ يردد عبارة صل على النبي مراراً، وكنَّت اصلي.

هلَّ التدين هو حفظ كلام فقط؛ وهل هو معزول عن لفعال الإنسان وسلوكه؟

لم يجب، وريد ثقلة ورابعة صل على النبي وصليت... ثم قلت له.. الآن مضى علينا ونحن جفسان في السيارة ما يكفي من الوقت لايصالي الى الدستور، فلو الله أعلت أوفرت الوقت والجهد وقدمت خدمة مشكورة ومدفوعة الاجر ايضا.. الأجر العاجل كما يفرضه العداد والاجر الآجل ايضا كما

لم يكن يعرف عمل، وكل ما اوحى به الي انه لا يحب الجرائد.. لان صحفين عدة كتبوا ضد سلاقي سيارات الاجرة. وقلت لهُ ۚ أنت بهذا لا تَصْبع حدا لهُم بلُ تَرْيدهم وأحدا، فقد

اكتب ما جرى بيني وبينك بالضبط. هذا بالرغم من اثني لم اكن جديا في ذلك، ولم اكن اعتقد بان حادثة كهذه تستحق أن تغتصب حيث مقال عن شيء أهم وأعم.. وصلت الجريدة بشكل أو بلخر، ولم استطع تجاوز الحالة التي وجيئتي أسيرا لها. فالأهم والأعم هو مجرد وهم أن لم يلامس الارضي والمعيش والذي نعلني منه يوميا بل في كل

والتمست للرجل العنر على ما قعله بالرغم من تساقط الثلج، والتَّمست له العَثْرُ على اخْفَالُهُ فِي التَّحْيِلُ وَأَفْتُرَاضَ نَفْسَهُ مَكَانَيْ.. والنسبت له العدر في كل شيء قله. لكن شيئا واحدا لم استطع النماس العدر له فيه هو ملامته لَمْنَ كَتَبُوا عَنْ سَلَاقِي سَيْلُواتَ الْآحِرةَ فِي الْوَقَتَ الَّذِي قَدَمَ فَيهُ هُو نَفْسِهُ دَعِينَةَ، خَاصِهُ لا تَسْتَحَقَ الْمُدِيحِ .. كي لا نقولَ ما هو اكثر! وبللناسِبة الضا... وما دمنا بصند معاناة انتظار سيارة اجِرَّةً.. فإن ألاجرَّة التي نُدفعها احيانا ليست نقودا تبعا لعداد... الله تدفع ثمن أغنية بصوت صلحب لا تحبها وقد تدفع ثمن الوقوف عند الاشارة لكي يتعانق سائقان ويتواعدان

معنرة لسلاقي التلكسي الذين لا ذنب لهم في كل هذا.. والذين يصبحون اصدقامنا احيانا وبعد دقائق فقط من مشوار عابرا.

## الشرطة المصرية استعادت تمثال دسخمت

واعتقلت ثلاثة من لصوص الآثار

وقال عطّا مكانت هناك عصابة

متررطة في هذا العادث. وقد امسكتا

شلاتة من اعضائها متلبسين

وبحوزتهم التمثال عند احدى نقاط

الأعل من جذع مسقمته وهي الهِة

جالسة لها وجه اسد وجسم امراة

وليما عدا ذلك عثر على التمثال

وقال انهم سرفوا التمثال من منطقة مغلقة لا يسمح للزائرين

بدخولها بمنطقة معبد موت زوجة

وفر اللصوص عبر مخرج للمعبد بعيدا عن اماكن وقوف للحراس ثم

أخفوا التمثال وسط حشائش عالية

وعادوا في اليوم التألي فحملوه على

ولد تم القاء القبض عليهم اول

شلعنة صغيرة واخفوه بالقرب من

منازلهم في بربيس بمحافظة سوهاج.

امس بينما كانوا يحاولون نقله الى

القاهرة في حقيبة ملابس بنية ملقاة

وقال عطا أن من بين المقبوض

عليهم شقيقين (٢٤ و ٢١ سنة) من

تحار العلف. أما الثالث فهو باثم

متجول، ولهم جميعا سوابق اجرامية

وقال عطا تعشال مسفعت

المنحوت من الغرانيت الاسود من

اعمال الاسرة الثامنة عشرة يعد

امون اله الربح والهواء.

على مسافة ١٠٠ متر.

ل مؤخرة سيارة.

أن سرالة الأثار.

وقال أن المسوس عنوا الجزء

التفتيش التي المناهاء.

القاهرة \_ رويتر \_قلت الشرطة أمس انها تمكنت من استعادة تمثال يزن ٢٠٠ كيلو غرام لالهة الحرب المسرية القديمة مسخمت، والقاء القبض على بعض المشتبه ال سرقتهم التمثال. وقال اللواء احمد عطا رئيس

شرطة السياحة للصحفيين انه تم للقاء التبض على ثلاثة من الراد عصابة مؤلفة من سنة اشخاص يشتبه في قيامهم بسرقة التمثال من الاقمر بصعيد مصر قبل خمسة اياء وتجرى ملاحقة الاخرين.

السفير النمر يعرض مع عبدالمجيد جدول مجلس اعمسال الحامعة

القاهرة \_ قن.ا لجتمع الدكتور عصمت عبدالجيد الإمين العلم لجامعة الدول العربية مساء امس مع السيد نبيه الثمار السفير الارتنى في القاهرة والمندوب الدائم لدى الجامعة وجسرى خسلال الاجتساع استعراض جدول اعمل مجلس الجامعة العربية في دورته القامة والغاروف للهياة لعاد الجلس في موعدة المقرر يوم ١٦ من ألدار

الحالي. كمّا لجنمع النكتور عصبت عمال المتعالم المتعالم المالي حد مجمع سحور عصمت عبدالجيد مع فرانشيستاو موقال سفير البرتغال إلى اللاعرة والذي تراس يلام العورة الحالية للمجموعة الاوروبية. وجرى خيلال الاجتساع استعراض العلاقات العربية الاوروبية بصفة عامة والعلاقات العربية البرتغالية بصقة خاصة ووسلال دعمها.

الاعتصام. فريدا من نوعه رغم ان معبد موت على الضفة الشرقية للنيل به ١٤٠ تمثالا اخر لها. سكاعت الصفر فهذا التمثال هو الوحيد الذي اليكم الجمعة الجهرة الكمبيوترفي العالم

كلل بقرص يرمز الى رخ اله الشمس وتاج الكويرا الذي يرمز الى توحيد مصر العليا ومصر السللي.

واشتطين .. أ في ب . .. الساعة صفر من اليوم الجمعة في ذكري مولد الرسام والنصات الايطالي ميكيل أنجلسو سيشسل فيسروس

النوة ابناء البايات العربية في الواليات المتحدة الوريكية هل ترغب ان تصلك جريدة النستور الاردنية يوميا

بادر فها بالاتصال س: Siams Media Distributors 859 Main Street. Paterson, N.J.07503 Tel: (201)684-2601. Fax: (201)742-1117 Att: Mohammed Slam

الى حيث تريد في الولايات المتحدة وباسرع وقت:

المصول على نسختک عن جريعة الدستور -جريحة العرب فس كل مكان.

مديدرايوام سيّيف الشريف

رثيش التكويرا السؤول د.موسی رئید الکیلایی

( عنولات الجربدة ) شاري المناف الأرانية ص.ب، (09 عينمان والأربعية

ADDRESS P.O.Beat: 591 Annies - Jordan

UNIVERSITY ST

وتوزيعه .

مانت والماية TLX: 21392 MEDIA JO Post (ADV.) 685810 : Offich u.St.

قراءة للكتل الاستحابية وفسرص الفوز له الحضهر و البيض،

# ٨. يتنافسون على منصب النقيب و،٥، على منصب نائير ولا وجود للبرامج الانتخابية

خَاضَت الْلَمُابِات هذه الدورة. الكتابتان التقليبيتان

أما المهندس فتحي حياصات (الخضراء) فلد فاز يمنصب نقب التقيب وحصل على (٢٢٠٢) صوت، فيما حصل منافسه من الكتلة البيضاء حسني ليو غيدا على (١٩٣٣) صوتا وقد شارك في التخليات هذه الدورة (٤٣٤٣) مهندسا

المراكز الانتخلية

أما مركز اربد فقد سجل فيه (٧٩٣) مهندسا، بنسية الل مِنْ ١١٪ وَيْ مَعَلَنْ ٢٤ مَهِنْدَسَا وَالْعَقِيةَ ١٦٥ مَهْنَسْنَا وَالْكُرُكُ ١٨٤ مهتبسا.

الأقتراع (٤٤٩١) مهندسا من اصل (٩٣١٧) مهندسا. انتخابات دورة علم ١٩٩٠

للبيضاء وللفضرأء وقد حقلت الكتلة الخضراء فوزأ عبيرا وحملت على تعانية مقاعد من اصل سبعة، حيث قلز أسماعيل بريوش (القطراء) بمنصب الناليب وحصل علّ (٢٠٧٦) صوتا فيما حصل منالسه من الكالة البيضاء لصد الْكِيلاني على (٢٠٦٤) صوتا اي بقارق اثني عَشر صوتا

من أصل تسعة الإف مهندس ومهندسة معن سندوا

من المعروف بان مركز عمان سيكون هو الاهم في هذه الانتخابات حيث بلغ عدد للسجلين (١٠٥٢) مهندسا من اصل (١٠٢٠) مهندسا يحق لهم الاقتراع وهي نسبة

وقد بلغ للعدد الكل للنين يحق تهم الاقتراع في اربد ومعان والعقبة والكرك (١٠٧٥) مهنسنا بنسبة ١٠٠٨٪

### مجلس النواب يرفض ميزانية بوش ويسعى الى تخفيضات دفاعية اكبر

## يُوشِيجِي بُيثُمِّن اهتمام الأردن بالفضايا البيسية

أنوكابركيلتق وهند البيئة الكابان

كامل ابو جلبر وزير الخارجية الوزارة بعد ظهر امس الوقد الياباني المعنى بشؤون البيئة الذي يزور الاردن حاليا برئاسة السيد يرشيجي نوجاسي مساعد مدير دائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا بوزارة الخارجية اليلبلنية. وجرى خلال اللقاء استكمال تبادل الاراء والالمكار والطروحات حول موضوع البيئة والمشكلات التي تواجه المنطقة في هذا المجال والسبل الكانسانة بملها تمهيدا لعقد اجتماعات اللجنة الخاصة بالبيئة المنبثقة عن مؤتمر موسكو المتعدد الاطراف حول السلام في الشرق الاوسط في طوكيو خلال الاشهر القليلة القادمة.

مدرف الليرة اللبنانية بشكل طفيف

املم العملات الاجتبية عند اغلاق

السوق للالية امس الا لن تأثير

مبوطها على كلفة الميشة انعكس أن

مورة تحركات شعبية كان بينها

وقالت نشرة ممسرف لبنان

المركزي ان الدولار سجل اس ۱۱۸۰/۱۱۷۰ ليرة. وكان سعره

اول امس الاربعاء ۱۱۸۰ و ۱۱۹۰

امام للعملات الاجنبية منذ ان أوقف

البنك الركزي تدخله أن سوق

القطع في (١٩) شباط الملَّضي ألَّى

ارتقاع أن أسعار السلع مما نقع

العمال الى الاحتجاج والتظاهر

مطالبين الدولة بالعد من موجة

الغلاء التي رافقت انخفاض سعر

ويستورد لبنان معظم احتيلجاته

بالعملة الصعبة. وقد فقدت الليرة

حوالي (٣٥) باللثة من قيمتها منذ أن

ترك مصرف لبنان سوق القطع

وامام القمر الحكومي اعتمام ظهر امس عشرات من العمال

محملين الحكومة مسؤولية الغلاء

للذي نتج عن أنخفاض سعر الليرة.

ولم يكن عمر كرامي رئيس الوزراء في القصر المكومي اثناء

كمبيوتر اطلق عليه اسمه ملايين

وذكر في طوكيو أن ثلاث شركات

بابانية اكتشفت هذا الفيروس في

لجهزتها في نهاية كانبون ألثاني

وشكنت مع شل فعاليته. فيماً

أشارت شركة اطتاكسويستسره

الاميركية التي تعتبر سرجعا على

هذا الصعيد أن ١٨,٢ في المئة من

لجهزة الكمبيوتر لدى الشركات

الاميركية الكبرى اصيبت بالفيروس

في نهاية كانون الثاني وتدرث عدد

لجهزة الكمبيوتر من نوع داي بي

اء الصابة بالفيروس بنصو ٥

اجهزة الكمبيوتر في العالم.

صرف اللبرة اللبنانية.

تخضع للعرض والطلب.

وادى تدهور سعر الليرة اللبنانية

اعتصام عمالي في بيروت.

يتوجه المنسون الاردنيون صباح هذا اليوم الجمعة

ال صناعيق الاظرام ل خمس من هي عمان .. أربد .. ألكرك ـ معان .. ألعابة .. لاختيار النابب الجديد ونائبه واعضاء المجلس الثان عشر في تاريخ النابة، وعلى الرغم من برودة الجو، الا أن حمى الانتخابات قد وصلت الى اعلى درجاتها بتشكيل ثلاث على انتخابية.

من هم القرميان الجدد؛ هذا ما لا يستطيم الإجابة عليه

احد، فلصُنافيق وَحدُها هي القادرة عَلَى الآجَابِةُ ٱلصَّافِقَةِ،

ولا يتوقع لن تُتتهي عطيةً الاقتراع اليوم، حيث ستَعلد

عَمَلِيَّةً الْأَلْتُواعُ الْيُ يُومُ غَدُ لَلْسَبِثُ، لَعِيْمُ أَكَثَمَالُ لَلْنُصَابُ الْلَلْتُونِي، أَذْ يَنْصَ الْلَلْتُونِ عَلَ خَسُورَةً أَنْ يَصِلُ الْيُ

الصنَّعَيِّق لِ النَّومِ الأولِ ١٥٪ من للمطنِّينَ، وفي هَلَّهُ تَعَلَّرُ نلك تمنَّد عَمليَّة الأقراع لليوم التلقِ...

تنافست في هذه الدورة، ثلاث كال انتخابية، قائمتان بيضاوان وقائمة خضراء، واد اسفرت الانتخابات عن فوز

تيب سبيعت بعدية ٢٠٨٠ من الصوات وهي اعل نسبه يحصل عليها تقيب في تاريخ الإنتخابات، ويعود السبب في ذلك أن كون شبيلات مرشحا معوماً لدى كالتين، في حين حصل منافسه محمد خير الكيلاني على (١٠٢٠) صوتا. اما منصب نائب النقيب فائد فان به مرشح الكالة الخضراء للهندس أسماعيل بريوش وحصل على (١١٥٥)

صوتا فيما هصل منافسة هستي لبو غيدا على (١٠٥٥) صوتا. وقد هصلت الكتلة الغضراء على اربعة مقاعد

والبيضاء على ثلاثة مقاعد في اللجلس، وقد تسارك في عملية

ليث شبيلات بنسبة ٨٨٠٪ من الاصوات وهي اعل نس

انتخابات دورة عام ۱۹۸۸



واكد المديد نوجامي تشابة وجهات النظر بدين المكومتين الاردنية واليابانية حول المضوعات

تحركات شعبية احتجاجا على هبوط الليرة اللبنانية

وحمل المتمسون لاقتات

احتجاج على الغلاء منها دمنهج

الدولة تجويعي، و «الدولة تجوع اطفالنا، و «ألى ابن والى متى

السكوت، و معذار حذار من تجويع

الاتحاد العمال العلم الذي كان مع المتصمين من مستقبل الوضع وقال

لرويتر والانسان الذي يجوع يكفر

ويحلل لنفسه كل شء.. وقال «الاسعار ترتفع دون رقيب

وحسب والحالة الاجتماعية تتفاقم

وذور البخل المدود النين هم

غالبية الشعب يدفعون الثمن. وقال محالون اقتصاديون ان

نسبة غلاء الاسعار ارتقعت ٢٥

بالمنة على الاهل منذ أن بدأت الليوة اللبنانية بالتراجع امام المملات

وقال بشارة ان هذه الحالة

وطالب بشارة الذي دعا الي

اضراب ليوم وأحد اليوم الجمعة بتأليف لجنة من الحكومة وارباب

العمل والعمال لدراسة سبل حل

الازمة محملا الحكومة الجزء الاكبر

من الانهيار الاقتصادي سبب ما

ومن ألقرر أن يشمل الاضراب تطاعات عمالية مختلفة، وقالت

وعبر الاخصائيون عن الاسف

نساهمة مستخدمي لجهزة الكمبيوتر

الشخصية الصغيرة الذين يستخدمون

اسط وانتهم دون الالتفات الى

معاذير نشر هذا الوباء الذي شرب

هتى الان الاف الاجهزة. واعربوا

عن خشيتهم من انتشار الوباء على

نطاق واسع لم يعرف له مثيل في

السابق، لكن مؤلاء الاخصائيين

يشيرون في للقابل الى أن الذيان

اسيبوا بالفيروس لا يزالوا يملكون

مجموعية من اللقاهات والعيل

المعلوماتية يمكن استخدامها لمنع

فيروس مايكل انجلو من تعطيل

ذاكرات لجهزة الكمبيوتر من نوع

اأي بي ام ؛ التي يملكونها في للوعد

وصفه سألاتفاق العشواني.

متلسح المجال امام جميع انواع الخضات في البلد مما يخريط مسيرة

وحذر انطوان بشارة رئيس

# وقال أن تصريح للمنعفيين بعد

فيما يتعلق بمل مشكلات البيثة معربا عن امله في ان تتمكن هذه الدول من وضع جدول اعمال لاجتماعات طوكيو خلال الاسابيع التلبلة للقادمة.

وثمن أهتمام المكومة الاربنية بقضايا البيئة وعلى اعلى المستويات والبحوث ألتي تقرم بها في هذا المجال معربا عن استعداد بلاده غواصلة التعاون مع الاردن في مَجَالات البيئة من خلال مختلف القنوات المتلعة وبالذات من خلال مجموعات العمال التي تعد لاجتماعات طوكيو.

الى التظاهريوم القميس المقبل لدعم

تحركاته الهادفة لوضع عد للغلاء.

الكويت تطرد ٢٣١

مواطنا عربيا

الى العراق

بغداد - اف ب. - لكنت وكلة التنباء المراقية أن ١٣١ مواطنا

عربيا بينهم ١٥٧ عراقيا ومطوا

اعس ألى العراق من الكويت

واضافت أن هؤلاء الإشخاص

تُعرِضُوا للطّرد ومن جهة لخرى اورنت الوكلة الوالا نشهود قلوا ان

والسجنون الكويلية تعبج

بالإبرياء، النين يخضعون لجميع اشكل التعليب. وكانت السلطات الكويتية

وقات السلطات الكويتية الجبرت المواطنين الإجائب في الكويت خلال كانون الثاني على تسوية لوضاعهم تحت طائلة الطرد. ويهدف هذا الإجراء الى الطرد عمل المنين الشتيسة بالنهم متعلونواء مع العراق خلال الشهر الاحتلال السيدة على مذات

الاهتلال السبعة على مغادرة

ويشير علماء المعلوماتية الى

طسريقة اولى تتعشل في جعسل

الكمبيوتر يعتقد ان للوعد للحدد

الجمعة في السادس من اذار لم يأت

ابداً. وذا كان الغيروس مبرمجا

للانتشار لدي تسجيل ساعتسه

الدلغلية هذا للوعد فيكفى تعديل

توقيت الساعات الدلطلية لاجهزة

الكمبيوتر وازالة الاشارات المحددة

لموعد ٩٢٣٦ بحيث تلغى نهائيا

أما الحبل الاخبر الاكثير فعالية

والاعلى كلفة فيقضى بقتل الفيروس

أو جعله يخبو بفعل لقاح سارع

واضعو برامج الكمبيوتر الى نشره

ويقدر عدد لجهزة الكمبيوثر من

نوع ١٠ ي بي ام ١ لو الانواع الاخرى

من ذلكرات الاجهزة.

منيروس مايكل انجيلو» بينرب ملابين

ميزلنية الرئيس جورج بوش اسنة الانتخابات ومهد الساحة الأفرار خطة ديمقراطية تتضمن تخليضات اللقاء ان بلاده ستواصل مشاوراتها واتصلاتها مع بقية الدول المعنية دِفِاعِيةَ تَبِلِغَ مثلِي التَخفيضاتُ التي اقترحها الرئيس. وقرر مجلس التواب اول امس باغلبية ٢٧٠ صوتا مقابل ٤٢ صوتا

رفض ميزانية بوش التي تقترح خفض الاتفاق المسكري في السنة المللية التي تبدأ في تشرين الاول بواقع ٧.٤ مليار دولار. وقال زعيم الاغلبية الديمقراطية ن مجلس النواب ديك جيفارد الصحفين ان الخطة ميشويها

هذه التعبيلات. وهذه ليست ميزانية وقد كشف بوش عن ميزانيته التي يبلغ حجمها ١,٥ تريليون دولار ن كانون الثاني ودعا آلى خفض الانفلق على الدفاع بواقع ٥ مليار دولار على مدى ست سنوات. ويبلغ الانفاق الدفاعي حاليا نمو ۲۸۸ ملیار دولار. ویؤید گیار النواب الديمقراطيع في مجلس التواب اجراء تخفيضات حجمها ٩١ مليأن

تتضمن استثمارات كافية الوظائف

وقال لن بوش اساء تقدير العائد

واضاف قائلًا واننا نعيش في علم

مختلف تملما ويتعين علينا أجراء

وللنجاح الاقتصاديء.

المحتمل للسلام.

البقية مردا

#### القصور من بعض الوجوء. وهي لا دولار على مدى غمس سنوات. «ارامكو» تحصل على قرضين قیمتهما (۳) ملیارات دولار

قلط من مجموع النلفيين، وقد لوحظ انخفاض شبيد في نسبة للصجلين في محقظة أربد عنها في الدورات السابقة.

الدامج الانتخابية وهموم المهندسين

كليراً، ويعلنوا عُن خطط ويرامح، ولكن القاعدة الانتخابية ماتت تعرف ان هذه الخطط والبرامج، حبر على ورق. ولا تعمر طويلا بعد ظهور النتائح، لذا فان ما يميز هذه الدورة

هو أن الكال الذلاث والرشحين المنفريين لم يعلنوا عن برامج انتخفية. بل اكتاوا بالأعلان عن ترشيح انفسهم،

وقد يعود ذلك ايضًا الى ثبات شكل التنافس التكليدي بين

على لية حال لا يخفى على احد ان هموم المنسين الاردنين يتقدمها موضوع البطقة الذي بات يشكل مشكلة كبرة على مبادي النقابة والحكومة في ظل الركود

الأقتصادي وتدفق أعداد كبيرة من العائدين من الخليج (. الوقت الذي لم يقابله تطور مواز ومتكال، في حركة

هذا بالإضافة الى معاناة المنسين من نظام الخدمة

المنية ونظام العلاوات للوحدة. حيث بداوا بالتحراه

كاً يطلب المنسون وخاصة في المافتات والالوية باعتماد مبدأ اللامركزية في تسيير شؤون التقابة.

الكتلة البيضاء

لقد اعلنْ منذ اكثر من شهر عن تشكيل هذه الكتلة التي

الفعل بالاعتصام امآم وزارة الاشغال

واشنطن ـ رويتر ـ رفض

مجلس النواب الاميركي مشروع

جرت العادة في الانتخابات النقابية لن يتحدث للرشحون

المنامة ـ البصريين ـ رويتر ـ القرض الى ملياري دولار بعد ان ستحصل شركة لرامكنو المعبودينة دعيت بنوك سعودية الى الشاركة. للنفط على قرضين يبلغ اجماليهما وسيسهم ٢٤ بنكسا من الولايسات ٢.٩ مليار دولار من بنوك لجنبية المتحدة واوريا والخليج في القرض ألذى يتجدد تلقائيا وتبلغ مدته ومحلية في صفقة يتوقع ان يتم اربعة اعوام وذلك للمساعدة على تمويل خطط لرامكو الطموحة.

وقبال للصرفينون ان شركة فيلا انترناشيونال وهي شركة لناقلات النفط تابعة لارامكو ستتلقى قرضا قيمته ٩٠٠ مليون دولار لشراء عدة ناقلات ضغمة، وقالوا أن هنا القرض سيوقع ليضاً في فرانكف ورت يوم الاربعاء.

ويشترك في القرض الذي رتبت له

توقيعها في فرائكفورت يوم الاربعاء

#### مصادر مطار بیروت ان حرکة التاسعة والساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم مشاركة من العاملين السعودية للمتاعات الاساسية في شركات الطيران في الاضراب. دسابكُ، اقترضت ايضا ٥٠٠ مليون ويضم الاتحاد العمالي في لبنان دولار من بنوك يوجد مقارها في حوالي ربع مليون عامل ويدول ان حوالي نصف مليون عامل يتأثرون بقراراته. ودعا الاتحاد العمالي ايضا

الغليج للمساعدة على تصويسل خططها الخاصة بالتوسع وقد رتبت شركة مورجان جارانتي الامريكية قرضا قيمته ١٫٥ مليار دولار لشركة ارامكو. وتعت زيادة

### البقية ص١٩ تجدد المعارك في مقديشو وتعذر افراغ شحنة مساعدات

نيرويي ۔ آ ف ب . ۔ ذكر مسؤول في الأمم المتصدة في نيروبسي في أتمال بالراديو مع مقديشو ان القصف تجدد امس في مقديشو بعد هدوء دام اكثر من لرسع وعشريسن ساعة، الر الثقاق على وقف اطلاق النار وقع مساء الثلاثياء مما حبال دون أفراغ شعنة من للساعيدات الانسانية لرسلتها للنظمة الدولية. وأضاف هذا للمسؤول ان السفينة التي استلجرتها الإمم للتعدة عادت ادرأجها الى مرقأ مومباسا بكينيا بسبب القصف قرب للرفأ. وتتقلل

للماثلة لها المعرضة للاصابسة

بالفهروس بنصو خمسة ملايين

جهاز، وقد اكتشف معهد نبوجرس

الْلَكْتُولُوجِيا الْفَهِروس في ٢٤٠٠ جهاز فيما استرجعت شركة ليدينغ

ايدج للنتجة لاجهزة الكمبيوتر

الاجهزة التي طرحتها في الاسواق

بعد أن تبين لها أن ٥٠٠ منهــا

تعمل في ذاكرتها فيبروس ميكيـل

واعتبسر للسطول في شركسة

متغصمة في مكافحة فيروسات

الكمبيسوتسر في سسائتسا كالأرا في

كاليوفوريا في الولايات للتمدة جون

ماك افي ان هذا الفيروس ولحد من

الفيروسات للعروفة الاكثر انتشارا.

وأكدت شركية دائيا كيويست في

Fatt (EDIT.) 667170

TEL: 664153 )

TEL: 686121

البقية منها

وهي اكبر شحنة ترسلها الامم المتحدة الى الصومال منذ اشهر . هذه السفينة ١٤٨ طنا من القمح

وكان زعهما القبيلتيان اللتيان تتواجهان منذ السابع عشر من تشرين الثاني الماضي في العاصمة الصومالية الجنرال محمد فارح عيديد والرئيس بالوكالة على مهمدي وقعا الاتفاق المادي عشر لبوتيف أطلاق النار بعد مفاوضات سعبة تمت باشراف مساعد الامين للعام للامم المتحدة جيمس جسونساه، وشاركت في هذه للفاوضات منظمة الوهدة الاقريقية وجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي.

#### تونس تنشىء وزارة للشؤون الدبنية تونس ـ رويتر ـ اعلـن الرئيس

Albill ala

التونسي زين العابديين بـن على انشاء وزارة للشؤون الدينيـة اسس في بيان بمناسبة بدء شهر وقال ابن على انه يبريد ان يبقى النين علىل وحدة وتعاسك

يجمع بين كل التونسيين ويكون نائما فوق الاعتبارات السياسة. وفرضت للسلطات التونسية حظرا عل حركة النهضة وهي للحنزب الاسلامي الاصبولي في تونس وينتظر بضع مثات من مويدى الحزب محاكمتهم بتهم محساولية القيسام بعمليسات

تخريبية . ووزير الشؤون لادينية الجديد هو عَلَى السَّنِي كَاتَبَ الْدُولَةُ لَـدِي رَئِسِ الْوِزْرَاء لِلْكَلِيفَ

### بالسؤون البينية. تونس: تقارير «العفو الدولية»

#### تتبر الشكوك في مصداقيتها

حركة النهضة الاسلامية التي تتهمها نيقوسيا \_ رويتر \_ نددت الحكومة

التونسية امس بتقرير للنظمة العفو الدولية يوجه اليها انتقادا. وقال بيان للحكومة ان مزاعم التعنيب والاعتقال بطريقة غير مشروعة التي وردت في تقريسر المنظمة اول أمس لا اساس لهيا وتثير شكوكا على الارجيح بشأن مصداقية للنظمة.

وقالت منظمة العفو ان التعذيب اصبح روتينا في السجون التونسية حيثٌ توفي ١١٦٠ شخصا في العلم للاض بعد قمع الحكومة للمعارضة الاسلامية.

وأضافت للنظمة أنه تم اعتقال

١٠٠٠ شخص على الاقل على مدى ١٨ شهرا يشتبه في أنهم اعضاء في

لدى رئيس الوزراء للكلف بالاعلام ان تونس التي تندد بأحدث تقرير لمنظمة العفو الدولية تـرى ان ليس به دروسا تتعلمها فيما يتعلىق بحقوق الانسان وان هدده للنظمة فشلت في التسلك بتقاليدها وبالقواعد الاساسية للموضوعية.

4

الحكومة بالتأمر للاطلحة بالدولة.

وقالت للنظمة التي يقع مقرها في

الندن ءتم لحتجاز عدد كبير بطريقة

غير مشروعة ومنعوا لعدة اسابيع او

اشهر من الاصال بالعالم

الخارجي ، ، والاسوأ من ذلك انه تم

وقبال بيان تونس الصادر من

مكتب فتحي هويدي كاتب الدولة

تعذيب كثيرين بطريقة شرسة،

(الاشتالات

يعناف إليقا أجسن البوسيد فلشتوكين باللطائ - مكتب للميت ، ت ١٩٣٩،٩

· ك ديد الأنساويا الوسايعاد المسا

(الإسلانات)

بيربجيع بشأبنها فستعالأت الإعتبان المتهدة اومكت اعلانات اللهمستيل شايع ملك حشين . قلب شيفانهستران 14A71A